

السَّيِّحُ مُحَمَّدُ الْمِصْرِيُّ أَبُو عَمَّارٍ

حكايات

عمر محمود

للأطفال



مكتبة الصفا

حکایات
کرماتوود

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حقوق الطبع محفوظة
الطبعة الثانية
بعد الزيادات والتصححات

١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م

رقم الإيداع: ٩٢١٢/٢٠٠٨



مكتبة الصف

١٢٧ ميران المذبح القاهرة ت: ٢٥١٤٦٣٢٠

أرض المذبح خلف الجامع الأزهر ت: ٢٥١٤٦٩٧٤ / ٢٥١٤٣١١١٤

حكايات عموما محمود

الشيخ
محمود المصيري
أبو عمار

الجزء الأول

مكتبة الإصفا



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الناشر

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.

وبعد:

فالإسلام هو دين الهدى والنور، الذي لا سعادة للبشرية ولا أمن لها، ولا سعادة في الدنيا والآخرة، إلا عندما تهتدى بهداه، وتستضيء بنوره، مخلصه في عبوديتها لله الخالق، تأتمر بأمره، وتتبع منهجه، نابذة كل منهج من المناهج الأرضية المخالفة له.

والأولاد أمانة في أعناق الوالدين، والوالدان مسؤولان عن تلك الأمانة، والتقصير في تربية الأولاد خلل واضح، وخطأ فادح؛ فالبيت هو المدرسة الأولى للأولاد، والبيت هو اللبنة التي يتكون من أمثالها بناء المجتمع، وفي

مقدمة الناشر

الأسرة الكريمة الراشدة التي تقوم على حماية حدود الله وحفظ شريعته، وعلى دعائم المحبة والمودة والرحمة والإيثار والتعاون والتقوى - ينشأ رجال الأمة ونساؤها، وقادتها وعظماؤها.

والولد قبل أن تربيته المدرسة والمجتمع - يربيته البيت والأسرة، وهو مدين لأبويه في سلوكه الاجتماعي المستقيم.

ومكتبة الصفا تقوم بدورها في توعية المجتمع بواجباته الدينية والاجتماعية كما تعودت دائماً، فبعد أن وفقها الله لطباعة ونشر القرآن الكريم، ونشر كتب التفسير والحديث.

ونشر كتب الداعية الكبير فضيلة الشيخ "محمود المصري".

نقدم اليوم درة تضاف إلى مطبوعاتنا وهو كتاب **"حكايات عمو محمود"** لفضيلة الداعية محمود المصري. استطاع فيه - حفظه الله - أن يتحدث مع الأطفال بلغة عصرية جميلة.

مقدمة الناشر

يعلمهم فيه أصول دينهم، عن طريق القصص
والحكايات.

ومشى أخى القارئ الكريم مدى السلاسة والسهولة
التي تميزت بها عبارات هذا الكتاب حتى يناسب عقول
رجال المستقبل.

ونعذكم أخى القارئ الكريم بمزيد من المطبوعات فى
كافة المجالات، التى نرجو من الله عز وجل أن يتقبلها منا
قبولاً حسناً وأن ينفع بها الإسلام والمسلمين.

إنه نعم المولى ونعم النصير.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا
محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

مكتب الصف

جعلها الله منارة لخدمة العلم والدين

بين يدي الكتاب

بين يدي الكتاب

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله تعالى من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ﷺ.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾.

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٧﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾.

أما بعد:

فإن من أعظم النعم التي أنعم الله بها على الإنسان

(نعمة الأولاد) فهم منحة إلهية وهبة ربانية فهم زينة الحياة وزهرتها وهم أمانة في نفس الوقت - يجب أن نحافظ عليها - فقد قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾.

وقال ﷺ - كما في الصحيحين -: «كلكم راع

وكلكم مسؤول عن رعيته».

فالإحسان إلى الأولاد وتربيتهم أداء للأمانة...

وإهمالهم والتقصير في حقوقهم غش وخيانة.

ولما كان كثير من المسلمين يتساءلون عن تلك المعادلة

الصعبة: كيف نربي أولادنا؟ كان لابد لنا من وقفة صادقة

لنبذل بعض النصائح للآباء والأمهات لكي يعلموا أن

الطريق إلى الولد الصالح لن يكون إلا من خلال شرع

الله وسنة رسول الله ﷺ والسير على نهج السلف

الصالح... فإن الأولاد لبنة طيبة في جدار الأمة المسلحة.

والأمة في أشد الحاجة إلى تلك اللبنة الطيبة لتُخرج للكون

كله رجالاً يحملون رسالة الإسلام وسنة سيد الأنام ﷺ.

أنا يا نوالد الكرم عذرا تربي وندرك فإلك تربية
 لخدمة دين الله (حل وعلا) . . وعلم أن نفعه سيعود
 عذرا حبر في يدك والأخوة . . فأن في يدك حبر
 سجد . . ر . . نفعه قطعتهما في معروف . . و .
 في لأخوة فمعد . . كـ في صحيح مسلم -
 "أدعائ لابس انقطع عمنه الا من ثلاث : من سجد أو
 ولد صالح يدعو له"

بل أحبر النبي ﷺ أن الرجل تُرفع درجته في الجنة
 باستعمار ولده . . . فإن الرجل لُتُرفع درجته
 في الجنة بقول أبي بن حذاف : فقال يستعمار ويدعك
 * فإني لأبوء والأمهات . . . وإلى أبيي الأعراء أقدم
 لكم جميعاً الخمر الأول من سلسله (حكيات عمرو
 محمود) . . . حمل سم ليرامح الذي أقدمه قد قد
 فبده على شاة عذرا لابس

و قد كـ في يدك (ع وحبر) . . حبر سم ليرامح
 كأفضل ليرامح لربي بخدم بلاطفا على مصدقات
 فقد كـ في يدك حتى تقدم بالأخوة . . فإلك

يحرص من افلام الكرتون أو المظاهرات المدرسية ظناً منهم
أن الطفل لا يتوَعَّب، لا الكرتون والألعاب مسددة
فأحسب أن يعرف الناس أن الطفل المسلم يحمل عبئاً
بصيحاً يستطيع أن يتوَعَّب من خلاله الحديث عن الأدب
و لأخلاق و لسير و انقصص الإسلامى

✽ وكان من بركة ظهور برماسح (حكيات عمو
محمود) أن قدمت سنن قبوات وصالفة بعد ذلك بعمل
رسم بالاصفاد على عرر نفس برماسح (حكيات عمو
محمود) قدمت. الخمد له على هذا ولدان على الحبر
تفادعه

✽ فأنا في عناية السعانة على أن يربط مجي كاد فالح
على كل هذه النفقات من وأتمنى أن تشر الفكرة في
كل نفقة برماسح مسددة برماسح (حكيات عمو محمود)
ذلك في ميران حساني

✽ وهذا أقدم لكم اليوم خبراً لا بد من كتاب
(حكيات عمو محمود) وهو عبارة عن مجموعة من
انقصص الحميل الذى كسبه بأسلوب سهل ميسور ثم

کتاب بعد ۵ کتب مجموعه کتب دروس و لغت من هده
لغته

«فأسأل الله (جل وعلا) أن ينفع حيايى الخلوين
بهذا الكتاب وأن يجمعنا بهم فى الفردوس الأعلى...»
بى ذلك والقادر عليه

وصلى الله على نبي محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وكتبه الفقير إلى عفو ربه

محمود المصري

محمود المصري

(أبو عمار)

الصدق سبيل المجد

كان باب كان . كان هناك في إحدى لسلاسل علام
طيب اسمه يحيى بعشر مع أمه بعد ما مات أبوه وهو
طفل صغير

ربى هذا للعلام على حجر أمه التي علمته الصدق في
كل شيء فكان صادقاً لا يكذب أبداً
وفي يوم من الأيام أورد هذا اللام أن يسافر ليطلب
علم في إحدى السلاسل العجوة .
قبل سفره ذهب إلى أمه يودعها .

وقالت له أمه يا يحيى أريدك أن تباعى على
صدق فبعض عني . يكون صادق ولا يكذب
أبداً

وخرج يحيى متوكلاً على الله بعدما أخذ كتبه وانضم
من بعده . أعطته أمه بعض دسراً فاحفظها تحب
ملاسه حتى لا يراها النصوص

حکایات کورماکور

وسافر يحيى مع إحدى الفواهل المسافرة إلى ثنت
للمدة التي سدرس فيها ويساعدهم في لطريق إذ حرج
عليهم للصوص وسرقوا كل شيء في لفافة ولم يتركوا
أى شيء

وبعد سرق الصوص كل شيء . نظر كسر
الصوص في يحيى : فقال : كسر الصوص يسحر
ويقول : انظروا بهذا الفنى فمالسه قديمة جداً

ثم نادى كسر الصوص **عني يحيى** : قال له : نعم يا
يا فنى

فطر إليه يحيى وهو يشعر بالخوف الشديد . ثم
نادى كسر الصوص عليه مرة أخرى وقال له : قمت لك
بمالها . تعال ولا تقتل

ذهب يحيى لكسر الصوص وقال له : نعم . ماذا
تريد منى ؟

فصاحت كسر الصوص وشار به : هل معك موز ؟
فقال يحيى : نعم . . معى أربعون ديناراً أحضيتها لك

فمالسه

صمب کہ لقصہ ص وصر ییحی : هو یشر
بالعصب الشدید ، ویا یحیی هن سحر می ؟
معث مان کثیر وتحر به یهدہ السہوہ

ثم قال له : الویل لک ان کنت تکذب علی وتسحر

بی

فقال یحیی : أنا لا أهرأ منک ہدہ ہی الخفہ فمعی

بعونک

مطر إله کثیر البصوص والشر یدو فی عیبہ ، ثم ہد
وقال لیحیی : سأقتلک ومیری ، وین عرفت أنك تکذب
سأقتلک فی الخار .

به نادی کہ یضرب من علی رحابہ وقرنہم فشر

هد المی

فأسرع الرجال وفتشوا یحیی فعثرو علی النمود
وأنصروا یحیی فعدت فوجہا ساعا یعن د .

فتعجب کثیر البصوص وقال : وما حیرنی

بأنادیہر الی معث ؟ وما اندی حمیک علی أن تصدق

معی ویت تعرف بی سأسرفہ

حکایات آوومانوود

در بحسب لایسی دعب امی علی صدق پس جو

عهد امی

صد به سر بضمیر برکتی بدست رسد

تحشی آن تحوون عهد امدت . و آب آحون عهد ربی

با حیف بس و سینه به به . شهادت جمیع بی

ثائب إلا الله مد هذه اللحظة .

فأمر كبير النصوص برؤ الاموان والأشياء التي سوف

تفرح الناس

باجاء المنصور واثبات به بعد كتبنا في حقی

وأمّت لوم کیرنا فی التوبة فقد ثما جمیع إلى الله

وهكذا برکه صدق بی علام به فیه ورس جمیع

١٦

الدراہ من المستفادہ

١ علی الوالدین أن یحرصا کل الحرص علی تعظیم الأولاد الصدی فی کل شیء حتی یكونوا من عباد الله متقبن

٢ یسعی علی المسلم أن یأخذ بالأسباب حتی لا یفقد أعرضه... فقد رأیت کیف أن العلام تحب الدنایر تحب للباس حتی لا یراها أحد... وکف أنه خرج مع فامه حتی لا یسافر وحده فیکون مطمئناً للصوفس.

٣ الصدق سبیل السجده فمن أراد السجده فعله أن یصدق مع الله حل وعلا ومع نفسه ومع کل سائر من حوله

٤ لیست الدعوہ بکلام فقط بل إن الدعوہ العمیة أعظم من مدعوہ بقوۃ... دیت أن یری حسن فیت صدق و یوفی بحسن حسن فیکون دیت دعوہ بهم لا یتوبوا ویسعدوا انهدی

٥ المسلم لا بد أن یطیع أمه... وبخاصة إذا کان تأمره شیء فی طاعة لله حل وعلا

لا تکذب

کان ما م کان . فی سائے العصر والاول . کان
 هـ رجل یرتک اکثر من الذنوب والمعاصی
 فقد کان یشرب الخمر ویلعب البیسر (لغمار) ومعنی
 والذی ینکذب ویفعل أشياء أخرى كثيرة تُعصب له (حس
 وعلا)

وفي يوم من الأيام قرر هـ لرجل أن یسوء إلى
 لله وأن . . المعاصی کذب وأن یعمل صالحاً لیرضی الله
 عنه ویُدخله الجنة التي فیها ما لا عین رأت ولا أذن
 سمعت ولا خطر علی قلب بشر

- أحد هـ لرجل یحاول أن یشترک معاصی لكنه کان
 یعود إليها مرة أخرى . . وفي کل مرة یعود فیها . .
 معاصی کان يشعر بالحرارة الشدیدة . . وفجأة قرر أن
 ینتبه للعالم من العنقاء الأفاضل لیستأنه . . کیف نتخلص
 من هذه الذنوب والمعاصی

بشأن الرجل في هذه حيل كثيرة. به سيج
 اعطى... أنا أفعل الكثير من المعاصي وأريد أن أتوب
 . لكن لا أستطيع فعل شيء في ذلك.
 تنوب توبة صادقة ولا ترجع به أحد من معاصي
 سوف أحبك عن الطريقه ولكن بشرط واحد
 - قال له الرجل ما هو الشرط؟

- قال له العالم الشرط هو أن تكون صادق ولا
 تكذب أبداً
 قال له الرجل 'أعاهدك على أن أكون صادق ولا
 أكذب أبداً

- وبصحة العالم مجموعة من النصائح العديدة والنصائح
 الرجل بعد أن عاهد الشيخ على أن يترك الكذب
 - وبعد فترة أراد الرجل أن يسرق جدره . . . وبعد
 أن عزم على ذلك تذكر أن السرقة حرام وأنه عاهد الشيخ
 على ألا يكذب . . . وأن الشيخ سوف يسأله . هل سرق
 . . . ماذا سيقول به؟ فعاد ولم يسرق

... شرب الخمر لله حرم

حَدَّثَنَا وَهُوَ عَنِ عَبْدِ الشَّيْخِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ
 شَيْخِ مَدِينَةِ مَكَّةَ هُوَ يَرْفَعُ لَنَا فِي هَذِهِ الْمَقَامِ
 هُوَ الْخَيْرُ

وَهَكَذَا كُلَّمَا فَكَّرَ أَنْ يَفْعَلَ أَيْ ذَنْبٍ تَذَكَّرَ أَنَّ اللَّهَ
 حَرَّمَ ذَلِكَ... وَأَنَّهُ هُوَ عَنِ عَبْدِ الشَّيْخِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ
 فَكَانَ ذَلِكَ سَبَبًا فِي أَنْ يَبْرُكَ الْمَعَاصِي.

الدینار المستفاد من الصدقة

ب صدق من عظم لأحلاف لاسلامه من حب
 علی کل مسلم أن یسخر بها . وما رأی ان هد
 من من معصی لاه . بکذب وحبی بصدق

 بصدق یهدی بی سر . وان لم یهدی بی حه . وما بر
 الرح بصدق . ویسخری الصدق حی تکب عد لله صدق
 وان کم والكذب . فبر انکذب یهدی بی سحرور و سحرور
 یهدی بی السر . وما بر ان الرح بکذب وسحرور لکذب حی
 بکتب عد الله کذاباً



عاقبة الکذب

کان یا ما کان . کان هناك طمس سمه تامر وکان
 يعيش مع أسرته فی بیت جميل على شاطئ البحر .
 وب . تامر يكذب دائماً على . نديه وإخوته وأصدقائه
 وكانت أمه تقول له دائماً : لا تكذب . تامر فالكذب حرام
 وإن لله سبحانه على حد . الکذب . لكن تامر لا
 يستمع للكلام أمه . . واستمر فی الکذب .
 وفي يوم من الأيام أراد تامر أن يذهب ليعوم فی
 البحر . فذهب إلى أمه يستأذن منها فأذنت له بشرط
 أن يعود . من الشاطئ وذهب تامر إلى البحر . وب
 أراد أن يعوم فی البحر جاءته فكرة يستطيع من خلالها أن
 يكذب على الناس من حوله من وسحر مهم

مرل تامر الماء وبعد بصرح بصوت عا
 عرق

فأسرع الناس إليه لينقذوه من العرق... فلما وصلوا
إليه أحد بصحك واستهزئ بهم ويقول لهم: صحك
عليكم

يا حسن الناس يا حسود هذه ورثتكم يا حمة سدس
من ولد كذب

أما سامر فض بصحك لأنه استطاع أن يحدد هؤلاء
الناس وهي اليوم ناسي في سامر أن جعل ريث عز آخر
فذهب إلى البحر ليعوم وبعد وقت يسير أحد بصرح
ويقول: أصدقوني أنعدوني، يسي أعز يسي عرو
فأسرع الناس إليه لينقذوه من العرق... فلما وصلوا
إليه أحد بصحك ويستهزئ بهم ويقول لهم: صحك
عليكم

حد سامر يكرر هذا الأمر أكثر من مرة حتى شق سامر
ناس باله ولد كذب

وذا مرة أراد أن يفعل هذه حيلة... فمرل البحر
وبدأ يعمه، فجاء ارتفعت الأمواج وأحسن نامر بأنه
سيغرق ودخل الماء في أنفه وفمه فلما بصرح ويقول

بقدوننی . . . ابقدوننی . . . ابقدوننی . . . ابقدوننی . . . ابقدوننی . . .
فصل ساس نہ یمسح ک بعددہ قدم بتحرک و حہ شہم
ستندہ من ندری

؛ فصل ساس نہ یمسح و یصبرح بصوبہ عدل و بہ نأب حد
ستندہ

وکان ہدک رجل واقف علی الشاطیٰ یشاهد الأمواج
وارتفاعھا . . . فرأی تامر وهو یعرق فأسرع إلیه وتقدمه من
عرق و أحمر حہ سی شیطانی وهو مغمی عنہ فبدا
الداس عجموا أنه کان یعرق فعلاً هذه المرة

وعندما أفاق تامر نظر حوہ فوجد الداس یقفون
بحوہ فاحد بعدد ساس من حوہ و یقفون بہم . . . فبدا
علی کل ما فعلته فی المرات السبعہ فقد تعلمت درساً لئ
أنسہ أبداً . . . وكن أكذب بعد لیوم أبداً

الدروس المستفادة من القصص

- ١ أن الكذب يُهتك صاحبه في الدنيا والآخرة .
فقد رأيت كيف أن تدمراً كذا أن يموت بسبب لكذب
ونومات ولم يتب من الكذب عاقبه الله في الآخرة
- ٢ أنه يجب على المسلم إذا رأى أحداً في أزمة أن
يسرع لإيماده . فقد رأينا كيف أن الناس كانوا يُسرعون
في كل مرة لإيجاد تاجر من العرق ظناً منهم أنه صادق
- ٣ أن المسلم يجب عليه أن يتوب من كل الذنوب
حتى يرضى الله عنه وحتى يحبه الناس من حوله
فقد رأيت كيف أن الله تعالى عاقبه لكذب تاجر
لله وقال : لن أكذب بعد اليوم أبداً



الحصان الوفى

کے نام کے
اگرچہ کہ ان کے مقبرہ کے
خیمہ خیمہ

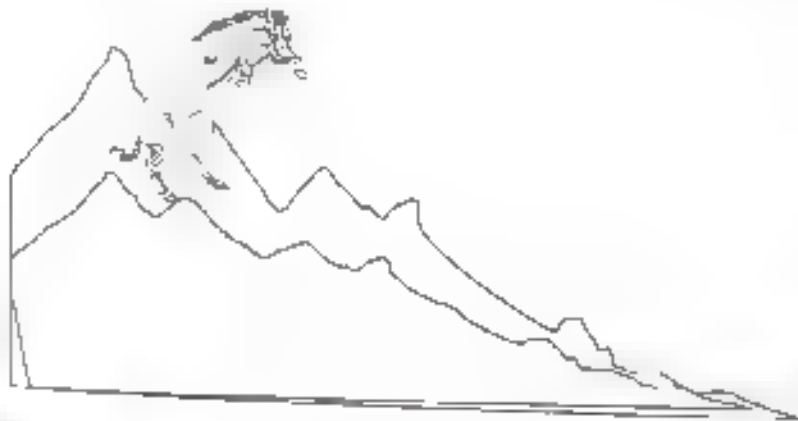
[illegible]

وفي يوم من الأيام مرض الرعترى ونم في ذلك
خيمه فحرب عليه الهرس حر شديداً وفقد شهيته واعتنع
عن الطعام وترك حظيره وظل واقفاً أمام خيمة صاحبه
برعترى

وَصَلَ الْعَرَمَ عَلَى هَذَا الْخَلِّ بِمِائَةِ مِائَةِ صَاحِبِهِ
لَرَعْتَرَى وَجَاءَ الْبَاسُ مِنْ حَوْلِهِ يُعَسِّدُوهُ وَيَكْفُوهُ وَيَصْنَعُوا
عَلَيْهِ وَيَقْدُوهُ .

وحصل على حذرة برعري فارس بفرس حنفية
حرباً حتى وصلوا إلى قصر الرعري وأنزلوه في قمره
ليدعوه فنظر لفرس نظره حزبه . نظرة ودع صاحبه
في صعد كان يديه وبلاعه ونطعته شعير محبوب
بالسكر . . . وما هو الآن يراه لعمرة الأحيرة وهو في
فره

فلم دق الرعري انطلق لفرس الحزين أمام الناس
كحرق وصل منتصف سرعه حتى وصل إلى صحبة عيه
فرق به فصعد على سكة صخرة . وصل إلى قضي
شاح فيها ثم بقي بنفسه من خوف فده من سموت وسطه
دهشة الخضع حرقاً على موت صاحبه لرعري



الحكمة من المصنف

أن المسلم رحم بكل من حوله . ولقد رأيت
 كيف أن الرعترى كان يرحم هذه العرس لدرجة الدليل
 فكان يُطعمه لشعره محتوطاً بالنسك .
 ٢ أن الله جعل في تلك الدواب أحاسيس ومشاعر
 حمية قد لا تكون عند بعض الناس . وقد رأيت كيف
 كان هذا النمس قد صاحبه بدرجة به مسع عن مصدم
 عندما مرض صاحبه وقتل نفسه عندما مات صاحبه

❖ ❖ ❖

لعله خير

كان بما كان كان هناك ملك عنده وزير مستقيم
وحكيم ، كان هذا الملك يملك على له في حبه ما
إلى أن حدثت هذه الحادثة

انصاع الملك في يوم من الأيام حجاج جمع من حجاج
الدم من يده، وعندما رآه الوزير قال لعله خير إن شاء
الله، وبعد ذلك غصب الملك على الوزير، وقال أين
الخير وأندم يحرق من إصبعي؟ ... ومعهذا أمر ملك
سجن الوزير، وما كان من الوزير إلا أن قال كعادته لعله
خير وذهب للسجن!!

وكعادته كان الملك في كل يوم جمعه يذهب إلى
الترعة ، وفي آخر التربة حط رحله قريباً من عانة
كسرة وبعد استراحة قصيرة دخل الملك العانة، وكانت
مناجاة من بعده بها ناس يمشون حوله وكان ذلك يوم
هم يوم عيد نصم، وكانوا يحثون على قتلهم
نصم وصادف أنهم وجدوا الملك فم يعرفوه وأعدوا

حکیم نے اسے بھی سزا دے کر کہا کہ تمہیں
 سزا دے دے گا۔ وہ تو اس کے لئے تھا کہ اسے
 سزا دے گا۔ وہ تو اس کے لئے تھا کہ اسے

حکیم نے اسے سزا دے کر کہا کہ تمہیں
 سزا دے دے گا۔ وہ تو اس کے لئے تھا کہ اسے

بعد ازاں وہ جمع ہو کر اس کے لئے تھا کہ اسے
 من لسنج و آخرہ بدقصة لتي حوت عليه في العدة
 وہ تو اس کے لئے تھا کہ اسے لا صبح حد ہی
 سب سے سزا دے گا۔ وہ تو اس کے لئے تھا کہ اسے
 تقویٰ دے گا۔ وہ تو اس کے لئے تھا کہ اسے
 اسے ۱۱

قال الوریز أنا وزیرك و دثما معك ولو لم أدخل
 اسے لکھت معك فی العادة و نادلی فصوا علی عہ
 وہ تو اس کے لئے تھا کہ اسے لا صبح حد ہی
 و دثما معك السج کاں حیراً لی ۱۱

حكاية الكلب الوفى

كان يا ما كان . كان هناك رجل طيب دهب يوماً
بزيارة بعض إخوانه لدين بهم في الله
وسمى صاحب على المقابر فدخل ليدعو لهم فوجد
شعاعاً

عجيب فمن أراد أن يعرف حبره فليذهب إلى قرية كذا
فإن فيها من يحبره

فدخل من قرية فدبوه عنده فذهب بها وسأله
هلها فدبوه على شمع كبير في السن .
فدخل وسلم عليه وسأله عن حبر هذا انكبت
فصار له رجل يمد يده في هذا بيت عظيم

لشأن وكان يحب الخروج كثيراً
لنزهة والصيد والسمر . وكان
عده كلب لا يفارقه أبداً



وكان يحبه حب شديد وفي يوم من الأيام خرج منك
بعض سرهاتك وطلب من طريح أن يعده ثوباً
انصرفت منك. وفهم الطراح وضع بصمتك ثوباً
بدا وحيى أن يعصه لأشعره بوعده فقدم من بعض
أسرة الملك -

فجاءت حبة كبيرة وبثت سُمها في اللبن فراها انكبت
ونكه لم يتطعم أن يفعل أى شيء مع الحبة . وكذب
هناك حذرة حرسه قد رأت ما فعله الحبة

وعاد الملك من رحلة الصيد وطلب منهم أن يحضروا
ثوباً من فخره فحذرت حذرة الحرس أن توضح
بصمتك . بل فله سم فمهم ما تقول ويد الحرس
سبح وخصم حتى لا يشرب منك قد من سموم فمهم
ممن به فمهم أنه كذب بعهده . بل سم سم فمهم
على بعهده فمهم من من فمهم فمهم في سمه فمهم
فمهم منك . بل كان سموم فمهم فمهم فمهم
الذي سموماً؟

فأشارت إليه ووصحت له بالإشارات أن الحبة جاءت

• کتب سفید فی حق و کتب قفس دشت سر حق
بعدی حیاته .

• هر که در راه حق کتب سفید
هدی لکست ؟

قلوا لا

قال امثلك به هدی انکلب لن یدافه عیبری بعد آن
فدانی بحیاته فدوه و کتب علیه ما قرأت علی قبره

الهدیه من المستفاده :

۱- آن المسلم لابد أن یحرص علی زیاره احواله ندین
حیوه فی حق و کتب سفید
علی ذلك بالأجر العظیم ویجعلہ يوم القیامه جالساً علی
عرش الرحمن يوم القیامه

۲- آن من ائمه آن سرور لقبور مدعو للموسمی
ولتذكر الآخره فلا تتعق قلوب بالذی

۳- آن لوفاء نعمه عظیمه وقد رأیت کتب کتب
وفاء لکلب لعلک ومن باب اولی آن یکون عند
وفاء بلوالدین وللأقرب والأصدقاء

جراث الامانة

كان يذمها كان . كان هناك رجل فقير يعيش مع
 . حته وأولاده في مكة المكرمة . وكانت زوجته صالحة
 وثمة حاشية لله (جل وعلا)

في يوم من الأيام اشتد الجوع بالزوج وزوجته فقالت
 : يا ربنا يا ربنا يا ربنا حتى لا يموت من جوع
 فخرج الزوج ليبحث عن صابون يبيعه في السوق فوجد
 صابوناً فباعه به خمسة دراهم . ثم ذهب إلى البيت
 فدعا زوجته ويقول : اللهم اكسني بحلالك عس حرامك
 واعسى بقصدك عمل سوء

وبينما هو خارج من الحرم إذ وجد كيساً معلقاً ففحصه
 فوجد به ألف دينار ففرح به وأخذه إلى زوجته يسألها
 ماذا تريد من ألبون الصعام

فكانت له الروحة رجع إلى الحرم وأسأل عن صاحب
 لكس فوجد أنه لا يحل لنا أن نأخذ

فہ . جن سی حوم فسمع رجلاً سادی مو ، ح
کیسہ صغیرہ کدا وکدا ؟

فقال له الرجل لمقبر أنا وجدت الكيس لكن أحرقه
عن الماء الذي بدا فيه
فتار له : بها ألف دينار .

فقال الرجل الفقير نعم ، بها ألف دينار فحدد الكيس
بارك الله فيك

فقال له الرجل بل هو هو لك عدة واحد فوقه نسعه
الآف دينار أخرى لیکون معك عشرة آلاف دينار
فتعجب الرجل الفقير وقال أنسحر معي أم تكلم
بصدق

فأب الرجل والله أن لا أسحر منك ولكني أعمل عدة
رجل عني فأراد أن يتصدق بهذا الماء ولكنه يريد أن
يطمئن أن هذا قد وصل لمن يستحق . . . فقال سي : صبع
ألف دينار في كيس وتركه في الحرم ثم بدأ يعد ذلك فوجد
.
لأنه رجل أمين ولأمين يأكل ويتصدق على الناس

فکون مدینک قد وصل المال لمن يستحق
 فأحد الرجل المفقير المال كله وأحضر لطعام لزوجته
 وأولاده واحتفظ لأسرته بحزء من المال وتصدق باقي المال
 على جوارحه فتمتراء من جوده
الدروس المستفادة:

- ١ - أمانة الزوج كاثب سيئاً في الحصون على هذا
 الورق الوهيب الخلال
- ٢ - أن العبي لابد أن يعطى صدقته لمن يستحق حتى
 عند سلاخه عصمه ، ثوب جميل من عند الله (حر
 وعلا)



القطّة الرحيمة

فى يوم من الأيام جلس أحد العلماء مع بعض إخوانه
وكانو يتناولون طعام لعداء . . ووجأة واحدوا قطّة حمينة
شربت ميه فأنقى العلم نفسه بنقصه فأحبهها و... فأشبه
بالحب دعت بها بعداً حتى غاب عن أعينهم ثم عدت
مره أخرى

فأشبه بها نفسه أخرى فحبهها و... فحبهها بعد ثم
عدت مرة أخرى

وفعلت القطّة هذا الأمر كثيراً . . يلقون إليها لضعاف
فتأخذه ونعس ثم تعود سريعاً فعمموا أن مثل هذا لضعاف



لا تسكن في بيوتهم وحده

فَاتَّقُوا إِلَيْهَا لَعْنَةً ثُمَّ سَارُوا وَرَاءَهَا فَوَحَدُوا مَسَاجِدَ

عَمَلِهِ

وَحَدَّثَ بِنَظَرٍ بَاحٍ هُوَ لِمَعْنَى قَدَرِ خَيْرِ عَمَلِهِ

بِعَمَلِهِ خَيْرٌ هُوَ سَبَّحَ فِيهِ حَسْرَةً مِنْ هُوَ عَمَلِهِ

وَحَبِيبِ

فَتَدْرِكُ بَعْدَ ذَلِكَ حَيْثُ قَدْ قَدْ قَدْ قَدْ قَدْ قَدْ قَدْ قَدْ قَدْ

وَحَمْدُهُ شَيْءٌ تَأْتِي بِهِ لِقَاءُ هُوَ يَحْرَمُ رَحْمَةً

وَحَسْبُ بَعْدِ وَلَا يَرْفَعُ



الدروس المستفادة

١- من لسة أن يجتمع على طعام حتى يحل
 له أن يأكله فليس ينبغي لأحد أن يأكل من
 طعامه حتى يحل له

٢- أن النبي ﷺ علما أن برحم الحيوان وأحبر أن
 لعمري أني بصعها للحيوان لها بها صدقة ولقد أحبر
 نبي ﷺ أنه عند الأمر منه لا شيء من
 لا يحد شربة ماء

وأحبر أن امرأة أخرى سجدت لآلها حبس فظة
 فلم تطعمها ولم تركها تأكل من أي مكان آخر

٣- أن الرحمة موجودة حتى في عالم الحيوان
 لا شيء من طعامه حتى يطعمه بعضه بعضه

حتى تأكل وتشبع ثم تفكر بعد ذلك في طعامها هي
 ٤- أن المسلم لابد أن يكون متوكلًا على الله وأن
 يحذر على من من الله سمه في الله في حياءه وفكره
 بوعده

العوض من الله

كان باما كان، كان هناك صياد اسمه بلال يعيش
مع روحه وأولاده في سب صغير بالقرب من نهر
في ذلك المكان. كان يصيد السمك ثم يبيعه في السوق ويشتري ثمنه
طعاماً لروحه وأولاده.

وفي يوم من الأيام استيقظ بلال فوجد أولاده يركبون
ماء شديداً فسأل روحه: لماذا يركبون؟

روح - روح: نهم يركبون من شدة جوع فليس لهم
بأكل عمة واحدة من أمي.

نقال بلال: سأقوم الآن وأسوقك على الله وأذهب
لأصطاد السمك ثم أسعه وأشري لكم طعاماً.

أحضر بلال شبكة الصيد وذهب إلى النهر وقاد، سم
الله ثم رمى الشبكه في الماء. وبعد فترة قصيرة أخرج
لشبكة فوجد بها سمكة كبيرة. فرح بلال بهذه السمكة

كسرة وذهب في سوق ودعها في أسرع وقت ، ثم
طعمت حملاً ذهب في سنة مسرعاً بضعه وحتة وولاده
وسما هو سير في الطريق ذهب مرة كسر مكى بك
شديداً. فسألها بلال: ماذا يمكن أنتها الأم الفاضله؟

قالت أنكى من شدة الجوع فأنا منذ يومين ما أكلت
بقمة وحدة أنا وأولادى ولا أمتك مالا لأشبعى به طعامى
لأولادى .. فتأثر بلال وقد فى نفسه زوجتى وأولادى
سكور من شدة الجوع هذه المرأة وأولادها سكور حسداً
من شدة طمعهم فساء نصع؟ وقر بلال أن يعطى بضعه
كله لهذه المرأة وأولادها ليأكلوا وكان عنده غن من أن
لله (عز وجن) ميعوضه حيراً من ذلك

أخذت المرأة الطعام وهى فى قمة الفرح والسعادة
أحدث بدعوة له تصفق بلال وهو يمشى فى
لوحته ولادى "فجاءه سمع بلال صوتاً من عنده
يا بلال! يا بلال!

ثم بلال حذنه فوجد رجلاً سدى عنده قدر من حنظل
يريد أن ياكل به .. حل بلال فى فريضة من ذلك

خمسة آلاف درهم مد عشر سنوات ثم سافرت وتاجرت
 بهذا المال ودرحت كثيراً ولما عُدت من سفرى بعد هذه
 سنوات بحثت مدلاً عن والدك فعلمت أنه قد مات
 فهذا هو المال كله بين يديك وأرجو أن تسمعنى على
 ما جرى فى سداد هذا الدين

أحد بلال هذه الثروة وهو لا يصدق نفسه
 فذهب واشترى طعماً شهياً لأولاده وعاد إليهم
 بضعهم ثم سافر بعد ذلك وصحح عنه زسى بين حملاً
 وكان بعد ذلك لا يسى الفقراء والمساكين واليتامى أمداً



الدعوة من المستفاد

- ١ أن الرجل مسؤول أمام الله عن إطعام روحه وأولاده . . فقد رأيت كيف أن بلالا كان يذهب ليصطاد ثم يبيع السمك ويشتري ثمنه طعاماً لروحته وأولاده
 - ٢ أن المسلم إذا أتقى صفقة فلان أن يكون على من أن له سعيه حبراً منها وأن هذه النعمة لا تنقص من
 - ٣ أن الرجل كلما وسع الله عليه من أمان ومنازل نعم فلان أن يوسع على زوجته وأولاده
 - ٤ أن المسلم إذا وسع الله عليه فلان أن يعطى رزقاً
- يدرك الله له في ماله وأهله وأولاده

النصر الخائف

استعظ الدئب من يومه، تشاء ومعد حجه، نظر
حبه فرد به شديد حمارة، فشد فرد به بطنه حتى
صار شكله لا يحمر، وانحته كعنه وحشر بعبه
قال الدئب لنفسه إن هذا لست يجب أن نستعظ
وكي لا أحب القديم باستعظ فماد، أفعل؟
خرج الدئب إلى باب بيته ونظر فوجد حمداً يسير في
لطريق، فجري نحوه ودل به، أين أنت داهب الآن؟
احمار إلى ذهب لإحصار طعمي
الدئب ادخل إلى بيتي وقم تنظيبي
احمار لا وقت عندي أريد أن احصر صغامي فأن

حج



الدب دحل ولا صرب ست طعمی نیوم
 حاف الخمار ودحل ست الدب وأحد بتطیبه وهو
 معای من الخوع ورائحة بیت الدب انکریه، : حد
 لدب بصر لی الخمار وهو بظف ویعمر وقال فی
 نفسه إن هذا الخمار فرصة ذهبیة لا فقد وجدت من تقوم
 شطف بی کل یوم

وفی نفس الوقت کان الخمار یفکر فی طریقة یرفع بها
 ظم عن نفسه، فالدب لقدم یرعجه علی شطف
 ویمنحه دلت من حضار طعمه، فدل بعد أن أسهی
 سأذهب لی الغسل کی یخلصنی من هذا لدب
 الطعم

طرق الخمار ست البصیر، وقال السلام علیکم
بصیر وعلیکم لسلام.

الخمار عندی مشکلة وحتت کی تمیہ لی
البصیر وہی مشکنتک

حکی خمار البصیر قصة ظلم الدب له ومعاناته من
 خوع ورائحة بیت لدب الکریه



قار القيل وماذا تريد مني أن أفعل؟
 الحمار: تصبره صورة قوية بحرطومك فتعطي عليه
 كي أشتريه منه
 القيل: وأنت ماذا تفعل؟
 الحمار: لا شيء. لا أستطيع أن أفعل شيئاً
 وماذا تريد مني؟
 القيل: أنت تكبرج ولا تفعل أي شيء
 الحمار: علمي ماذا توسعي أن أفعل
 القيل: اذهب إلى حرد وسوف يساعدك
 ذهب الحمار سريعاً إلى القرد: ضحك به وه
 سلام عليكم أيها القرد
 القرد: وعليكم السلام
 الحمار: قد أرسى القيل إليك.

سدرای سیء رست؟

وَأَعَادَ الْحِمَارُ قِصَّتَهُ مَعَ لَدَيْبٍ وَمَا ذَاكَ مِنْ حِوَارٍ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ الْفِيلِ، فَقَالَ لَقَرْدٌ: فَهَمُّهُ.

لَحْمَارٌ وَمَا فَهَمُّهُ؟

لَقَرْدٌ: إِنَّ لَهْمِلَ يَرِيدُ مِنِّي أَنْ أَسَاعِدَكَ فِي حَسَنِ

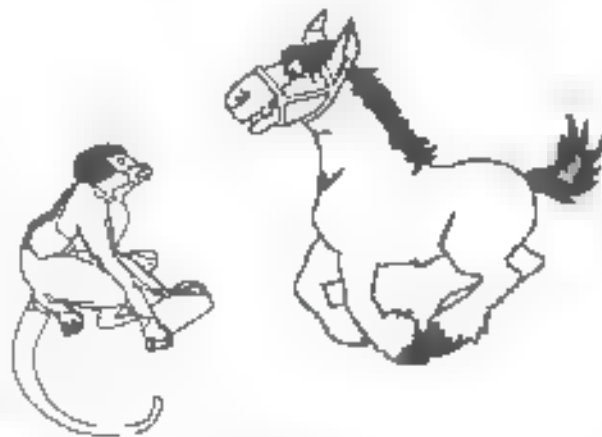
مَشْكُوتٍ

الْحِمَارُ: كَيْفَ سَتَحُلُّ مَشْكُوتِي أَيُّهَا لَقَرْدُ؟ هَلْ سَتَصْرِفُهُ
عَنِّي وَتَقْتُلُهُ؟ إِنَّ مَشْيِي أَصْعَبُ مِنْ سَيْتِكَ بَلْ أَتَى صَعْبٌ

مَعِي

حَرٌّ - مَكْرٌ مَحْبُورٌ سَعَى قُوَّةً بِحَسَنِ سَعْلَانِيَّةٍ بَارِ

مِنْ وَرَثَتِهِ، لَئِيْزٌ أَكْثَرُ



حجمار وماددا عى اى

الفرد صر قليلاً ودعى أفكار.

سول الفرد يصنع من الخور ثم جلس وأخذ يربل
فشرته ووضعها في فمه وأخذ يقضمه سطء وهو ينظر إلى
خمار وبدأ يفكر بعمق

قال الخمار: ماذا تنظر إلى هكذا؟ لم يرد الفرد واستمر في التكبير، ثم انتفض من مجلسه فجأة وقال:

يحدث حدث حين فوره ليس بهدوء فخرج خماراً وقال نعم

افقراد لماذا لا تستعمل قسوة وحديث في الدخايع عن

ملفوظات

نقد استطاع أن تصع في كل رجل حدوده من حدوده
(مثل الحصص) فتريد قوه

[illegible]

وتمت الذئبة خماراً ، وبعد عدة أيام ظهر الخمار
في طريقه ، فوجدت الذئبة كثير من نبيه وشابه
دخل فصفقت بسيفه بركته عدة أيام فتركتها
العمامة ، هيا أدخل بسرعة .

استجمع الحمار أبو حديد قوته وشجاعته وقال
للذئب لا، لئلا أدخل بيتك انقدر ولى نظمه
رب سوف نه كن

المختار من بسائط

تاریخ: ۱۳۹۸/۰۵/۰۵

الخمار: لا، ونكي مسعد لقتلث، وعد وصعب
حدود: خديعة في آدمي، سوف أصيرك صديق
قوة فوق رأسك: حاولت الاعتداء عليّ، ثم أحل
خمار وصح الاستعداد للقتال... فلما رآني اندلث
نراجع وفل ذهب

الحمار: واپس آن تعرضی طریقہ مرہ آخری

لا يسُـعِرُصَ هـذَـلَـكَ مـرَـةً حـرَـةً

سورۃ ابراہیم شریف حمید، ع، بقدر

سقطت

و ذات يوم بينما كان الخمار أبو حديد يمر أمام بيت
الدنس وجد الدنس مكثراً عن أيديه وخمار آخر يقوم
سظيف بيت الدنس اسمي بالقمامة، قال الخمار أبو حديد
في نفسه لقد فعل الدنس بهذا الخمار انسكن مثلما فعل
بي، ولذلك بن أتركه يدنس يظمه... وانتظر خمار أبو
حديد الخمار الآخر حتى انتهى من تنظيف بيت الدنس،
فصرخ حين ذاك في سلام عليكم يا حبيب
عصديق، فردّ الخمار الآخر ودهنه شارد: وعليكم
السلام

الخمار أبو حديد ما لي أرى علامات الخمر في
وجهك

الخمار الآخر لا شأن لك

الخمار أبو حديد يعني أسمعك

خمار الآخر كيف تصعدني وأنت خمار مثلي وفي
فم قوس، بي تعرض لظلم وفهر، وهذا الدنس الظالم
عمى على سظيف بيته لقدّر ويحرمي من السعي على

رقی و حب طعمی

الخمار أبو حديد ومدا یحملك عنی إطاعه أو مره
وتحمل فداره سه.

الخمار الآخر : انه یهدنی أن یأکسی . ثم وار فی
نیکم وصح و کت فی مکی کف کت معنی یه
خمار لصدیق؟

قد أبو الحديد. لقد کت فعلاً مکنت : و کت اندت
یرحمی عنی تطف بینه العذر مثک تماماً.

انتقص الخمار وصاح قائلًا ومدا فعلت؟

رفع الخمار أبو حديد رحله وقال لقد قمت
ترکب هذا الحديد فی قدامی لمددع عن نفسی.

خمار لآخر ومدا فعل بدت؟

الخمار أبو حديد انصرف عنی وبحث عن حمار
مفل حتی وجدک

الخمار الآخر : أتقصد أني معسر؟

خمار أبو حديد: وأنا أضد کت معفلًا حتی استطعت

لتخلص من ظلم اندت.

الحمار الآخر إذن الخن في الحديد؟

الحمار أبو حديد نعم الخن في الحديد

فعل حمار الحديد مثلك فعل الحمار أبو حديد

واستطاع أن يرجع الدثب ويرد حمله

وكلمنا بحث الدثب عن حمار جديد، توجه إليه

الحمار أبو حديد وأمدى إليه النصيحة كي يتخلص من

طنم الدثب . ودأت يوم اجتماع الحمير دور الحديد كي

يساعد سوت في أمر الدثب،

قال الحمار أبو حديد ماذا ترون أن نفع في شأن هذا

الدثب الطام؟

قال أحدهم نجمع عليه ونقتله

قال آخر بل نخرجه من هذه العانة إلى مكان بعيد،

فلا مكان له س

وقال ثالث بل نجعله يطف سوتا نداء تطيف به في

الساق

قال الحمار أبو حديد بل يطف سوتا ثم يرحل،

وهو ارتفعت أصوات الحمير بالمواقفة على هذا الرأي،

وہو حقیقت حتمی ہے کہ ہر شخص کو صواب و بد و صحیح
بدلتے لبتے واحد مجموعہ خمیر ورائی فی ارحمہم
حدیث و حق و حوہہم تحسین و فساد نہ لا صافہ و سیم
وہل و ما تریدون؟

خمیر - ہر نفی و عیث میں بدو

الذنب لم اقتصر من أحد شئ

الخمیر بل اعتصمت حید و طین

الذنب و ما تریدون الآن؟

الخمیر: ان تقوم سطیف بیوتہ جمیعاً کما عمیت فی

تصفیہ

ذنب شہ ما

خمیر شہ رجل جامع عائشا حتی لا یكون هناك اثر

بصیرہ

فکر لذنب ورائی کہ لا شمار لہ إلا الاستجانبہ بظاہرہم

وہ حدیث و حق ہوں فعل و کفر مہوئی سید

فہم ذنب

وہی طیمہ بل فل ذنب مسیہ و بعد ہی مکر

في هذه المعركة، عني أن أهرب قبل أن يأخذوا حفيدي
 مبي . . وفي الوقت نفسه قامت الخمير بحراسة مباد
 معناه حتى لا يجره ليلته في
 لم يجد الذئب متفاداً للهروب، وفي الصباح طاف على

 وهو شحرج مرارة النهار والمدينة وبعدها أخرج
 الذئب من المعركة وطرده بعيداً عنهم وجلس الخمير . . .

 أبو حديد لماد سعيته لمساعدة إخوانه من الخمير، وقد

 الخمير أبو حديد إن انصرفت السوية لا ترعى بانضم
 مير، كما لا ترصده لنفسها .

...

الدروس من العتقادة

- ١- أن المسلم لا بد أن يحرض على نطفة بئته ونصفه وكل شيء حوله؛ لأن النطفة من الإيمان، ولأن ديس يدعو إلى النظام والنطفة
- ٢- أنه يجب على المسلم أن يحذر من ظلم الناس من حوله؛ لأن ظلم ظلمات يوم القيامة
- ٣- أن المسلم لا بد أن يسعى لرفع الظلم من عليه ولا يعتمد كل الاعتماد على الناس من حوله بل لا بد أن يأخذ بالأسباب
- ٤- أن من ذاق مرارة لظلم غيره لا يتعشى ظلم غيره
- ٥- أن المسلم لا بد أن يحرض على نصرة أخيه فقد قال صلى الله عليه وسلم: «نصر أخاك ظالماً أو مظلوماً»، من كنت نصرة صديقاً، فإنك تتحززه عن الظلم فإن دلت نصرة»
- ٦- أن عاقبة ظلم وحملة وقد رأينا ماذا حدث في بيته العتقة لهذا لثب الظلم

محدث من محمد

قصة الحية والسكران

كان يا ما كان.. كان هناك رجل صالح اسمه يوسف وكان واقفاً مع أحد إخوانه يذكره بالله ويتحدث معه عن الحة ودار

وفجأة رأى موطراً عجباً بعد رأى على شاطئ لهر عقربة كبيرة جداً واقفة على لشاطئ . وفجأة حاب إليها صفةة كبيرة أنها وهي تعوم بالقرب من لشاطئ

فركب العقربة على ظهر الصفةة وبدأت الصفةة بعود بعود إلى الشاطئ الآخر

نعمت يوسف وصاحبه وقال له

إن هذا من أعجب المشاهد التي رأيته

في حياتي فها هو الآن يركب عقربة

سبحان الله العظمة العظيمة

سجدت



وركب يوسف وصاحبه المركب وسارا وراء العقربه
والصدعة.

فلما وصلوا جميعاً إلى الشاطئ الآخر وحدوا ثياباً
بائناً على الشاطئ

وقد صعدت فوق صدره حبه كسرة رية أن تلذذه في
وجهه . وذا بالعقرب يسير بسرعة حويية وتصرب
لحده فتستند حبه إليه بحم هذا سباب ما بعقره لقد
جاءت هذه حبيبي في كسرة رية في الصدعة
سبب مرة أخرى إلى لشاطئ لآخر

فتقدم يوسف وأنقط هذا الثياب ووجد راثحه الأحمر
تفوح من فمه فقال له: يا في ، انظر كيف يحاك ابنه
من هذه حبه فقد سبب به عقربه على ظهره
فصلها قل أن تدعك

فبقي سباب وسبب في هذا حبه من
عصاك فكيف يكون حلمك عن يطعمك؟! أشهدك
يا رب أني قد ثبت إليث وسأعيش عمري كله في
حبيب

الدروس المستفادة

١- أن الله إذا أراد هداية إنسان فإنه يهيئ له أسباب هداية . فقد أنقذ الله هذا الشاب في أخطر لحظه ليكون بعد ذلك عابداً لله وكان من الممكن أن تدفعه الحية فيموت وهو شارب لمحمّر .

٢- أنه لا يعلم جود ربك إلا هو فقد رأينا كيف أن الله سبحانه يصدقنا بحسن عمله بتركب غير صيده وتذهب بنفس الحية وتقتل هذا الشاب . وقد يعلم جود ربك لا حور .

٣- أن هذا الشاب عندما رأى كيف كان حلم الله عليه وهو يعصاه . . . كان ذلك سبباً في توبته وعودته إلى الله . ولذلك فإن المسلم لا بد أن يأخذ الدروس والعبر من كل ما يحدث له .

اجمل حيلة

كان هناك رجل فقير اسمه عبد الله يعيش مع زوجته وأبنته في إحدى المدن الحميدة
وكانت يوم استيقظ عبد الله من نومه وخرج يبحث عن
عمل له

ظل عبد الله يبحث فترة طويلة حتى شعر بالسبع من
كثرة البحث، فقرّر أن يعود إلى بيته
عند عبد الله في بيته واحد زوجته أنه في بيته على
أن عسى

قالت لروحة احمد الله واشكركم يا عبد الله في
السراء والنصراء

قال عبد الله حمد لله
صمت لروحة قبيلاً ثم قالت عدي فكري يا
عبد الله

في بيته يا حبرني بها سرعه

حكايات دومة هود

فانت الروحة: لقد أعلن الحاكم اليوم أن من يحتاج لعمل أو بقود؛ فليذهب إليه

فان عبد الله: سررت أذهب على الفور

عندما وصل عبد الله لقصر الحاكم حرج له أحد خراس وقال له: ماذا تريد أيها الرجل؟

قال عبد الله: أريد مقابلة الحاكم

فان له الخارس: ماذا تريد منه؟

قال عبد الله: جئت إليه كي يساعدني

في شئ هام جداً، فاستمع يا سيدي

أسمح لك بالدخول إلى الحاكم إلا إذا نفذت شرطي

قال عبد الله للبخارس: ما شرطك أيها الخارس؟

قال الخارس: ما سيعطيه لك الحاكم يُقسم به أب
النصف وأد النصف، وإلا لن أسمح لك بالدخول أبداً

عكر عبد الله ثم وافق على شرط الخارس حتى يتمكن من مقابلة الحاكم

دخل عبد الله القصر وما أن وصل لباب حجرة الحاكم

حسب واحد حارس حر يقف ماءً لئلا يذهب منه شيء من
للدخول كما فعل الحارس الأول.

ثم جاء من سأل عن الله ما هو عيشته؟
لمدينة الحاكم إلا إذا وعدتني أن نعقد ما أعطيه منك،
قال عبد الله للحارس: ما هو عيشته؟

قال الحارس الثاني: أن تعطني نصف ما سوف تأخذه
من الحاكم

فان عبد الله لنفسه ما يفعل؟ ، فما سوف أخذه
من حاكمه مستحق نصفه للحارس الأول ونصفه للحارس
الثاني؟

ثم وافق عبد الله على شرط الحارس الثاني ،
فسمح له الحارس بالدخول
دخل عبد الله للحاكم ، فاستقبله الحاكم بترحاب

شده

قال للحاكم لعبد الله: ما تريد؟

قال عبد الله: أن رحل فقير يا مولاي ليس لي عمل

و ليس معي مال

قال الخاکم انظروا تشبه

قال عبد الله طليبي يا مولاي ان تأمر بصربي فانه

حددة عني طهري

قال الخاکم ماذا تقول . . ما هذا انظروا لعجيب؟

قال عبد الله يا مولاي الخاکم . . عندما جئت

بمدينتك معنى حارس الاول من دخول القصر

فان الخاکم ماذا معك الخاکم؟

قال عبد الله لان الحارس احسنني انه من يسمح لي

بالدخول ولا إذا وعدته ان أعطيه نصف ما احده من

وعندما اقربت من باب حجريك معنى الحارس لكى من

الدخول إلا إذا وعدته ان أعطيه نصف ما أحده أيضاً

صحك الخاکم وقال بعد الله أنت رجل ذكى سوف

بعد لك طيبك عني لفرور . . ثم أمر الخاکم بإحضار

الحارسين وحضرتهما مائة حددة وأمر بضربهما من القصر ثم

قال الخاکم لعبد الله لقد عيشتك من اليوم وزير

القصر

فصرح عبد الله بهذه الوظيفة كثيراً

١. سورة القصص

١ أن المؤمن إذا صافت عليه أسباب الرزق فلا يعصب ولا ينحط على أقدر له ولكن عنه أن يعصب ويحسب وفي نفس الوقت يأخذ بالأسباب ويبحث عن عمل شريف يعبه على أن يعيش حياة طيبة

٢ أن حكيم الرحيم يسعى أن يسعى لحل مشاكل رعيته وييجاد مصادر متعددة للرزق لحلال حتى تردهم الذنوب وتنهض في كل ليل لآب وحتى يعيش كل مسلم حياة طيبة

٣ أن المحظي لا بد أن يُعاقب فقد رأيت كيف أن حكيم أمر بإحصار الخارسين وصربهما مائة جمده وصردهما من الثمر لأنهما ظنا رشوة من هذا الرجل

٤ أن العسر لا بد أن يأتي بعد السرا. فحيث صافت الحياة في وقت ما فلا بد أن يأتي الفرح من عند الله ولكن علينا أن نحسن الظن بالله (حل وعلا)

الحرب خدعة

نصرت لشعلب «کرکور» یوف مع الثعلب «شطور» فی
وسط البعانة

قال «شطور» وهو يفتخر بنفسه
عدى عدائة حبه وحيله أصطاد بها فرائسی، وأنحلس
بها من أعدائی

قال له کرکور
ادد سوف أصبحک یا صديقی لأستفید، وأنعلم منك
تلك الحیل

استد هذا تدمت د صبع عینهما لاسد امرحان» وهو
م شله الخوع

وب «کرر» شقیر هذا هذا د صديقی



حجبت لبارعة من هذه لورطة.

«عصب مصر برهو برحبت لا تعرف ماد شعير؟»

طارت جميع الخيل من على

عصب كركور وقال

إدن مادا دعيت الدكاء ولعلم لفسك؟ اسكب الآن

ولا ننطق بكلمة

قرب الأسد مهما فان وهو يلحق فمه

لی آین اسما دهان؟

قال كركور هذا جفت لیک ب مدت بعاده تحکم بیسا

قال الأسد «مرحان» فی ای شیء؟

قال كركور إی آدن اشعب انكسیر ترك لی ولأخی

هده ثلاث عرابة سمیت لنقتسمها بیسا.

وأخی شطوور هذا طالم یرید أن یأخذها کنها لنفسه فقط

فأرجو أن تحکم بیسا باعدن

وكان الأسد «مرجان» حائماً فشان فی نصه

«تعجل وأكل هذين الشعبين الصغیرین قبل أن

تعرف مكن العرابة الثلاثة ثم أكلهم جميعاً

اور اس نے کہا: "میں نے یہاں سے لے کر اب تک تمہاری بات سنی ہے۔"

قال کرکور: داخل هذه الفتحة

ارسل أخى «شطوراً» هذا ليحصر العراب لتقسمها بينا

قال الأسد «مرحان»: اذهب يا «شطور» لكن لا تتأخر

فأنا مشغول جداً بأحوال العامة

جری «شطور» مسرعاً إلى الفتحة

فلما عاب قال کرکور: ألم أقل لك يا سيدي إنه

ثعلب ظالم يريد أن يأخذ العرب لتقسمه؟!

ارسلني إليه لأحصره لك ذليلاً كبيراً هو والعرب

قال لأسد: لكن أسرع فأنا مشغول . مشغول جداً

دخل کرکور مسرعة إلى داخل الفتحة، ثم أفل برأسه

وقد أيها البعث «مرحان» لقد اصطدحت أنا وأخى شطور

وقسمنا العربات بينا فامضي إلى طريقك في سلام

أخذ «مرحان» برأر شدة من لعنظ، وهو يصرب

لأرض بأرجله

أما کرکور وشطور فقد أحدا يصحكان بشدة

وشكر شطور کرکور لأنه أمد حياته^(١)

١ - صابر / سلامة محمد سلامة ط ، مؤلفه صابر

الدرہ من المستفادۃ

- ۱ - أن المسلم لا ينبغي أن يفتخر بما ليس فيه
سعى أن يتواضع وأن يشكر الله على نعمه كلها
بما صنع بها مع الناس من حوله
- ۲ - أن المسلم لا بد أن يكون عبي قدر من الله
حتى يستطيع أن ينجو من أي خطر يحيط به من حوله،
- ۳ - أن المسلم إذا وقع في أي خطر ثم نجاه الله (حل
وعلا) من هذا الخطر فليشكر الله شكرًا على نجاهه
من هذا الخطر



قصص العبد

كان ساما كان ، في إحدى المدن الجميلة كانت
تخفيه ياسمين عشر مع ، ذهب حب سعادته وكذا
محبته من الجميع

وكان والده يشتري لها كل الملابس والذهب الجميلة
وفي يوم من الأيام قالت ياسمين لأبيها يا أبي أريد
، لي فتاة جديدة للعبد.

فقال والد ياسمين ولكن يا حسي أنت عندك ملابس
كثيرة وكثيرا جديدة

ياسمين ولكن يا أبي أريد فتاة ألسه لأول مرة في
عند

يا أبي أريد فتاة جديدة ، ذهب والد ياسمين إلى
فتاة جديدة

ياسمين حزنه انه خيرا يا أحلى أب في الدنيا
وفي الصباح خرج سمن مع ياسمين

عند

وأمام إحدى محلات بيع الملابس وقف ياسمين تنظر
إلى الصناديق الخفية لتختار أحمل فستان ... وبفعل
اختارت ياسمين فستاناً جميلاً ودخلت المحل لتأخذ
سعره وقد لها البائع ' إنه مائة وخمسين حبة

فقام والدها بدفع ثمن الفستان وأعطاه لياسمين التي
دوت به من فرح عظيم على هذا الفستان الجميل
ولما خرجت ياسمين من المحل مع أبيها وهي تحمل
الفستان الجديد ورد بها توى فتاة صغيرة فقيرة في يدها
سهما تجلس أمام هذا المحل تبكي ...
عند سبب كدها

فكانت ياسمين تبتسم لها وتقول لها: لا تبكي
حانتي لأخدمها وليس عندي فستان جديد ألبسه في العيد
ولا أمك إلا عشرين حبة فستان فمما حنت لأشترى فستاناً
جديداً وجدت أرخص فستان مائة حبة فبكت لآسى من
مستحب سم ألبس فستاناً جديداً

فدفع عبد سمس و عظمها فبكت حادة فقام
لها إحدى هذا الفستان هديه من أختك ياسمين و...

عنبر قدس شہد سائیں واحداً منها فی العید .
فرحت تمام بتیمہ فرحاً شدیداً وفات من علی
لا تدرید ان تفرید یاسمین قصب یاسمین یدہ
من . تفرید یاسمین علیہا وفات لہا : آلف مہرک
علیت الفستان الخدیہ .

فرح والد یاسمین نابہ فرحہ لا نکاد توصف وعل
یہا حرث یہ حیر یاسمین ذات دحب یفرحہ حیر
قرب ہدہ الب سجدہ

وعادت یاسمین مع والدہا وہی فی عید السعادت وہی
معون . الحمد لله انی ادخلت السعادت علی ہدہ البت
البتیمہ . . وان شاء اللہ سادحر عن مصر و فی ومن
مناسی لأحدی کر شہ علی سہ سیمہ لاکہ . مع
سی مہرک فی حہ



الحكمة من المصداقة:

- ١ - إدخال السعادة على الأبناء . . فقد رأينا كيف أن
واند يأسمين ذهب معها لشترى لها فستاناً جديداً على
لرغم من أن دولابها مليء بالملابس الجميلة .
- ٢ - لا يسعى على البس أن تكلف والدها فوق طاقته
مخو به لا يملك ما لا يستطيق
أن تعدوه حتى يوسع الله عليه فيشترى بها ما تريد
- ٣ - يسعى على الأباء أن يكتفوا بما يكفيهم ولا
يطلبوا المزيد
- ٤ - يحرص على إدخال السعادة على الآخرين
.
تدخل على قلبها السعادة والسرور
أحب الأعمام إلى الله سرور تدخه على مسلم
.
- ٥ - يسعى على الأبناء أن يشجعوا الأباء على فعل
خير
صدقتم مستأجرها على تلك الفتاة اليتيمة
لممكن أن يصحبها من ذلك وأن يعصب عليها

ما اجمال الاحسان

ما اجمال الاحسان

ما اجمال الاحسان

ما اجمال الاحسان

ما اجمال الاحسان

ما اجمال الاحسان

ما اجمال الاحسان

وبعد قليل جاء صديقه أحمد ومشى في نفس المكان
فوقع في حفره وأُصيب في رأسه فأحد طارق بصحت
شدة من أعماق فيه

وفي المرة الثالثة قام طارق بحفر حفرة ثالثة في مكان
آخر بالحديقة وعطاها بالأعشاب وأحسب وراء الشجرة
كعادته ليرى ما يحدث . ونظر طويلاً لكن لم يمر
أحد من أصحابه . فلما يشى رجع إلى بيته ولكنه رأى أنه
ي . قد حفر حفرة في ذلك موقع في حفر حفرة
وتكسرت رجله وظل يصيح فسمع صوته نادر وأحمد
فأسرعا إليه وأحده إلى المستشفى لكي يعالجه لطيف
وبالفعل جاء الطبيب وعالج رجله ووضع له جبّة
لكي يلتئم لكسر في أسرع وقت

وبعد ذلك عاد طارق إلى البيت وهو يستند على كتفي
صديقه نادر وأحمد وهما يكيان من أحله فأحس طارق
بأنه قد أخطأ في حق أصحابه . وبعد هذه الحصة
عرب حبه طارق وأصبح لا يفكر في إيذاء أحد بشيء بل
جدد من جهده من أجل مساعدة إخوانه وأصدقائه

الدروس المستفادة

- ١- أن المسلم لا يسعى أن يكون شريكاً أبداً بل يحب عليه أن يكون رحيماً بالناس يحب الخير لكل من حوله
 - ٢- أن المسلم إذا ظلم إنساناً فإن هذا المظلم إن لم سامحه فوفى بقتض من يوم لمامه ويأخذ من حسنة
 - ٣- أن من حفر حفرة لأخيه وقع فيها
 - ٤- أن المسلم إذا سماع من ظلمه فإن الله يرفع قدره في الدنيا والآخرة الله في الدنيا والآخرة
 - ٥- ليس من العيب أن يخطئ الإنسان ولكن العيب أن لا يعترف بخطئه ويبحث عن عذبه
- أن يهوب ويرجع إلى الله (حل وعلا)



حكاية صياد السمكة

يُروى أن صياداً يصطاد السمك، ويُطعم منه أطفاله
والجيران، يخرج يوم يصيد، فيوقع في شبكة سمكة كبيرة
فترج بطنها، ثم يذهب ويصطاد في مكان آخر، ثم يذهب
ثمها في مصالح عدله

فبقي بعض لطلبة من أعوان السلطان، فرأى السمكة
تدفع، في ذلك الوقت من قسمة الصيد، فيوقع في حشرة
كانت بيده، فصرخ بها رأس الصياد صرعة موحدة، وأحد
السمكة منه عصياً بلا ثمن

ودعا الصياد عليه فقال، إلهي! جعلني صعباً،

وجعلته قوياً عيباً، فخذ لي

بحق من عاجلاً، فقد ظلمني ولا

صبر لي في ذلك

ثم يذهب بعد ذلك

نظري بالسمكة في مزرعة



وسمعت من ربه، و قد فرحت به شويبا، فلما حزنه
فبانت الحكة من يديه، و لمحت منها و صرته في صرع
بده صرته صار بها عقله فقام وشك إلى الطبيب ألما في
يده، فلما رآها قال له إن دواءها أن تقطع الإصبع، لئلا
يسرى الألم إلى بقية الكف.

فقطع إصبعه، فانقل الألم وانوجع إلى الكف واليد،
و رددت الماء و ارتعدت من الخوف فرائضه، فقال له
عصبي لم تقطع يدي بعصبي لئلا يزداد
في الساعد فقطعها، فانقل الألم إلى الساعد

و قد حزنه كذا قطع عصبي من لحيته و عصب
لدى يمينه

حتى حرق هائما على وجهه، فسعيت إلى ربه
لنكشف عنه ما بول به

فرأى شجرة فقصدها، فأخذ النوم عندها فقام، فرأى
في ماله قولا سونا به مسكين في كم يضع عصا،
فصن إلى حصصك الذي طمته فاطل منه أن يسامحت،
فبنته من النوم، وفكر في أمره، فعلم أن الذي أصابه من

جهه لصباد، فدخل المدينة، وسأر عن الصباد، ونى
 به، وفع لم يس له به صرع على خبيته، وكتب به -
 سامحه ودفع به شيئاً من ماله، وادب من فعله، ورضى
 عنه لصباد وعف عنه، فسكن في الخلاء، وأنهت في
 لتو محنته.

الآيات من حيث استأنده

- ١ أن المسلم يحصر على أن يحرج لطلب الرزق
لأنه لا يملك مصدر عليهم ولا أن يملكه غيره
لأنه لا يملكه غيره ولا أن يملكه غيره
لأنه لا يملكه غيره ولا أن يملكه غيره
- ٢ أن المسلم يحب عدله ألا يظلم أحدا مهما كان في
لأن الله سوف ينتقم من كل ظالم عادلا أو آخرا
لأن الله سوف ينتقم من كل ظالم عادلا أو آخرا
- ٣ أن الله يستحب دعاء المظلوم على الظالم
لأنه رأى كيف انتقم الله (حق وعلا) من هذا الرجل
لأنه رأى كيف انتقم الله (حق وعلا) من هذا الرجل
- ٤ أن المسلم إذا جاءه من ظلمه ليطلب منه أن
يصفح عنه ويغفر له فليصفح عنه ويغفر له
لأن الله سوف ينتقم من كل ظالم عادلا أو آخرا

نعمة الوفاء بالوعد

خرج منى حمزة مع ناس من قريته فوجدوا رجلاً
يبيع واحد معه في بئر

وصلوا مشايخ في الصحراء عشرة صويبة حتى صلا
ضربوا وأصبحوا شديداً لظلام وظنوا
بأنهم حرة في كوخ صغيراً فأسرعوا إليه على الفور
وعندما وصلوا لاثنا عشر الكوخ وجدوا رجلاً يعس
هو وبيعه ورجله في هذا الكوخ فدلوا له قد صعد
الطريق وبعد ما معه من طعام وشرب

فقال لهما الرجل تمصلا ثم نسي وحبس من
روجه أن تعد لهما طعام

ويافعل أسرع من سرجة وديح شاة وأعدت طعام
فأكل منه الصيوف

وعندما أشرقت الشمس دلهما الرجل على الطريق

صحيح

حكايات كوه دود

فما كان من ذلك من رجل - بعد استقصاء دود - يعرف
 به عرفت نصيبه أن صبت الخيرة - بعد ورثه
 -

فما كان من الرجل - شرفها يا مولاي
 قال له الملك إذا احتجبت أي شيء فتعال إلى الخيرة
 على الفور

ومرت الأيام - ونفذ كل ما عهد الرجل من طعام
 وماء - فقرر أن يذهب إلى الملك النعمان - وكان النعمان
 ابن المنذر يومئذ من كل سنة، يوم يرتدي فيه أجمل
 ثياب ويكرم من يذهب إليه
 ويوم يرتدي فيه ملابس سوداء ويأمر بمثل كل من
 يذهب إليه.

وعندما وصل الرجل إلى الخيرة ذهب لفحص البيت
 وطلب منه

وعندما دخل الرجل أمر الملك بقتله على الفور
 فعجب الرجل وقال للملك أنا لرجل الذي
 استصافني في كوحه يا مولاي

قال له اخو في هذا اليوم يسر المنك من يريد

مقابلته

طن لرجل ينوسل لنمليت لكن حوث فائدة
وعند لم بعد فائدة، قل للمك أنا وهي إردت
يا مولاي ولكن أطفالي يتطروسي... فسمح بي
بعوده، كي ودعهم وأعدت بالرحوع بعد أسوع

قال الملك سوف أسمح بك ولكن أريد أحدا

بصمك، وإذا لم تعد فبدا منك

نظر برحن وهو شعر رحن شديد فهو لا يعرف حد

فقال الوزير شريح أنا أصممه يا مولاي

فقال الملك سوف أقصك بدلا منه إذا لم يرجع

فوق الوزير

ومرت الأيام وفي اليوم لساع . وقف لناس في

ساحة البلد ووصل المنك واخنود

واخضع يسأل، هل مسعود الرجل في الموعد المحدد

أم سيقتل منك وزيره بفحص شريح

نظر المنك إلى الشمس فوجد قد غرب و الرجل له

بَاتَ . نظر الملك لوزيره وقد له: لقد خدعت الرجل
 'يه الوزير، فما رأيك؟
 أميت الحدي سيفه واقترب من الوزير ووقف منتظر
 من ليث

يخاف سيفه من صوته فيقول

توقفوا فعرف الملك أن الرجل قد جاء .

فدنا من الملك . فسمعت من الرجل صوتاً لا

تعرفه؟

فدنا من الملك حتى لا يفلح ذهب من يده

...

فدنا من الملك . فسمعت من الرجل صوتاً لا

الرجل . . . ما لدى دفعك مدعوده؟

فل الرجل حتى لا يقن ذهب الوفاء من قنوب الناس

فانسم الملك وقال: وأنا عفو عنكما حتى لا يقن

ذهب النعمو من قنوب الناس

وأعطى الرجل أموالاً كثيرة . وعاد الرجل إلى أهله

...

الدور المستفاد

كرم بصفاته صفة حميدة سعي ، حتى لم
 يوص ، فقد كان سبي ، من كان يومئذ ياتيه وسوم
 الآخر ، فمكرم صبيته ، وفي ريب كف ، قد غلب
 اكرم هلك الخيرة ووريره ذوب أن يعرفهما ، لأن ،
 لصف كان من أخلاق لعرب حتى قبل الإسلام
 ٢ أن لله (عز وجل) بصر المعلوم ويحيه ، وقد
 رب ، كتب على به ، برجل صغير ، حتى ، م ، شرح
 ٣ يجب على المسلم أن يساعد أحده وبخاصة لو كان
 فقير ، وقد رأينا كيف أن الورير شريح صمم الرجل
 حي ، كتب برن ولاده ، وحسنه على ، م ، م ،
 أخبره أنه سيقبله مكان هذا الرجل ، إذا لم يرجع بعد أسبوع
 ٤ أن المؤمن يجب عليه أن يفي بعهده ، وقد
 ، كتب ، برجل صمم بعد عدة ، م ، م ،
 الموعد ، م ، م ، م ، م ، م ، م ، م ، م ،
 وعد ، م ، م ، م ، م ، م ، م ، م ، م ،
 وفي نجه لورير شريح

الحسن الشريفة !!!

كان القاضي بدران في مجلسه قاصياً بحكم بين الناس، حين قدم إليه الخاج صاحب متجر الأرز، ليقدّم شكواه من أن كمية من الأرز الذي في منجيره تحبى في كل سنة . . وأصاب - بها كمية قليلة جداً، مولاي، ما كان يحق بي أن أشعلكم بأمره، غير أنني أنكر باستمرار حكمة الحسن لدى كان يعد كل يوم قطعة منه في حجم حبة الأرز، وفي النهاية احتفى، ورزى كذا

قال بدران القاضي الطريفة وهو بُدَي الأسف

- إن سرقة حبة واحدة من أرز حطينة تساوي مع سرقه جوان كامل . الأمر في الخاليس حريمه لأندى من معافاة مريكتها

هر الخاج صاحب رأسه مؤمناً على كلام القاضي بدي

نه ف

القاضي شارح أحمد في حواشي المنحر، خلال اليومين
محمدين، ومع ذلك نحني في كفة صغيرة من دار
ليلة بعد ليلة

نظم القاضي وقال في هدوء

إذا كان لأمر كدك فإني أنضم إليكما في الخرسه
هذه الليلة، لأرى نفسي ما يحدث
الحاج صاحب شكرًا سدي القاضي، ومرحبا بك معنا
في بيت هذه، لعليك تكشف ما يحدث

ذهب القاضي مدرسا في منحر لأرى كفة وعبد
نفسه صاحبه الحاج صاحب، والحارس أحمد وكان
ماضي على قدمه أن رحيل محمد بن سفيان
نفسه، وأنت مع حوصه جد نص، حتى مرة
كسفة لأرى التي نحتفي كل ليلة وقد حدثت هد
وعلا، وحقق صوب القاضي، فارتفع شجرهم عاد
بعد ذلك، وفي هذه المخطات بسطي على سدي
على الأرض وانضم القاضي، فهو يعرف أنهما عنده
يتفطان سجدان هذه الكفة قد اجتمعت

ومرت بضع ساعات من الليل . فلما سمع ناصب
 بعض صوت خارج مني منجر ، فانتفض وقتاً واسعاً
 لافذه بطل منها باحثاً عن مصدر هذا الصوت . . وفجأة
 وجد ناصب نفسه وحيداً يوحه مع شخص تلس في
 ظلام وحسبي ، وعرفه ناصب على الفور أنه قد
 لعامل لسط الذي فقد عهده عند بعض الوقت . . وقد
 سهر رجل في مكانه ، وثب وهم منجر . وقد فرغته
 من حبه ، وبرر ناصب ؟ ولم يدر ، انحصر عليه ، حاضيه
 في ما رآه خارج منجر ، وسقط في يدعي . بعد به
 صلب أخيراً ، وبذلك لا يمكن ناصب أن يشهده
 بأسرقة

وكما ناصب يدرك قد تحف من أنه فوري ، لكن
 فوري به تعرف شخصه ناصب ، بسبب ظلام الذي
 يسود المكان . . وفي لحظة دكاء ، رأى ناصب أن يمثل
 دور لص آخر جاء ليلرق المنجر ، وبذلك يدخل فوزي في
 المصيدة ، وثب عليه حارسه
 صوته ، وشمس في فحيح كانه نفعي

- من الواضح أنك جئت منى لى سرق الأرز
نفس هوى الصعداء، وشعر بالارتياح، فهو إزاء آخر
منه، ليس أمام حارس سقيض عليه وأصاف القاصي
سوف أعودك وأسعدك على أداء مهمتك .
وسأحصل بك جوان أرز، بدلاً من أن نعلم وسخاظر
بالمحول إلى البحر

رد فوري

شكراً جزيلاً على العرض الكريم من حديث .
حمل القاصي حوالاً كبيراً من الأرز، وحاول أن يعطيه
إياه غير النافذة، غير أنه دُهل عندما قل فوري
لا . لا . هذا كثير جداً . إنه أكبر من
حيتاجي كل ما أربح فيه بضع حصص فلسة من
لا

نفاصي بدران ما أعرب ما تقول. ما دمنا قد نوبت
أن تسرق، فمماذا لا يأخذ نفسك كسبة كبيرة . يك لو
فصوا عليك سوف تعاقب بعدد نفسه، سواء أجدت
حبة أرز واحدة أو حممت حو لا كاملاً

في ذلك اليوم، لم يبق في البيت إلا خمسة أشخاص، وهم: خمسة من الأهل، وواحد من الضيوف. وكانوا جميعاً يترقبون ما سيحدث. وبعد ذلك، خرجوا جميعاً من البيت، ولم يبق فيه أحد.

حينئذ، خرجوا جميعاً من البيت، ولم يبق فيه أحد. وبعد ذلك، خرجوا جميعاً من البيت، ولم يبق فيه أحد. وبعد ذلك، خرجوا جميعاً من البيت، ولم يبق فيه أحد. وبعد ذلك، خرجوا جميعاً من البيت، ولم يبق فيه أحد.

- ولما لم يبق في البيت أحد، كيف تركه يهرب؟
قال القاضي من المؤكد أن ما قام به هوري لون من السرقة، لکن امام النص الشريف... إذا صح أن يكون هذا... فإن رفضه أن يسرق كمية كسره يدل على أنه أمين.

عن جرح صاحب كيف نسيه القاضي بكونه...
 وشريف في وقت واحد، كف؟

و کس محاطر یسعل دلت، وهو شدید الخوف من أن يقع
 من أيديهم وهو يؤدي الأمانة
 ، حر أن فوزی قد عُوقب أشد لعقاب علی م
 ارتکب، وبنان لخاصی آن یسامح معه
 فسامحه انقضی و سامحه حاج صاحب و بدأ فوزی
 تآکل من عمل یده و یطعم أولاده من الحلال انقلب ولم
 یسرق بعد ذلك ایوم أبداً



الدروس المستفادة

- ١ - أن المسلم لا بد أن يحافظ على عهده من السرور والصبر؛ لأنها أمانة سيسأله الله عنها يوم لقيامه
- ٢ - أن القاصي المسلم لا بد أن يحكم بالعدل ولديك فلا بد أن يحقق حديق في القضية قبل أن تصدر حكمه صد الحدي
- ٣ - أما لا بد أن يوفر لكل إنسان عملاً حلالاً حتى لا يرب له الشيطان طريق الحر م
- ٤ - أن المسلم لا بد أن يتراحم بكل من حوله وأن يتسامح مع الإنسان الذي اضطرت به تصرفه، و الوقوع في الخطأ ثم تاب وعود إلى الله

الذكرى الجميلة

كان ياما كان ، كان هناك ثلاثة من الملوك ...
كل واحد منهم يحكم دونه ...
فاتفقوا يوماً على أن يتعوا في قصر أحدهم لأمير
هم

أحدوا متحدثون ويستأفرون في تلك ليلة وكانت
سجدة قد حدثت هناك بينهم ...
فكانت قسماً ...
لحظة ، وأن الإنسان العادل هو من يعمل أعملاً بحسب
من ورثها الخصال ودعاء الناس له من بعده
فكانت أول محضر مجموعة من الأبار في الطريق
الذي تربط بينه بكنه والمدينة وذلك لأن الطريق طويل
وكان كثير من الناس يموتون عطشاً في هذا الطريق
فكانت محضر تلك الأبار كان أساس يستأفرون في أمن
وشرعون له ويستأفرون من عاء لفر ويدعون به

وهكذا سارع ملك لادن - بعض عملا صاحب حجم
من ورائه الخسائر وبمور بدعاء الناس حتى بعد موته
واما ملك الثاني فقد أمر لورراء بساء بروج مرتفع وان
يجتمع على قومه من حاشي بوء بساء بوء بوء بوء
بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء
بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء
بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء
بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء بوء

وهكذا استطاع ملك الثاني ان يعمل عملاً ضائع
يجي من ورائه الخسائر وبمور بدعاء الناس نه حتى بعد

واما امك لثالث فقد ملك مسلكاً آخر . فقد د
ان يجمع أموالاً كثيرة يعجز الناس عن عدّها حتى يكون
ناس بعد موته . به كان أعنى ملك في زمانه
أحد يجمع لما ويظلم الناس في ممتلكته فأحد الناس
يدعون عنه حتى مرض ثم مات وبرك ماله كله ولم يكن
. لاد فافهم الورراء واحرس أمواله وحرب القصر من
بعده حتى ممتلكته ابو حوش

الفصل فی التواضع

۱- أن المسلم یعلم أن الدیبا لا تدوم وأن نعم
 حمی لا تكون لا فی حنة فیسعی ، بحرص علی ،
 بعمله لا فبالجود یوصیه فی حبه ، لا من شغل
 یجمع دل وطم الناس

۲ أن المسلم إذا عمل عملاً شتت به الناس فی حنانه
 وبعد موته فأن حسناته لا تنقطع عنه أبداً بل ولا تنقطع
 عنه دعوات الناس له بعد موته كما فعل الله لأول
 وأنشی وإذا عمل عملاً یضرر به الناس فی حنانه وبعد
 موته فأن حسناته لا تنقطع عنه أبداً بل ولا یستقطع دعاء
 الناس علیه كما فعل الملک لثانی

انما المؤمنون خود

كان ما كان كان هناك قرية حمية .
يسكنها مجموعة من الناس الطيبين أصحاب لغوب
لقدرة . فمن مرض منهم رآوه . ومن احتاج منهم
اعنوه . ومن عذب عنهم سألوا عنه وطمأنوا عليه
وفي يوم من الأيام مرض رجل منهم اسمه عبد الرحمن
فذهب إليه اربعون رجلاً منهم ليعودوه - أي ليروروه وهو
مريض - فلما ذهبوا إليه فرح عبد الرحمن بهذه
سألوه عن حاله فقال لهم الحمد لله
ثم قام عبد الرحمن وطلب من زوجته أن تعد ل طعام
صوفه

فقال له زوجته كم عدد لصيوف ؟
قال لها عبد الرحمن في حدود الأربعين
فقال له زوجته ليس عدد طعام يكفي هذا العدد

فقال لها عبد الرحمن أحصري كل ما عندك من طعام . مبارك الله في هذا الطعام
فأحصرت روحته أرعفة من الخير . وكان هد كل ما عندها . فقال أحد الصيوف . ان طعام قليل
ويجب عدد كبير . . . وعدي فكره
... هي الحكمة

لـ عشتا أن نطعم نور المصباح ونقطع الخير قطعاً
صغيره فيأكل كل واحد منكم منه نور . نطعمه
حرج من وحواله
فالواله إنها فكرة جيدة.

وخصروه حرج واحداً به . فصباح ثم حسو حسفاً
ليأكلوا

وعد عدة ذوات فان أحدهم عد سبعا من طعام
فيه مصبي ، نور مصباح . فأحدهم نور مصباح وثلاث
لها حاه الكرى

فقد رحدو قطع الخير كما هي لم ينقص منها شيء .
وكان السبب في ذلك . . أن كل واحد منهم قرأ

ابشار بفوق الخبال

قد يستطیع الإنسان أن يؤثر غیره علی نفسه وهو ما
 زال عنی قبل الحیة . . لکن أن يؤثر الرجل أحاه وهما
 فی سكرات ذوب فهذا یثار أعجب من الخيال .

- ففي معركة الیرموك لتي انتصر فیها المسلمون

بعض من سبيهم كان من غنمهم

و قد

كان من غنمهم

و قد

فقد سبيهم

لهم بعض الصحابة وحملاهم إلى الخیمه لی سمع فی

علاج خرجی من المسلمین

و حسن الخارث من هشام بن عمار

و قد

و قد

قللاً . وحلّس الرجل بجوار الخارث وأسدّ ظهره
لسنّه ولكن الخارث نظر إلى عكرمة الذي كان يرفد
بحواره فأحس أنه يريد أن يشرب فقام الخارث في نفسه
لو شربت الماء هل يسقى ماء لعكرمة فقام للرجل . حد
الماء وأعطاه لعكرمة فبذره عطشاً

فقال له الرجل وأنت أبصاً عطشاً ۱۱۱

فقال له الخارث الماء هل فأعطاه لعكرمة

فأخذ الرجل الماء وأعطاه لعكرمة فطر عكرمة لعيش
بن ربيعة فأحس أنه يريد الماء فقام للرجل . الماء فهل
فأعطاه لعيش

فأخذ الرجل الماء وأعطاه لعيش فطر عيش للرجل
الذي كان يحواره فقد كانوا سبعة في الخيمة قد أصابوا
بحسرح حطيرهم فقام للرجل الماء فهل فأعطاه للرجل
الذي يرفد بحواري

وهكذا ظل كل واحد من هؤلاء السبعة يخرج يطلب
من الرجل أن يسقى أحدهم الذي يحواره
فلما وصل إلى الساع وحده قد مات . فعد إلى

لسادس يعطيه ماء فوجده قد مات . . . فعاد إلى
الخامس ليعطيه ماء فوجده قد مات . . . فعاد إلى الرابع
يعطيه ماء فوجده قد مات . . . فطر إلى عباش ليعطيه
ماء فوجده قد مات . . . فطر إلى عكرمة ليعطيه ماء
فوجده قد مات . . . فأسرع إلى لحارث ليعطيه ماء
فوجده قد مات

وهكذا فتعد مات كل واحد من هؤلاء سبعة أيام
دون أن يشرب شربة ماء لأنه كان يؤثر إخوانه على نفسه

الدروس المستفادة

١- فصل جهاد في سبيل الله (حل وعلا) فقد كان
كل واحد من لصحابة والداعين حريصاً على حضور كل
يوم في المعارك ليس شرف الشهادة في سبيل الله
٢- فصل لاستشهاد في سبيل الله (حل وعلا)

... ولا يحسن دين قتله في سبيل الله
... من جاءه أحد منهم يركب - ١ - الفرحين بما آتاهم الله من
فضله وسروره ما كان يحقر من أجل حبهم لا خوف عليهم
ولا هم يحزنون ﴿

۱- الشہید عند اللہ مسبح حساب یحضر لہ فی
 وادفعہ من دماء ویری مسعدہ من خنہ، ویحییٰ خنہ الایمان،
 ویرۃ - التین وسبعین روحۃ من الخور العن، ویحار من عذاب
 سمر ودام من شمع لاکب، ویتجمع علی رأسہ روح یوقر
 ثریۃ منہ یخیر من الدنیا وما فیہا، ویشع فی سبعین، سائما من
 من سہ

۲- فصل مداوۃ الجرحی الدین بحاہدون فی عسلی
 البہ (حل وعللا)

۳- فصل لایثا - حصة فی مثل هذه المواقف انی
 طهر فیہا معادن لرحال



... بعد سكون من شدة البرد والجوع
فطر عمر إلى لوعده لدى وضعته على السر وفان
لها أليس في هذا اللوعة طعم؟

...
على السر حتى يسكنوا ويأمنوا . والله يسأ ويبن عمر
ولم يعرف أن لدى يكتمها هو أمير المؤمنين عمر
فقال لها عمر: وما يترى عمر بحالته؟

فقلت المرأة مسحاج لله . تنوي أمرا ويسانا .
* نألم عمر من كلام المرأة . ونألم أكثر وأكثر من
مشهد هؤلاء الأبطال اليساهي الذين يصرحون من شمة
الجوع . فاصرف عمر ومعه علامة أسلم إلى محراب
بيت المذبح فأحرق كيسا من دقيق وقارورة فيها رست
وكيسا فيه سكر وفل لعلامة أسلم أحمل على
ظهري

فقال له أسلم: أحمل عليث أم أحمله عنك؟
فقال له عمر أحمل عني . هل أنت ستحمل عني

... يوم القعدة

* وأسرع عمر إلى بلث الأم وأولاده ووضع أمهم
اندقيق ولويت والسكر، أخرج لها جزءاً يسيراً لتضع فيه
صعافاً لأولاده وأخذ يضحى في بيته حتى تشبع كثر
وأكثر ليضع الطعام.

فما أصبح طعام حده عمر بقدر طعام الأيتام ثم
ترأى عندهم مدعى اندقيق ولويت والسكر وقال يهود
امراًة: ادهي عدلاً إلى أسر الغنمين وسوف نحسن معك
في شاء الله

ووصل عمر بعصر إلى الأيتام حتى هم بصحبة
فما علامة منهم حتى وهم يبتكون فأحت إلا أنصرف
لا وهم بصحبة

ودعت به امرأة في اليوم التالي فلما رآته وعرفت أنه
مير لمؤمن فرعب وخافت

فقال لها عمر: لا تحدي ولا تعرضي... ثم أمر لها
وأولادها برب تصرفه كل شهر من بيت ما
لمسلم

الدروس المستفادة

- ١- أن لحكم أمانة عظيمة فقد قال النبي ﷺ
 "كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته" . حيث راع من
 حرص أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه أن يحصن وقتاً من ليله
 يطمئن على أحوال الرعية
- ٢- فصل السعي على الأمانة والأيتام . فقد قال
 النبي ﷺ "الساعي على الأمانة والمكسر كساحد في
 سبيل الله أو لقادم بين الصائم شهر" . وقال ﷺ
 وكافل اليتيم في الجنة هكذا
- ٣- فصل الاستعداد وعدم سؤال الناس . فهذه المرأة
 راع أمها لا يجد طعاماً لأولادها إلا أنها لم تتسول ولم
 تطلب من الناس شيئاً بل كانت مع نفسها وعلى
 الخلق - حل وعلا - عزم يابها رحل من عامه المستعين بل
 جاءها أمير المؤمنين

الخبر لا يتسع

من إحدى شرفات القصر الكبير كانت تقف برؤسها
 امرأة صغيرة حشنة الجسم، حبيبة في قلبها كل
 نكل من يراها بالأمل، وتضيء مسمتها كل ظلام
 القلوب، وكان والدها الملك مندها يجلس في حديقته
 لقصر مع بعض ورائه ورجاله، يناقش معهم أمور الدولة
 وأحوال الرعية، وفجأة سمع الجميع صوت صرخة عذبة،
 صرخة استغاثة، يصدر من القصر . . . أمرع الملك ورجاله
 من حشنة في قصر الاستماع . . . وفي ذلك الوقت
 حائه على الأرض تبكي وتحمل الأميرة نور، وهي تصرخ
 بدون توقف، مأل الملك لمبة ماذا حدث؟ قالت في
 خوف والدموع تهمر على حذوها الأميرة نور كانت تقف
 من الشرفة، وحسما رات قطتها تسبق شجرة في حديقته
 حافت عليها، وبرت مسرعة على ليرج فوقعت، ولا
 أدري ماذا حدث بها، . . . حمل الملك صعلته ودفع بها

لى حجرتها، وطلب من الرجال إحصاء الضياع على
لهور، وبعد قليل حصر بطلب، وبعد الكشف قال
لمحك أسف جداً يا سدى إن رجل الأميرة قد كسر .
ولا بد من وضعها داخل حيرة شهرًا كاملاً حتى تثنى،
حرب لأب، وأشد لطلب الموافقة بيهي عمله
صارب الأميره الوحده حربه تمر الأمم عبيها بصعوبة
بانه . . لاحظ أنك شحوب أنته وحارب جهداً أن
يسرى عنها

ودأت يوم أحصرت المربية أنتها الشمة حيث فهدت
والده في إحدى الحروب، وحدثت الأميره نور لطفاً
وحنناً من لصغيره، فأوقفتها .
وسألها ما سمك؟

قالت. سماء، وعدت صداقة حميدة حتى بعد
سواء الأميرة . . طبت من ولدها الإبقاء على سماء مع
ولدها بالقصر، وافق أنك بعد تردد وبعد ذلك وجد من
سماء ما نبره دائماً

لست أدري لماذا استمررت في حبها بعد ذلك

من الأميرة وممها، وطبيب الأميرة من ولدها است
 حتى سمها بنفس الدروس التي تعلمها، فقال الملك ما
 يتنى هي لا تتحمل مصروفات تعليم الأميرات العالية،
 فبذل له ربحه في داره، في فساد من وساد
 في حبه، حبه، ومع حسبه معه، كد
 ورب فيها من لاخلق حمدة لخير، وسب فيها منه
 وإحلاص فلا تحرمي من أن تكون رفيقتي، وأحتي،
 رحمة روي، حرته روي على نعيم، روي
 روي قلب الملك لكلام الأميرة، وكادت الدموع بهمر
 من عييه، فوق حتى أن الأميرة كانت تشارك سمها
 انصاعم والملابس وكل شيء، مرب السواب حمية هادئة
 حتى حدث بها لم تكن في احسان، أعادت دوله معاديه
 بيمهله على حبه، وشعبه حبه وصفت شيه
 وحده من لا كره، حبه وحبه، فقص من موده
 حبصحب لأميره من حبه حتى نجا، حبه، حبه
 الأمر، واستغلت الأميرة التي فوجئت بساظة أثاث المنزل،
 بعلمه، حبه معديه حبه، وكنت حبه شديدة حبه

حکایت ڈوہادور

علی لام... کتب... چائیں... لام...
 ساد... لام... کتب... چائیں... لام...
 سو... لام... کتب... چائیں... لام...
 مستقیم... لام... کتب... چائیں... لام...
 بوماً لشرب فلاحطت... کتب... چائیں... لام...
 امک وعادب الأمور إلى معراجها حدثت الأميرة والدها
 عن حارسها الأمين، فشكر لها حسن صيغها وقال في
 عن صحيح... العمل الصالح لا يصنع أجره عند الله
 في الدنيا والآخرة



حد... حد... حد... حد...

الدروس المستفادة

١ أن الأساء لن يحدوا حُبًا وحنانًا مثل حال آباء

والأمهات

٢ أن الإحسان إلى لئيمٍ يجلب خيرًا وبركة على

هل بيت

٣ أن صانع المعروف تقي مصارع السوء وأن من

زرع حُبًا وحنانًا، وأن من أحسن إلى أساء المسلمين

أحسن إليهم ولهم أولاد ، والخيراء من حسن

العمل



عاقبة البخل

كان يام كان . كان هاك رجل بخيل يعيش في
حدى قرى ، وكان لا يفكر إلا في ما يكسبه حصص
عليه

وفي يوم من الأيام سمع من أحد أصدقائه عن قرية
كل شيء في غاية الخرد والكرم ، فذهب يبحث
في هذه القرية

ذهب هذا الرجل السحيل إلى هذه القرية اخصيبه ،
وبصافه راح في كثير فحفظ عنه من ثمره حمص
فكانوا يعطونه الطعام والشراب والمال .

وفي يوم من الأيام قام واحد من أهل القرية وأعطى
هذا الرجل السحيل مجموعة من الإبل هدية . . فما كان
من هذا الرجل السحيل إلا أن حمله إلى بيته وصعد في
لصاء الواسع حلف البيت ، وأعلن ما بيته الذي بطل
عليه أهل القرية فجمع له ما حصله من ثمنه على الإبل

حتى لا يرس احد من هبل شمريه نيك نيل فقصوا منه
أى شىء من ليل الإبل.

فما جاء بها بغيره من فقهه من حبل بحبل عرق
أنه ليس فمراً وإنما هو رجل بحبل . ففكرهوه كرمه
شديداً

وفي أحد الأيام جاء رجل غرب إلى هذه لقربة وكان
رجل شعر شدة جوع وعضش فأسرع إلى سب به حبل
بحبل وانه لا يعرف به بحبل ففعل به بعض ما
والطعام

فقال الرجل الرجل ليس عدى طعام ولا شراب
فأحسن الرجل العرب بالخرن الشديد والبصرى وركب
حصانه ووقف به أحد لسب واحد سب به ففعل جرح
صاحب البيت قال له الرجل العرب . بعض الماء
والطعام فأتاه رجل عريب عن غربه فرحب به
صاحب سب وفام به الطعام وشراب وناكهة وركب
سريع وأعطاه بعض من به سبته حتى عن سبته
أسرع لتحصير الاده للحصان

أخذ الرجل لعريب حصانه وانصرف... وبعد مرور
 أيام عاد مرة أخرى هذا الرجل العريب ومعه مجموعة من
 حمار حمراء عوداً بشيرة، وأقواهم سبب رجل
 من أهل القرية له حصانه ضاع، فشرى بعض
 من أهل القرية له الحصان وأعطوه له
 وجمع أهل القرية ليعرفوا الحكاية
 خرج صاحب البيت ورجل بالرجل لعريب مرة
 أخرى وسأله عما يريد

لما جاءه العريب قال له: يا سيدي هذه الحصان كنت في
 راحة صيد وقد كنت ملاس عربة حتى لا يعرفني
 أحد... وبكى صلت الطريق فلما دجيت هذه القرية
 وظلت اداء والطعام من الرجل الحمار فرفضت وجئت
 بك ففقدت حصاني فأتيتك فأتيتك فأتيتك فأتيتك
 وسجوات

خرج - حينئذ - العريب وسجوات ووجع بصمغ
 على خيائه وأقاربه

وبدأ الرجل الحمار أشد الندم بصاع هذه الشروة
 بـ حماره

الدُّرُوسُ الْمُسْتَعَادَّةُ

- ١ أن المؤمن لا يسعى أن يكون بطلاً... والحيث
سعى الله (جل وعلا) ويضعه الناس من حوله
- ٢ أن الكرم من أجل صفات خمس... والأيام
لكريم يحبه الله (جل وعلا) ويحبه الناس من حوله
- ٣ أن إكرام الصنف واحد على كل قسم... فقد
في سبي عيسى عليه السلام كان يؤمن بالله وسوم لآخر، فيكرم
صنفه
- ٤ أن المؤمن لابد أن يكفه من أحسن إليه... فقد
رأيت كعباً أن الله عاد مرة أخرى ليكفه هذه الرحمة
حسب على كرمه به فقد في سبي عيسى عليه السلام
يشكر الناس، لم يشكر الله

خمسة اسياء

نعت من معصية الله جل وعز

ذهب رجل عذب إلى رجل من الصالحين اسمه
إبراهيم بن أدهم فقال له إني مُسرف على نفسي بالذنوب
والمعاصي فأريد منك وصفة تجعلني أبتعد عن الذنوب
والمعاصي

فقال له إبراهيم بن أدهم: سأحريك بحماسة أشياء إن
فعلتها فس يكون من العصاة

فقال الرجل هت ما عندك يا إبراهيم، فقال: الأولى
دا أردت أن تعصى الله فلا تأكل شيئاً من رزقه، فمحب
لرجل ثم قال متبثلاً كيف تقول ذلك يا إبراهيم،



و لا في كنيستك عند بله فقال له انك عندك
 في احد من الناس من رقة وعصية لا
 هم هاهنا انهم قد نزلوا من بعض
 الله فلا تسكن بلادهم فمضت الرجل اكثر من تعبه
 حادون في كنيستك عند بله انهم
 منك لله فقال له اذا كنت تعلم ذلك فهل يحذر بك ان
 تسكن بلادهم وعصية لا قال لا يا ابراهيم هات اثلاثة
 حشونهم من ربة من تعصيتك فاصبر في ربة
 يراك فيه وعصية فيه فان كيف تقرب ذلك يا ابراهيم
 وهو اعلم بالسرائر - يعلم لسر وأحق - ويسمع ديب
 اسمه السوداء على الصخرة الصماء في الليلة العظيمة
 فقال له ابراهيم اذا كنت تعلم ذلك فهل يحذر بك ان
 تعصيه لا قال لا يا ابراهيم هات اربعة

فقال ابراهيم اذ جاءك منك لموت ليقتص روحك
 فمن له احسنى الى احل معدود فقال الرجل كيف
 من ربة من ربة في ربة في ربة في ربة
 لا تسأخرون بساعده ولا يستفدون به في ربة في ربة

دلت فكيف نرحو السجاة؟! قال نعم هات الخامسة يا
 ابراهيم فقال اذا جاءك الرواية وهم ملائكة جهنم
 ساجدة في حياء فلا تذهب معهم. قد كذب حبر
 يستمع إلى هذه الخامسة حتى قد ناكباً كفى يا ابراهيم،
 ان استعذر الله وأنوب إليه .. ورم العادة حتى فارق
 حاة



الذرة من المصفاة

١- أن المسلم إذا وقع في معصية أو أراد أن يسأل عن أي شيء في دينه فلا بد أن يذهب بعالم حسن من أهل نعم يسأله و يعرف جواب سؤاله فقد قال تعالى ﴿وَسأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾

٢- أن العالم لا بد أن يكون صادقاً في صحته من نطق به النصيحة و ألا يحمله ليكذب رصده من عيبه يأخذ بيده إلى مرصاة الله و إلى جنته.

٣- أن المسلم إذا تبين له حظوة فعليه أن يبوب و أن يرجع إلى الله (حق و علا) و أن يستشعر كل لحظة من حياته في طاعة له (حق و علا)



لَنْ تَسْتَطِيعَ أَنْ تَرْضَى
كُلَّ النَّاسِ

أراد حجا أن يُعلم به درساً عابثاً وهو أن الإنسان لا
يسعى أن يشغل نفسه برصاء الناس لأنه لن يستطيع أن
يرضى كل الناس بل عليه أن يشغل نفسه برصاء رب
الناس (جل وعلا)

فقال حجا لأنه ذات يوم يا بني أحضر الحمار حلاً
فقال لماذا يا بني؟

قال حجا لأنه سذهب به إلى قرية المجاورة

قال الله لماذا سذهب به إلى القرية المجاورة

قال حجا افعل ما أمرت به ، وستعرف عندما

يذهب

أحضر الأس حماراً وقال حجا اركب أنت يا سي

عبي الحمار ، وسوف أمشي أنا

فركب الأس عبي ظهر الحمار ومشي حجا وراءه

وفي الطريق راىهم جماعة من الناس . فصاحوا
وقالوا ايها الولد . . . كيف تركت اباك تمشي
على قدميه ١٢

سبحوا له يا ربنا يا ربنا

عني اخمار ، وسوف امشي انا

فركب ححا وبرل بوند

فصادفهم جماعة أخرى . فقالوا ، ما هذا يا ححا الا
يوجد في قلبك رحمة ، كيف تركت اباك وتترك
لصغير يمشي وراءك والحو حار هكذا ١٣

قال ححا لانه اسمعت ؟ . هذا تركت معاً

ودافع ركب ححا وبنه عني طهر اخمار . .

فمرا عني جماعة من الناس كانوا يجلسون تحت ظل
شجره .

سبحوا له يا ربنا يا ربنا

وانك على هذا اخمار الضعيف ، الا يوجد في قلبك
رحمة ١٤

فبرل ححا وانه من على اخمار .

فقال حنا لابنه الأفصل يا بني أن يروا الخمار يمشى
تأصبا وعشى يحزن خلقه . .

فما بهما حمادة أخرى من لاس، فقالوا انظروا
حنا و به بعضان وبركان الخمار يمشى أمامهما
فكتب يمشيان و الحو شديد الحو هكذا، يا له من رجل
محب

وهما قال حنا لابنه يا بني إنك لن تتمكن أبداً من
إرضاء الناس جميعاً مهما فعلت .

فقال ابنه عندك حق يا أبي . . فقد بعثت
بدرس . فحنا لن تمكن من إرضاء كل الناس
قال حنا إذن هيا بنا نعود إلى قرب



الذرة من المصفاة

- ۱- أن الرجل لابد أن يعلم ولده وأن يرثه نرسه
صحة على كتاب الله وعلى سنة رسول الله ﷺ .
تعليمه حراته في الحياة حتى يشأ الولد علماً بدينه ودينه
- ۲- يجب على الولد أن يسمع ويطلع بكلام أبيه
دم لا تأخذه شيء في معصية له (حل وعلا)
- ۳- أن الإنسان يستطيع أن يرضى كل لسان فعنه
أن شعر نفسه برضاه وبأس (حل وعلا) فإذا رضى
لله عن إنسان وأخيه فهو يجمعه محبوباً في السماء
والأرض
- ۴- من يحب الله
فمن أحب الله فلا بد أن يحب حبيب الله سم ينادي في السماء
فمن أحب الله فلا بد أن يحب حبيب الله سم ينادي في السماء
سم ينادي في السماء

لا تحتقر أحدا

الكب ضعيف كلب مريض يعيش على يد
العدة، ليست له أسرة ولا أصدقاء، كانت حيوانات سطر
بيه دستهترة يد لا فائدة تُرجى من صداقته، أو تمنع
يرضى من صحبته.

يقابل القرد والحريت يوماً أمام بيت الكب ضعيف
مرحبا به مرحبا به مرحبا به مرحبا به مرحبا به
لعله.

الحريت. كب أمارس بعض الرياضة، =
أخرج لأشقى بعض الهواء في هذه المنطقة الخالية
القرد حسناً هذه فكرة جيدة

سمع الكب ضعيف صوت القرد والحريت يتحدث
فخرج يستطلع الأمر فم رأى القرد قال مرحباً يا
صديق الكب

صاح الكب فرحاً مرحباً أيها القرد الطيب

أما حرث فتم يعط لكب أي اهتمام، بل إنه سأل
مدا بهم هذا لكب لمريض؟

القرء يا حرث هذا حارر وأحد سكان عسا

حرث إنه كب صعب ومريض ولا يؤجى عنه فائدة

القرء إن حسن الحوار أمر طيب، وقد تحتاج إليه

بعض

صحك الحرث بشدة حتى اهتز جسده لسمين وقا

هو بصحت أن حياح هذا لكب صعب! مدا حن

بعضت لكي هذا عرد؟ فرد عليه عرد ذئبا على ك

حال لا بدري أحد مدا سيحدث في المستقبل

وعاد الحرث مرمو إلى بيته، وبعد امتراحة قصيرة

خرج بعثى في لعبه فقامه لدث، قل حرث توقف

أبها لدث هل تريد أن بصحت؟

الدث نعم هاب ما عندك، فقا حرث معجنا

بصته هل ترفع أبى أن الحرث لموى يمكن يوما أن

أحياح لمساعدة من الكلب صعبان؟

محدث نك وقت ربح ربحى حرث نك

بحسب ما روي هذا الكلب لهزم؟ لا أظن ذلك أبداً
و بصرف الخريت وكلمة قبل حيواناً أحد يذكر له فقه مع
لقرد و كلب صعبان والجمع يصحك مستهزئاً بالكلب
وفي إحدى البياني، سبقت الكلب صعبان على صوب
سيره بفق على أطراف لعانه، وسمع لصبادين يتبادل
حديث ما هو صدكم انفصل اليوم؟
مرعد أي نوع من الحيوانات.

لا وقت لدي ولا مكان إلا لعمل حنون واحد أو
ثمين، ثم تأتي مرة أخرى
لأفضل لدي اليوم أن تصعد حرساً، فتمه مرتفع بذكره
إذا كان لدي وقت حر فليصطد قرداً، حيث به
مضطرب بشدة في الحدث والسير

عن الكلب صعبان في نفسه يحب أن أحسن
الحيوانات دمر هؤلاء الصغار. كما قرب محبة
حد، ما أن أذهب إلى حريبت أو لقرد
رح الكلب صعبان من ستة فوجده تصاديه
سحركون في أنجاه يوب الخيو

ست صديقه لعرد، وأبغضه من يومه وتوجه لأش
بعد
العرد لم يجدوه، أما الخريت فكان يعط في يوم غمق،
وعندما استبغت وجد نفسه في شباك الصيادين، اندى
حمدوه على سياربهم وهو حزين مكمز
وفي الصباح استبغت الحيوانات على حمر صيد
حزيب

قالت العراة: لقد هاجم لصيادون العدة بالأمس

قالت الزرافة: وهذا كانوا يريدون؟

قالت العراة: لقد كانوا يريدون حريث وقرذ

لقد اصطادوا الخريت وهذا معهم من صيد العرد؟

بعد أخوة صديقه الكلب صعد قبل محي الصيد بنحطات

بوحته الحيوانات إلى باب الكلب صعدان بطلون

صده فنه ووده

في حرد

تأنت فائدته من حيث لا يدري

١١ حصون فنه تحكيه صيد من ١٢ ١٣

البر من المستطاة.

- ١- أن المسلم إذا التقى بأخيه المسلم فلا بد أن يُلقى سلاماً عليه وأن يرد الآخر عليه السلام
- ٢- أن العمل السليم في الخسب السليم . . . ولذلك لابد أن يحرص المسلم على ممارسة الرياضة
- ٣- أن المواضيع من أخلاق المسلمين وقد كان لبي
سبب من جعله وكان يُعنى به من موضوع
منه من دفع قدره في الدنيا والآخرة . . . ومن
تعبى في حديثه بعدى "من توأص لي هكذا رفعه
هكذا
- ٤- أن المسلم إذا علم أن أخاه يتعرض لأي خطر فلا بد أن يُحذره من ذلك الخطر
- ٥- أنه يسعى على كل مسلم ألا يسهل بأي إنسان
صعب فقد تأنيبه الفائدة من هذا الإنسان نصيب من
حيث لا بد من

من ترک شیئا لله

کس یا ما کان . . کس ہا طالب من طلاب الارہر
 قدم من بلاد لصعيد، مجلس فی حلقة شیخہ، وتأخرت
 بعمہ من الصعد، فدارق حلقة الشیخ عبہ یحصل
 کسرات من الخیر ولصفت یقات بها ویتموی عنہا،
 فبما هو یسر إدا دخل فی شارع صیق، فوجد بان
 معسوخا، ووجد حرارة من طعام، فماتہ إلی لضعفہ،
 وکان من محشی، ثم بعد أن تدون قطعة منہ ووضعہا فی
 فمہ تذکر أنہ جاء لیطلب العلم، ولعم یور، والاکل من
 حر معسوخ، وکان ص حید صید الفی
 یسکر أن یجتمع امور والطیمة، وسبظرد أحدهم لأحر،
 فترک عد الصعد، وعد حلقة شیخہ ونہ من الخیر
 بعمہ، لا لہ، وبعد أن انتهى لدرس إدا صعد
 ویکلم لشیخ کلام لم یفہمہ الخاص، ثم
 لطالب انعم ہذا یا عبد اللہ! أنت رعمہ فی

ثُمَّ قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: وَاللَّهِ أَنَا مِنْ ثَلَاثَةِ أَهْلِ دَحِيٍّ حَتَّى
ضَعَمْتُ، فَكَيْفَ أَتُرَوِّحُ!!

قَالَ الشَّيْخُ إِنَّ هَذِهِ الْمَرْدُ يُدْرِكُ رَأْسَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَهُوَ
يَسْتَأْذِنُ وَكَانَ دَاثِرُ بْنُ عَمْرٍاءَ سَيِّدَ الْوَحْشِ وَكَانَ يَسْتَأْذِنُ
سَيِّدَ رَحْلِ صَبَاحٍ هَذَا مَعَهُ رَجُلٌ سَيِّدُ الْوَحْشِ
وَهُوَ هَذَا فَتَرَى أَنَّ دَحِيَّ بْنَ قَيْسٍ

فُجِرَ لَشَيْخٍ لَلْمُبَذِّهِ وَالْمَرْأَةِ وَالْخَصْرُونَ يَسِيرُونَ حَتَّى
يَجِدُوا سَبِيلَ دَحِيٍّ هَذَا لَشَيْخٍ مِنْ قَبْلِ قَوْمٍ وَصَحَّ
نُطْعَامُ بَنِي هَذَا الشَّيْخِ

فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ يَمْ تَبْكِي؟ هَلْ كُتِرَ هَذَا عَلَى
الرَّوَّاحِ؟ **قَالَتْ** لَا، وَبَكِي قُلْ سُبُوعَاتٍ دَحِيٍّ هَذَا
سَبْتٌ لَا أَكُلُ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ الَّذِي وَصَحَّ بَيْنَ آيَاتِهِ
فَتَذَكَّرْتُ أَنَّهُ حَرَامٌ فَتَرَكْتُهُ لِلَّهِ، فَأَكْرَمَنِي اللَّهُ بِالطَّعَامِ
وَبَصَحَّهِ الطَّعَامُ



الدعوة المستمارة

- ١- أن المسلم لا يأكل حراماً أبداً لأنه يعلم أن الله يرده ويرفعه ربه من يأكل حلالاً وبعد عن حرام
- ٢- عني الآباء والأمهات أن يحرموا على احتساب لروح انصالح لسانهم
- ٣- أن من برك شيئاً لله عوضه الله خيراً منه . . فقد ربه كبره هذا نصيبه من الطعام في حرام كبره لله بالطعام ونصاحته طعام في الحلال.



رحمة الله واسعه

كان يا ما كان كان هناك رجل على لثمة كان
بعداً عن طاعة الله فقد كان يشرب الخمر بل ويجمع
أصحابه في أبيت على شرب الخمر
وفي يوم من الأيام جمع أصحابه على شرب الخمر
في سر من أصحابه في جهة في سر من أصحابه
في كفة ودفع إليه أربعة دراهم

في أثناء سير الخادم مر بالرجل ابراهيم منصور بن عبد
الله من يدفع أربعة دراهم لفقير عرب دعوت به
أربع دعوات، فأعطاه العلام الدرهم لأربعة
فقال له منصور بن عمار ما تريد أن تدعوك؟

فقال العلام لي سيد قاس أريد أن أتخلص منه،
أنا يتوب الله على سيدي، والرابعة ان يعفر الله لي
سدي، فقام فمد يده فمد يده فمد يده فمد يده
فمد يده فمد يده فمد يده فمد يده فمد يده فمد يده

وَمَا كُنْتُ دَعَاؤُكَ أَوَّلِي؟ ثُمَّ عَصَيْتَ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ
وَكُنْتُ عَصَاكَ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ
عَصَاكَ مَعَهُ وَقَدْ وَمَا كُنْتُ دَعَاؤُكَ أَوَّلِي؟

قَالَ سَأَلْتُ لِنَفْسِي الْغُتْقَ مِنْ لَعُونَةٍ

فَقَالَ السَّيِّدُ وَدَعَاؤُكَ وَأَنْتَ حَزَقُ لَوْحِهِ لِلَّهِ مُعَالِي،

وَمَا كُنْتُ دَعَاؤُكَ أَوَّلِي؟

قَالَ أَنْ يُخَفِّفَ إِلَهُهُ عَلَى الدَّرْهِمِ الْأَرْبَعَةِ

قَالَ السَّيِّدُ بَنِي أَرْبَعَةِ آلَافٍ دَرْهِمٍ

وَلِ وَمَا كُنْتُ دَعَاؤُكَ أَوَّلِي؟

وَمَا كُنْتُ دَعَاؤُكَ أَوَّلِي؟

فَصَاحَ السَّيِّدُ رَأْسَهُ وَبَكَى وَأَرَاخَ يَدَيْهِ كُؤُوسَ الْخَمْرِ
وَكَسَّرَهَا وَقَالَ نَسْتُ إِلَى اللَّهِ لِي أَعُودَ أُنْذِرُ

وَقَالَ وَمَا كُنْتُ دَعَاؤُكَ لِرَبِّعَةٍ

قَالَ أَنْ يَغْفِرَ إِلَهُهُ لِي وَبَنِي وَلِنَقُومِ

قَالَ السَّيِّدُ هَذَا لَيْسَ إِلَهِي وَإِلَهِهُ هُوَ يُغْفِرُ لِلرَّحِيمِ

فَمَا بَدَأَ السَّيِّدُ بَنِي الْإِلَهِ، سَمِعَ هَاتِفًا يَهْتَفُ بِهِ أَنْتَ

فَعَمِتَ مَا كُنْتُ إِلَيْكَ، أَنْصَرُ أَنَا لَا أَفْعَلُ مَا كَانَ يَسِيرًا؟ ثُمَّ

عَمِرَ بَنِي دَكَّ وَبَعْلَامَ وَبَعْلَامَ مِنْ عَمَارٍ وَلَكِنْ لَمْ يَخْصَرْ مِنْ

الدعوة من المستماد

- ١ - أن المسلم لابد أن يحرض على أن يصحب الصالحين الذين يأخذون بيده إلى رحمة الله وحبه وأن يحذر من أصحاب السوء الذين يأخذون بيده إلى كل معصية فقد رأيت كيف أن هذا الرجل كان يصحب أصدقاء السوء وقد كانوا لا يهتمون إلا على شرب الخمر
- ٢ - أن المسلم لابد أن يكون عوناً لإخوانه في شدة تدين فقد رأيت كيف أن الرجل لصاح مصور عمار كان يطلب من الناس - يدفعوا أربعة دراهم لهد رجل الفقير الغريب - ولكني يشجعهم على ذلك قال وسادعو من يدفع له أربع دعوات
- ٣ - أن المسلم لابد أن يحرض على جلب الخير لكل من حوله وكان ذلك واضحاً في الأربع دعوات لبي طبيب العلام من الرجل الصالح مصور من عمار
- ٤ - أن خلاص بية الخادم كانت سبب في توبه سيده فقلت من المسلم لابد أن يعمل العمل خاصاً لوجه الله

أدوية من المصنفات

أولاد يصحى كثيراً من أجل أولاده

١. لا بد من حسن ملاحظة أولاده من حين يولد
من أجل أن يولد

٢. أنه يسعى عندئذ إلى الحبيب أن يحرص على بر
والدين لتظهر بالخير في الدنيا والآخرة، فيرث الوالدين من
أبيه كبره، ويحبه من قبله في الدنيا والآخرة
وهو من سبعة البرزخ ورياسة العمر وهو من سبعة المقور برحمة
الله ومغفرة، وهو من سبعة يدخل الجنة برحمة الله كما قال الله
لأبى بكر رضي الله عنه الوالد أوسط أبواب الجنة

٣. أنه كما تدب تدب فإلى تريد أن تراه من
أولادك عندما يكرهه مع والديك وأب صغير
وبذلك فقد رأيت كيف أن هذا الرجل الذي قبل والده
منه، وتزوج وماتت زوجته وأولاده ونعم
في الآس نوحه، رأينا كيف أن الله سلط عنه به
من حسن كما قبل هو أنه من قبل

بعد رحلة الادمان...
مات ساجدا للرحمن

شاب كان مسرقاً على نفسه بالمعاصي والآثام . ومن
ثم معصيه أنه كان لا يتوب عن فعل أي معصيه
يتعاضى بالمعذرات ويفعل الفواحش . بل وصل الأمر
إلى أنه كان يضرب أمه وأبيه
فما استجانت لعشرة بيته وبين أسرته جعلوا به عروه
في السطح يعيش فيها وحده بعيداً عنهم
وفي يوم من الأيام تعاهد أربعة من لأخوة الصالحين
أن يأتوا إلى هذا الشاب المعصي بصحوة . فصعدوا
إلى عروفه فوجدوه سكران فقاموا به فحسب معه



وَحَدَّثُوا أَن يَكْسَمُوهُ لَكِنَّهُ لَا يَشْعُرُ بِهِمْ جَلَسُوا مَعَهُ
حَتَّى أَقْبَضَ قَبْلًا ثُمَّ بَدَأُوا يُذَكِّرُوهُ بِرَحْمَةِ اللَّهِ وَبِأَلْفِهِ وَبِأَسْمَائِهِ
فَبَدَأَ بِهِ يَنْكِي وَيَقُولُ: وَاللَّهِ مَا سَمِعْتُ مِنْ قَبْلِ هَذَا الْكَلَامِ
فَأَرِيدُ أَنْ أَتِيَ مَعَكُمْ

فَدَهَرُوا بِهِ مَعَهُمْ وَكَانُوا مَسَافِرِينَ فَسَهَرُوا نَخْرَجَ الْمَدِينَةَ
نَحْنُ هُوَ فِيهَا وَبَرَبُوهُ فِي تَحْدِيدِ الْمَسَاحِدِ وَكَانَ هَذَا الشَّابُّ
مَعَهُمْ مَعَا تَوَاتَرَهُ عَلَى أَنَّهُ لَكِنَّهُ كَذَّابٌ مَا يَزَالُ يُعَانِي مِنْ
مُحَدَّرَاتٍ حَتَّى أَنَّهُ صَاحَ بِهِمْ فِي اللَّيْلِ: هُوُمُوا فَارْغُضُونِي
بِأَحْلٍ فَبَدَى أَحْشَى أَنْ أَجْرَحَ لَا يَحِثُّ عَنْ الْمَحَدَّرَاتِ
قَالُوا لَهُ هِيَ تَذْهَبُ بِكَ إِلَى اسْتِشْفَى قَالَتْ: لَا بَلْ

ارْغُضُونِي

فَرِغُوا رِغْطًا شَدِيدًا وَمَعَ ذَلِكَ اسْتَطَاعَ . . . فَحَصَّنَ بِهِ
ذَلِكَ الْقَبْدَ، وَحَلَسَ يَنْكِي بِجَوَارِهِمْ مِنْ شِدَّةِ أَلَمِهِ
وَسَمِعَ عَنِ تِلْكَ إِخْوَانِهِ حَمِصَةَ عَشْرِ يَوْمًا وَهُوَ يُعَانِي
مِنْ أَلَمِ التَّحْصِينِ مِنَ الْمَحَدَّرَاتِ . . . لَكِنَّهُ صَادَقَ عَلَى
تَوَاتُرِهِ . . . بِحَمِصَةِ كَذَلِكَ وَلَا تَزْكِي عَلَى اللَّهِ أَحَدًا
وَبَعْدَ حَمِصَةِ عَشْرِ يَوْمًا أَرَاخَهُ اللَّهُ مِنْ آثَرِهَا

وہم بہ بی دستش می بست خوی نظیب عصب
سجیل آوردہ بقول لا یمکن بہ کرب شد . ج ی
محاضی المحذرب من قبل

و مکث ہدہ الشب ثلاثہ أشهر عائلاً عن امہ
عندہ فہم ساء عندہ لانہم یسوا عندہ فیسو بہ ففصل عنہ
و أنه مدب فی حادث لیستریحو من آداه

وبعد ثلاثہ أشهر یدہب إلی عرب أسره ویعرج بہ
فتفتح أمہ لترى بها الذی اختفی مد ثلاثہ أشهر
بہد بعد وحبہ و ردت ہنئہ بہاء وحملاً ووقاراً فأقبل
عسی عندہ سعیمہ وبقتر سہا وکئی بصب بہا
تأامحہ فعدلت أمہ بہ محبت پہ بی

بقاں بہا پہ أمہا اثنیٰ ہی ان کل طعام من صبع
بہا فکعب الام تصعب بہ طعام . . فہم بہا
بصلاد و . . کع و رفع و سجد و اظاں لسجود و حادہ
مہ بہ محرم برقی بہدہ ساجد و حادہ سکی فہم بہا
محرماً بہدائہ و لدہ لکن ایہا اظاں السجود ثم انا
السجود . . و ردت علیہ أمہ فہم یحبہا . . احدث

تھرکہ پیدا نہ ہوا مات صاحباً
 دحل جمرانہ ودحل اہلہ لیروا ہما الشب ابی کان
 فی عادیة الإحرم والفساد . ویدا نہ یعوب صاحباً
 عشوا حیہ وأخرجوا أورقہ : فہا وصیہ مکتوبہ
 أتدرون ما ہی وصیہ؟ کانت وصیہ اہ ادا مات
 علی امہ أن تحیط لہ الأكھار وأن تحمل حسنہ شب
 حتی یس کان یعرفہم فیر لا یرم حتی یزید فی نہ
 و نہ کہ لسی یدعہ اہوہ

❖ ❖ ❖

المرء من المصنعة

١ أن العاصي يجعل الإنسان مكروهاً من الناس من حوته بل يجعله مكروهاً حتى من أقرب الناس إليه
فقد رأيت كيف أن هذا الشاب كان مكروهاً حتى من
سوته

٢ أنه يسعى عيب إذا رأيا مسلماً عاصياً أن يأنف
فله وسدعوه إلى الله بكل رحمة وحن حتى يعود إلى
الله جل وعلا

٣ ما أحسن التوبة والعودة إلى الله فقد رأيت
كيف أن هذا الشاب بعد توبته عاد إلى أمه التي كانت
بعضه فيما رأت نور الإيمان والتوبة على وجهه فرحت به
، حدة في حصة

٤ أن المسلم إذا صدق مع الله فهو لله . قد حس
الحاجة فقد رأيت كيف أن هذا الشاب لما صدق مع الله
ورقه لله حسن الخاتمة فمات ساجداً لله جل وعلا
ومن مات على شيء نعت عليه . فسوف يبعث
يوم الصامة ساجداً

موت علی الطريق

من اعنوم ان کل یسان یری السعاده فی شیء من
فهم من یری ان العاده فی جمع مال
یرها فی اخصون علی أعنی اشهادات وارثاء أعلى
انصاف
ومهم من یراها فی فعل لمواحسن
ومهم من یرها فی شرب خمر و دمن المحذرت .
ومع ذلك لم نجد السعاده لان الله عز وجل قال
« ومن عصى عن تکرر قلبه معصیه تکبیره یرد نفسه
عنی » (۱۲) قال رب لم حشرتی اعمی وقد کنت بصیر (۱۳) قال
کذبت بآئنا فنیها وكذلك الیوم نسی (۱۴) وكذلك بحری
من أسرف ولم یؤمن بآیات ربه ولعذاب لآخرة أشد ونقی .
فالسعاده الخفیة لا تكون إلا فی ظل ایمان
.
وهو مؤمن فلیحتمه حبات صیلة

بعبارة

المهم أن مشككة لنحت عن السعادة هي التي قد
ثلاثة من الشرب إلى أن يذهبوا من حدة إلى المدينة صوره
في بعد لا حرم من
المدسة لمتخصصوا ليله القدر في مسجد الرسول عليه
ونقرؤوا انقرؤوا وصبوا قديم الدين . . . كلاء بل ذهبوا
لازمة بعض الحملات بعدائية في أحد لصادق . وبعد ان
نهبوا من الحملة لعائلة قبيل صلاة لمجر وإذا بهم
يسمعون صوت مؤذّن يعلن عن بدء يوم جديد في
رمضان فأمسك الناس عن الطعام والشراب ولم يصب
هؤلاء الثلاثة بل أظفروا في رمضان كعادتهم . . .
ردوا لرجوع إلى حدة قال أحدهم مازحاً هل يصلي
مجر قبل أن يعذر المدسة؟ قالوا لا . . . لن يصلي
وتسير بهم السبابة ولا يدرى هؤلاء المساكين أن ملك
موت في نفوسهم وبسبب هذا السبابة في حادث ...
وبسبب حادث عن موت الناس بعد
... يصلي ولم يصوموا وقالوا بصراحة لن يصلي . . .
ثالث بعض بله حل وعلا وكان هذا الحادث سبب توبته

الحدود من المسهام

سعادة خبيثه ليست في اذن ولا اخذ

وما هي في طاعة الله ولهم بجنه ورضوانه.

٢- أن المسلم لابد أن يكون على طاعة الله دائماً

ولابد أن يحذر من سوء الخلق

وسوء الخلق يكون بموجب العبد على معصية الله (حل

وعلا)

٣- أنه قد يكون هداية إنسان بسبب موت إنسان

آخر . . كما حدث في هذه القصة العجيبه



برو جها الذي امتلاً قسه بايعين وثقة في به .
وفي ساء من ليالي هت ربح شديدة محطمت الخيمة
فصام الأعرابي هو وزوجته وأولاده - أرحيل في الصباح
الذكر إلى مكان آخر .
وسمما هو يحضر ليشت الخيمة وذا به يحدد صندوق
كبير فسخه فوجد فيه مبالغاً من الذهب وفضة فخرج فرح
شديداً هو وزوجته وأولاده . وقرر أن يبيع هذا الكثير
وأن يسي قصرًا كبيراً في المدينة

ونتي لأعرابي قصرًا لزوجته لصانته وأولاده
وسمع الحاكم ببناء هذا القصر الكبير فأرسل أحد جنوده
سعيه من صاحب هذا القصر فذهب وعاد إلى الحاكم
لخبره أن صاحب القصر رجل أعرجي كان يعيش في
حجرة في الصحراء فعثر على كبر في هذا القصر
فذهب حاكم المدينة وورثه برؤية القصر فلم يراه
لأنه في غيبها وعرف أن هذا هو الحاكم وأن الآخر هو

الذي كان يحضر في هذا القصر

ساعة حاسمة في يوم من الأيام

قال الأعرابي لقد حئت إليك ولم أعرف أنك
 حاكم البلاد ولكن علمت أن العبد لا يسعى أن يموكل
 على غير الله فبعد توكلت على الله ورضي الله بهذا
 لورق الواسع
 شرح حاكم الكلام الأعرابي وأحسره بأنه منذ هذه
 اللحظة من أصدقائه المهربين وقد له لقد تعلمت منك
 درساً لا أنساه أبداً

الدروس المستفادة

١. د م لصيف وإيثاره من أحسن الأخلاق التي يسعى أن يتحلى بها المسلم. . . فقد رأينا كيف أن هذا الأعزاني كان لا يملك إلا شاة واحدة ومع ذلك مر بذبحها وتقديمها لضييفين.

٢. أن الصيف إذا علم أن صاحب المنزل ليس عبده لا ينس من صومعه مفعه ب نصاب به لا ينش على نفسه.

٣. أن من أخلاق الكوام أنهم يحرصون على شكر من قدم لهم معروفاً ويحرصون على مكافأته.

٤. أن من توكل على الله وبره الله بكميه وبعبه بيه صبه.

٥. أن المسلم إذا وسع الله عليه فلاند أن يوسع على روجه وأولاده. . . فقد رأينا كيف أن الأعزبي لما حصل على أكثر من قصر لزوجته وأولاده.

فأخذ كل واحد من التلاميذ بريقانه وصرق

وفي صباح اليوم التالي جاءوا إلى الرب

هل أنتم أنتم؟

فقال لأول: كُنتها في الدولاب.

وقال لثاني: أكنها تحت السرير

وقال لثالث: أكنها فوق السطوح

وأخذ كل واحد من التلاميذ يحكي للشيخ أين أكل

البريق

وفي ذلك اليوم جاءوا إلى الرب

وأبى عبد الله أين كُنت البريق

فجاء عبد الله إبريقانه من حيه وقال للشيخ

لم أكن

فقد به الشيخ وهذا لم تأكلها يا عبد الله

فقال عبد الله لأنك أمرنا أن نأكلها في مكان لا يرى

فيه أحد فكنتم ذهبت إلى مكان وأردت أن أكل

سرياً فلمت أن الله يرى، فمن أجل ذلك لم أكل

البريق

ثم ح سح به فرحاً كبيراً واحتضنه وأعطاه مكافأة،
ثم قال لساتر الاملية: ما رأيكم في عبد الله؟
فقالوا لقد علمنا أنه أفضل منّا لأنه يرافق الله
ببحثه.

❖ ❖ ❖

الدروس المستفادة.

- ١ أن المؤمن لابد أن يحرص على حفظ وقرءة لقرآن؛ لأن القرآن كلام الله فمن أحب القرآن أحبه الله
- ٢ أن المؤمن يعلم أن الله يراه ويراه . . . ولذلك فهو يحشى الله دائماً ويحرص كل الحرص على أن يسعد عن معصيه له.
- ٣- أن الشيخ لابد أن يحتبر تلاميده كل فترة حتى إذا حصل حد من سلامة فهم ملاءمة لخصه يسبح فيعملون مثله



لَا تَكُنْ مَغْرُورًا

حدثني جدي في الصغر عن عصفه من أصابه
 به وبورثته في حكمة من "عصفه"
 يرى أنه في إحدى العدايب الكثيرة كانت لعرلان
 تعيش في شكل قُصْعَانٍ للدفاع عن نفسها وعُرف قديم
 لعرلان لمركزته تعاونه وشدة بأسه في مُدَارَلة حُصُونِهِ،
 له هذه المجموعة في بيدة قمرية عزالٍ أنهر الجميع
 بحمالة وحسنه فسموه "الدرأ"
 ثم به جمالاً وبهاءً، فحشما برن اشرايب
 لا عن مساهمته والظنح إلى حُسنه، فقد كان طويل
 معن مصقول القوم حاد الثربين، به عُرة في حسيه
 وحسنه وبر حمراء تنجلي على وجهه فتعطي عنه لُيْمِي،
 بلاصفة إلى الدوائر النصف، والسوداء التي تُعطي حننه
 سب حمته قلوب عرلان لمجموعة، أم هو فقد
 أحسن ما خللاه ولعرور

فہم حصی نامہ حاصل و حبیہ و فائدہ جہم سبب د
اس کہ

وعندما كان ينجو من المجموعة كان ينفذ ويصفي
رفعا رأسه إلى السماء متجاهلا جميع من حوله
: دت يوم ذهب إليه بعض أقرانه ليدعوه يتحى عن
عورده وكره وليحيى بهم كفرد مثلهم

و.
بدر باد لا تجس مع وتحدث، فوالله لست أقصّل ما
في شيء، فكل عرا له مبرّة خاصه.
أصبر صحنكة عالية فاستعرب الجميع لذك، وبعد أن
أنهى بدر صحنكته قال أعد على ما قلب، لست أقصّل
مكم في شيء.
أحمس وقروني الخادة وبوي الرهي المراكش^{١٩} هب
نصفو عني ولا تُسول لكم أنفسكم مرة أخرى أن تجعلوا
من أنفسكم أندادا لي

فقال أحدهم نحن مو جلدتك وعشيرتك، ومهما
عدل الرمان مستحتاج إلنا يوما ما

. حَسْبُكَ نَارُ الْوَسْمِ الْخَرْدَانِ مِنْكُمْ
 . عَلَى ثَلَاثِ أَحْصَالٍ يَهْدِي وَيَسْطِي فِي مَشِيئِهِ
 بَيْنَ الْفَطْعِ حَتَّى يَنْتَهِي وَخَمْعٍ عُرُودٍ وَكَثْرَةٍ
 . دَانَتْ يَوْمَ دَعَا رَعِيمَ الْعَرْلَانَ خُصُورَ الدَّرُوسِ أَسَى
 بِسَبِّ عَلَى صَعَارِ الْعَرْلَانِ لَيْسَ لَمْ يَدْفَعِ عَنْ نَفْسِهِ بِ
 هَاجِمِهِ حَيُّونَ مَعْرِسٍ
 . . . يَحْرُؤُ عَلَى مُهَاجِمِيهِ أَوْ لَاقْتِرَابِ مِيٍّ إِنْ
 مِنْ يَدِي حِمَالِي وَحَسْبُ قَوْمِي بَحْرُ مَعْشِيَا عَلَيْهِ أَوْ يَحْسُ
 بِهِمْ مَهْ أَمَامِي دُونَ بَرَالٍ
 عِنْدَمَا سَمِعَ الْخَاصِرُونَ كَلَامَهُ يَهْرَوْنَ صَحْبَكُ حَتَّى



سَدَلْتُ دُمُوعَهُمْ وَأَنَحْتُ أَنْفُسَهُمْ، أُمٌّ مَدْرٍ فَرَّاحٍ يَمْدُو
لِي الْمَحِيرَةَ لِيَجْعَ نَصْرُهُ مَجْمُودَةً

مرت أيامٌ على ندر وهو على هذه الحال، كلما أُسدى
له أحدٌ نصيحه لُقي به عُرْض الخَطِّ، وذهب إلى
البحيرة حيث العشب الوفير والماء السقي.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وقوته
ويعلم أن كل ما خلقه من دابة
أو إنسان أو جن أو غير ذلك
قد علم ما كان يعمل



بعضهم على عبيدهم حتى لا يحميهم لاسدود ، وما
ب. رأوا ، حمالة ونساء

و. في أقصى البعد جحر مكة ثعلوب و ثعلوبة ،
ب. من الحية والدهاء طريقة لكسب عندهما
ب. حاميها

ودت لينة قنات ثعلوبة هل جاءك يا ثعلوب ما
لعرل المعروف؟

صحك ثعلوب وقال إيه، والله، وهل بعثت آخر
طرفة ثعلوب بها هذه الليلة؟

بعض ثعلوبة من مكنتها واقتربت منه ثم حسب
وقال بصوت يحامره اغث والمكر دعنا لأن من
يودرك، ما رايك أن يكون قريباً وسمه لنا في إحدى
الأيام؟

بهد ثعلوب وقال: إن هذه أهيبة غالية، ولكن كيف
ب. به؟

قلت ثعلوب ما كعب، فأحرك بذلك بعد حين،
أما الآن فسم، فعداً أما ما عمل عظيم

وہی یوم لہذا بھس ثعلوب و ثعلوبہ، وانجھا حیث
 مربع قطع بمرکز مر شہ، یعنی بعد از وقت حجاب
 یزیدان برآ من بعد، و کانداده عدما بدات لشمس ثیل
 إلى الغروب اتجه بدر صوب بحیرہ لیری جماعہ قبل آن
 محل حجاب و بحوب دواء و معکس صوبہ علی سطح

۶۳

عدما رأت ثعلوبہ سدرًا یمیل إلی البحیرہ بطرب إلی
 ثعلوب و شارت إلیہ برأسها، وانجھا رَحْمًا بحو بدر
 و بعد از این - ر - - - - -
 ویحی، انکاد افسد و علی بفرط جماعہ هذا البدر ساطع
 واسور للامع۔

عدما سمع بدر کلامہا آجہ یزل یرد، سلاماً علی
 و بعد، فبہ معشش بی سماء هذا الكلام - ی - یثبع
 عروہ، من کان یسطرہ بقارع الصبر، و ہا ہی ثعلوبہ
 تُعَدُّ علیہ من معسور لکلام بدون حساب۔
 استماع بدر من نشوئہ، وانتمت إلی مصدر الصوت،
 ورتعد و تشدد قلباً، فرز ثعلوب و قد أنہا لجم

لسامع، أرجو أن يسمع بعد أن يحدث
فاقرت منه ثعلوبة أكثر وقأت لا تحف يا صاحب
 تقوم لوشيق والقرون الحدة والسعي المصقول، فحجر
 سمع عن حديث لأحد من فضلى بعدة بعد
 أنصرت بحديث وبهاتك، فامحيا بعض الوقت لتتأمل
 حديث

وبندر أخاف أن تهرسني وناكلني
قلت ثعلوبة يهرسك ويحرم أمنا متعه النظر إنك أ
 ولله لموت أحب عدي من أن تهت عبت بسمه قاسيه
 فتحدث

اقرب ثعلوب أكثر وقل ومن يجرى على ذلك؟ إن
 رؤيتك تشفى كل عيب

ثمى بندر أن سمع قطع العرلاان هرر كشه هذا الكلام
 يعرفوا بقصيرهم معه، لكن سماعه هذا الكلام جمعته في
 شوة عارمة ومعدده عارمة

ثم قال لكل عرور يكفيكما يا ثعلوب وما ثعلوبة هذا
 لقد، فقد حال موعد انصرافي، وسوف يلتقي عذا

أح بعدد دكانه بحسن في قضاء ويعتد بحوم
وفي اليوم التالي، وفي نفس الموعد كان ثعبون
وثعبونة ينتظران بدرًا

عندما أتت بهمة هلا بصاحب حصده بهمة
ولقروا الحديدة

وفان ثعبون مرحبًا بصاحب الحسن ولهاه
نظر إليهما بدر دون أن يرد على تحسهما، وفان، ماذا
تريدان هذه المرة؟

فانت ثعلوبة يا ذا الأقدم المحضة بالحاء، وصاحب
حسن وسمه، نعد بك سررك عند شاة دواء
بشمي من كل داء، فلا تخرمنا معه هذا الداء، وإن شئت
حاربك وكافأناك عني ذلك

أحسن بدر بعطية بعثريه، ثم قال بهمة. ومدا نكون
مكافأتى؟

عشًا طريًا وعسلًا ركيًا

قال بدر: وهل نقدران على ذلك؟

تبت ثعبونۃ لأجل حبسك وبهائك تدفع أعمدك

عبد

قال بدر يذو اتفقنا سبكون موعدينا في كل يوم
عندما نمل الشمس إلى العروب في هذا المكان، أما الآن
فأريد أن أحذر نفسي قليلاً.

فهم ثعلوب وثعبونۃ أنه يريد أن يأمل وجهه على
سطح البحيرة قبل أن تعرب الشمس

بعد ثعلوب وبعثه غداً وارتما على الأرض صحك
حتى كاد أن يسهما بحبس، وبعد أن استعدفا من بوة
انصحك قال ثعلوب ما كنت أحسبك واسعة الخيلة
والدهاء إلى هذا الحد يا ثعلونۃ

انقسمت ثعلونۃ، وقالت ليس دعائي وحيثي هما
لقدان سوفعان به في لمح وبعث عروبه وعادته، يا له من
أحمق

مضت ثلاثة أيام وثعلوب وثعبونۃ مداومان على
موعدهما مُحَمَّلَان في كل مرة بالعيش الطري والغسل
التي بي بدر فأحسن بدر لأصل نجاحهما، وأصبحا عند

ص ١٦٣

وفي اليوم الرابع تم ياب ثعلوب و ثعلوبة، ولم ياب
كذلك في اليوم الخامس فأحسن بدر بالانزعاج
من سبوعه فمن سبوعه الآن عذرت لثاء و لإطراء انني
كنت تدعج مشاعره و تصاعف من عروء؟

وبعد أسبوع صهر ثعلوب و ثعلوبة من جديد بحاج
حجرة يستظرون بدراً

عندما رآهما بدر هروب مسرعاً نحوهما، وقاد احمد
لله على سلامتكم أيها الصديقين

فرداً عليه بصوت حزين مرحباً بالبدر امشوق
اقترب منهم بدر أكثر وقاد ما المشككة وما سر
الحزن الذي يحيم عليهما؟

قالت ثعلوبة. لا بل أيها العزل الخميل عما أصاب

قال بدر باستعراب وما لدى أصابكما يا صديقي

قال ثعلوب لقد فقدت في لأسبوع الماضي رعمس

قال بدر. وكيف كان ذلك؟

قالت ثعلوبة. لقد كان رعمس قبيح انظر شع الخنثى،

رآه لاسد مرآ بالقراب منه فاسكره منصره فانقص عليه
وفسمة نقص من فسات

قال بدر الحمد لله الذي خلقني حميلاً بعد سبع
نظر حسن الحنيفة

قال ثعلوب نعم أيها لوسيم، فحسن لم ير مثلك
حميلاً وحسباً مد أن خلقاً

فانت ثعلوبة أحل، أحل، ولكن نحن معشر الثعالب
نعش أن في مشيخته كمن، فقد مات رعبه ورجله
بخدمته نبي وأن، فقد بقى طمع على ركبته
سيف، شمس، مصلات حتى لا يهاجمه لاسد مره
أخرى، وأنت كما ترى ليس فيا من له هذه الصفات
محتاج، وحسب، فاقرب منه ثعلوب وقان، هلا

تواصعت ووصيت بأن تكون حاكمنا ورعيماً؟

ابعد بدر قميلاً وقان: إن الأمر ليس بانهن كما
تصورون، فأمهلتوني بعض الوقت.

أحسن ثعلوب وثلوبة بارتياح لهذا الرد، فهما يعرفان أن
بدرًا سيوافق، فلي نجد من يعذر حماله كما فعل الثعالب

صروف جميع بني وكره. وفي بيت السدة لم يعمص
 ثعوب حمله ورجا، وفام فلان لم يح سمع و
 ثعلوبة وهل تطيق أنه صيواق؟

فقايت له. اطمئن، فم يعرف لتاريخ أحقق مثل سر
قال ثعوب ولكن يا ثعلوبة لن يفسر عليه وحده،
 فهو أسرع من وأقوى

باب في فمضى و لم يقد عنه بحر لأش
 مستعدر عنه نحن الأربعة.

قال ثعوب الأربعة؟ ومن نعين؟

قالت لقد دعوت أبناء عمومتنا الثعلب الرمادي
 وشقيقته العرجاء، وهكذا إن حاول الفرار يحاصره من
 لأخوات الأربعة، بعض عنه معاً، فسرق حنا
 وشرب دماء

لما سمع ثعوب كلامها هذا، سال لعابه وأصرد
 أمعازه صوتاً كالصغير، وقال: متى هذا ليوم الموعود؟
 تسبت ثعلوبة، وقالت، اصبر إن عداً لناطره قرب
 وفي ليوم الموعود ذهب ثعلوب وثعلوبة فلم يجد،

بدراء فحشى ثعبون أن يذهب جهودهما هباءً مثوراً،
وبعد نصح دقائق قفل بدر من بعيد تنهذى ويسمطى
فى شئبه

وما وصل استسلمته ثعبون وعبوبة نكل حفاوه
كاعادة، وانتسبت تعبوة، وقتت هل فكرت يا
صاحب الخيانة فى الأمر؟

صمت بدر وقال: نعم، لقد فكرت ووافقت،
وسأذهب معكم، فم بعد يرطى نفضع العرلا
لمركشه أى شىء، فلا أحد يقدر حشى وسهائى، و
الجمع سحر مى، وعلى عذمت أصبح حاكم وادى
لثعاب بدركون فحتى ويقدروها

هأ ثعلوب بدرأ على فراره هدا، وهأته تعبوة أيسا،
وعبدى هم بدر سفير فب تعبوة توفى يا صاحب
لسوء، يحب أن يحتفل بهذا السأ العظيم.

وأخرجت من ورثها كومه من لعشب الطرى وقصا
من لشهد، فرح بدر لما رأى دلت و بهمت فى لأكل دون

بدر

وبعد ان أنهى أكله قل هيا بنا صوبوا فقال بعدت

ب هذه الأقدام حصصه وجاءهم بحمد العيشة
بحملك على أعقابك

وصفق فخرج شعب الرمادي وتبعته العرجاء من بين
العشب، وقال لأن اصعد فوق أعقابك مولانا فصعد

فمن دار عندئذ أنه يعاقب اسخوة ويلاطم سماء من
فرط اسفاده.

وبما هم كذلك مر يوم فوق رؤوسهم فاستعرب
ووصل طريقه

سار لركب ومالك الشمس للجمعين، وبدأ الرمادي
والعرجاء بشعران بالإنهاري، فقالت العرجاء همسة متى
سيفصل عليه؟ أحسن أن أموت تعاف أن تسميته
بحمده وشحمه

فقال لهي العرجاء الامهات به سمع بعض
معه فمضى بين سائرهم وأخبرته قد حسنت
سمعه الذي سمع به صديقه فبعد ذلك ساروا

تستمتع ببلدك وشجرك ودمه أيضاً

عندما كنت في فوج في فوج بصرى وبعثت

فكر طويلاً، فلم يجد محرراً من هذه القضية، وفتح
برقت في دمه فكرة فقال: يا أصدقائي، لقد أنعمكم
حسبي فيكم سمحتم لي بالسوء في حدودكم من جهة؟

قلت لعدوكم بكن دعاء إن حملت شرف عظيم ومحر

يا حمص

لقد بدر في نفسه يا ويحي، يا ولي مادا لعب

نفسى، لقد أعمى عروى عن رؤية الحقيقة، حتى كان
بني الثعالب أماناً، وكيف صدقت أكاذيبهم، وهل من
عقل أن يصح عزالٌ رعيماً بثلث؟

آه آه وألف آه لقد وقعت في شر أعمالي وعروى
ونكبرى، إني أسحق ما يحدث لي الآن.

أحس بدر بدم شديد وحسرة تعتصر فؤاده، وفان في

نفسه. لا لئلا يكون لقمة سائغة في أفواههم

لأنه قصر من على صفة الله. فذهب جميع الناس

عنه، وصاروا يحدون يدهم من نعمة الله خاصة بعد

الوحدة الدسمة التي أكلها قبل أن يمضى منها شيء
لذلك تمكث الشعاب من محاصرتها في ملح البصر
ويعذبهم تعبونه، وقلب بها معروء هو صديق
سيفك رعباً عذباً؟

وقلت اعرجاء وهل حلت لذي من الحيوانات حتى
نصب عراً هتاً ليلاً أحرق معروءاً، إن الرعيم يا
عريري لأند أن يكون حكيماً قوياً قادراً وليس مثلك
جميل الطلعة

صحت جميع، ومن ر سقصور عنه سمع يد، في
قدم صاب من خبوءات شحة بحووه، وسمع صاب
النوم يقول: هيا أسرعوا، أدركوه، أدركوه

وفي مع حصر طوق قطع من عرلاً، في كنه، من
شعاب، لأحد في شعاب لأربعة من جميع لأجداث
ونهاو عنهم كلاً، ذهب ورف، فرب شعاب ذو
أن يدوي على شيء، أما يدو فقد فقد وعيه ولم يستيق إلا
في يوم سبي فوجد نفسه في حجر مه ريجط به بعض
العرلان لأخرى

عنده فصح عيه تأمّنهم جميعاً ونصب وبقا، ثم
ركض وركض وركض حتى أدرك بركة من الوحل فألقى
سهمه في البحر بشمعه يمينه ويساره، فالتفت به جميع
عمران مستعربه

وعندما خرج من البركة قال اعلموا لي أيها الأصدقاء
لأني وعشراي، فمض اليوم أعدكم أن أكون مثالي بمران
لصباح

وهكذا مضت شهور على تلك الحادثة، وأصبح
البحر يفيض على شاطئيه من كل ناحية، فصار
الرعي ودروسه الربصه، فبات أمير بمران عدو وركلا
بما هم عليه بأساً وكذا عودته مشاعر العرور واتساع
بحرهم في بحر برقة، فحينئذ مضى بمران في
بصره ويسره حتى تفرقه ذلك الإحساس

ومع ذلك لم يزل يصرخ في عيونه فصرخ في
البحر، فحكمه جميع بصره فأحس

الدروس المستفادة.

- ۱- أن الآباء لابد أن يحرصوا على تربية أولادهم وأحفادهم على التفصيل والأخلاق السليمة وأن يحذروا من الأخلاق السيئة كالكبر والعزوب وغيرهما من الأخلاق لئلا يحدوث منها النبي عليه السلام.
- ۲- أن المسلم إذا رزقه الله نعمة الجسد فلا يسعى أن يسهي بها على الناس من حوله بل يجب عليه أن يشكر الله على هذه النعمة ولا يترفع مع الناس من حوله.
- ۳- أن المسلم إذا رأى أحداً منكراً أو معروفاً فلا يسعى أن يتركه على هذا الحال بل ينبغي أن ينصحه بكل رحمة من حيث يستطيع، يتخلص من هذا خلق المذموم.
- ۴- أن الكبر والعزوب قد يهتث صاحبه فيسعى أن يتخلص لعدم من الكبر والعزوب قبل أن يضر دينه وأخلاقه.
- ۵- ليس من العيب أن تُعطى لعدو ولكن العيب أن يستهين على خطئه.



وَرَزَقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

كان يا ما كان... كان هناك رجل صايف عليه
صروف معشيه وأُعْطِفَ في وجهه أيراب لَرَرِي و صَح
... يوم هو وأهله لا شيء في سبتهم، قال: عَقِبْتُ أن
وهي يوم الأول حوِعي وفي الثاني، عندما دنت الشمس
بدمعيت، قالت لي روجتي، اذهب وانطلق، والشمس لم
ررقاً أو طعاماً، فقد أشرفنا على الموت

فان. فتذكرت امرأة قريبة لي، فطهبت إليها وأخبرتني
لحس، قلت: ما في بيتنا إلا هذه السمكة وقد أنت
سب عني شيء، فإني قد أشرف على الهلاك - وذهب بي



وفتحت بطنها، فأخرجت منها
ؤلؤة بعثتها بالآلاف الدماهير،
وأخبرت قريبتي، قالت لا آخذ
معكم إلا نصيبي. قال
وعقب فيما بعد، وسب من

دک بیتی، واصلحت حالی، وتوسعت فی رزقی، فهو
لطیف الله سبحانه وتعالى ليس غيره

سید فیدائے عروجی ؑ وہ من ذہ فی الارض ذی
عنی الله رفیع وبعہ مسترحی و مستودعی کفر فی کتاب میں ؑ

ومن لطیف ما قرأت أن إبراهيم بن آدم رحمة
الله خمس يوم سماه طعامه، فأقرب عنه قطه
فحصب قطعة لحم، فرب شربه، فدم وراه برقه
وأن يصح قطعه لحم ؑ حجر في عمق الارض
و قد عجمه وبعد خطب قسہ بن ثعلبہ عمی بحرج
من حد حجر بياحد قطعه لحمه بعد ذی حجره مرة
خبری، فکفی به هم بن آدم ؑ فیه شبه لی سماء
وقال سبحانه يا من سحرت الأعداء يورق بعضهم
بعضاً ۱۱۱

نعم . ما أحلى النسيم . . . في الرقاق ذي القوة
المتين ۱۱

يا الله - جل وعلا- يورق العجار والكفار . فهل
يسى من وحدوا العزيز العفار ۱۱۲

* من تأمل معنى هذه القصة فقد ذهب مجموعته من
 لبحارة من أهل الحليل إلى البحر، يريدون اصصاف
 السمك، ومكثوا ثلاثة أيام ندالهم ثم يحصلوا على
 سمكة واحدة، وكانوا يصلون الصلوات الخمس،
 ويحاسبهم مجموعة أخرى لا تسجد له سجدة، ولا
 يصلي صلاة، وإذا هم يصيدون، ويحصلون على طينهم
 من هذا البحر، فقال بعض هؤلاء المجموعة: سبحان
 لله! نحن نصلي لله عز وجل كل صلاة، وما حصصنا
 على شيء من الصيد، وهؤلاء لا يسجدون لله سجدة
 وما هو صيدهم! فوسوس لهم شيطان سرث الصلاة،
 فتركوا صلاة الفجر، ثم صلاة الظهر، ثم صلاة العصر،
 وبعد صلاة العصر أتوا إلى البحر فصادوا سمكة،
 فأحرقوها ونفروا بطنها، فوجدوا فيها لؤلؤة ثمينة،
 فأخذها أحدهم بيده، وقتلها ونظر إليها، وقال سبحان
 لله! لما أطعنا الله ما حصص عنيها، وما عصبه حصص
 عنيها! إن هذا الرزق فيه نظر ثم أخذ اللؤلؤة ورمى بها
 في البحر، فقال يعوضك الله، والله لا أحدهم وقد

حصبہ سے بے گار و بے صلاح، یہی حصبہ سے بے ہمت
 بن کر بنیں غصب سے فاسد، و محو سے بے قرب و ملائمت
 اُممیان، و برہنوا ہذا کی حسیہ، ثم فشرہ وہ
 ثابہ و صادوا سبکۃ الکعبۃ، فمسحوا بظہر فلوحدوا
 مٹا دے گی نفس میں سبکدہ، وہی حصبہ سے بے
 رزق و رزق ضائع، بعد از بدو بصلوں و یدکرون اللہ
 و یتعصرونہ، فأخذوا بدؤنؤہ

* وہی ہی اُخت قاضیہ - من اُختہ - بحسبہ سے
 و لا یکنہا علیہ عاب علیہا و حبہ سبب
 و مرصت بنتہ الوحیدہ بصغیرۃ مرصت شہیداً و رادت
 سبب خنی و حبس کی جو رہی سکی وہی ہے
 عر و حن لایہ نامہ من غیر عشاء و کیف ستائی لایہ
 انطیب والدواء ۱۹

تقول وہی الباعہ لثانیۃ لملأ فی اسباب

نفس من

فقال لصادق انطیب

تقول فصحت لک بعد ان ارتدیت حجابی

١١ شو، فبجاءه رجلان فدخل أحدهما فجلس وهو
يحمل حبيته في يده، ثم قال أين الطفلة المريضة؟
فقلت ها هي!!!

فكشف عليها وكتب الدواء... ثم وقف على باب
البيت ينظر الآخر، والام تقف في ذهشة وحجل^{١٢}
ثم قال لها أين الآخر؟
فقالته امراء الطفلة لا أعلمك!!

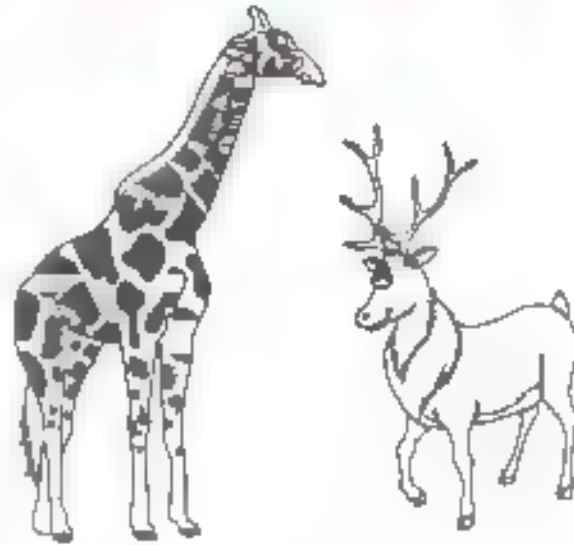
فخرجت... ثم رجعت فوجدت...
فخرجت من بيتي في هذه الساعة المتأخرة ثم ترعمين
أنك لا يمكنين أجر الطبيب^{١٣}

فجاءت... فوجدت...
لأنه لا يوجد عندي تدفون أصلاً!!!

فقال الطبيب اليس هذا بيت فلان^{١٤}؟
فقلت لا، بل هو ليس للمحاور لي مباشرة!!!
فعجب الطبيب جداً لهذا الأمر وسأل المرأة عن خبره
فوجدته يحسره فخرج فأحضر... فطعمه... فخرج
ليه الأم واسنها!!!

الدروس المستفادة

- ١- أن المسلم لابد أن يكون عمده يقين في أن الرزق لن يسهه أبداً ومسيأتيه بالرزق من حيث لا يحتسب نكر علماً أن تأخذ بالأسباب وذلك بأن تتعمم ثم تعمل وسط بعد ذلك لرزق الخلال من لله (جل وعلا)
 - ٢ أنه مهما ضاقت ظروف المعيشة فبأن لفرج قريب إن شاء الله
 - ٣ أنه إذا تأخر الرزق فلا تسعى أن تصطب الرزق بعصية لله وبسير في طرق محرمة كسرقه ونصب والرشوة وغير ذلك... بل عيب أن تأخذ بالأسباب ولا تأخذ الرزق إلا من أبواب خلال
 - ٤ أنه قد يسعى المسلم تصطب الرزق من أي باب من أبواب الرزق... وإذا به يأتيه الرزق من باب آخر لم يحظر على الله
- ومن يتق الله يجعل له مخرجاً (١) ويرزقه من حيث لا يحتسب



العريرة، ولكني والله لم اجد ما كلة بيد امس وقد ب
بيتي جائعه، ها ما سويًا يبحث عن شيء نأكله
نطبق الخادون للسحت عن شيء نأكله، و
صاحبه من بسبب ما فسا به من صعد، فاحيد
لا يملك إلا المنبل من ابد و بعد من ابد
كي شركوا حمت في لاس، فاعبرت اليه بأنهما لا
ر لا عشر

قالت العزلة هي مذهب بيت حارنا الخريت
دهت لصديقنا لجانمان إلى بيت الخريت، وطرفت

لسلام عليكم يا صديقا الخريت
وعنكم السلام، أجاب الخريت وأخذ الخريت يطر
إيهم في توجس البحيل من لصيف
العرة والزرافة هل عندك من طعام فإنا جائعون
حدا؟ تصع الخريت الشعطف، وقال من أين لي
بصعد؟ أنا بصعد أن عندك من؟ بصع شحيح هذه ذاب
لعرة والزرافة شكراً لك.

حزب علم ليس أستطيع مساعدتكما
نصرفت لعرة والزرافة الخائعتان وقد بدت هربت
و حسب سطر إليهما وهو يحدث نفسه وكأنه يوجه حديثه إلى
حدا ب جميعاً، وهو على به عيسى أسمع بصعني وفير
بحسو ثم قد حصة من سعاد شريكوي بصعد،
بدر بصعني، رما بصع من جوع بصعني وفير بصعني
عن كل الحيوانات، ما أعظم سعادتك يا خريت!
ذهبت العرة والزرافة إلى النهر للشرب، ولما رآهما
فرس النهر قال لهما ماذا بكم؟ أركما هربت
العرة والزرافة لم نأكل شيئاً منذ أمس يا فرس

النهر، فانظر قليل، وانعشب شحيح
فرس النهر توجد بعض نباتات دائية في جانب
 النهر هل يعجبكمما الاكل منه؟

العزلة والزرقة بلطبع فحين جائعتا جدا
فرس النهر ماأحاول إحصار كميه كسرة مه
 ذهب فرس النهر إلى جانب النهر وأخذ يجمع بعض
 نبات دائية ونى بها يسهم وقتا بعضلا، هـ
 استطعت أن أجمعه، أرجو من ليه أن يكفكمما
عزلة و زرقة شكرا لك يا فرس النهر هـ كفى
 ويريد، وسوف يحضر ما فى مع لاصدقائى، فحين نعم
 أنهم لا يحذون ما يأكون هذه لأنام

فرس النهر فكرة جيدة، وسوف أجمع أن وأصدقائى
 كميه حري من ذلك نأكل من خسواتى، فلا خير فى
 حبة ولا تعاون بي لا انصور أن ستمع نظعتى
 نعم ل صدقائى من خسواتى أخرى تعاون خوج
 سوف أنذل كل ما فى وسعى كى أساعدكم

لعزلة والزرقة جراك الله خيرا يا فرس النهر

عیب الخرتب فقال هل رأيتم الخرتب اليوم؟ فذهب
يعرله لا سم أزه منذ فترة، فقال لقرد إنه أمر مقبوع
يعيب الخرتب عن احتفاله هذا؟ فقالوا جميعاً نعم
الامر إذن دعونا نذهب إلى بيته ونسكنه
الامر . . وذهب وفد الحيوانات إلى بيت الخرتب وطهره
است

لسلام عليكم يا خرتب

أحاب الخرتب بصوت **صعيف** وعليكم السلام، من
بانت؟

الحيوانات نحن جيرانك يا خرتب، فنقدك فحدث
سأل عنك

فـهـ حـمـدـكـمـ وـشـجـركـمـ وـشـجـركـمـ وـشـجـركـمـ
بالدحور، أشكركم على فعلكم الكريم.

الحيوانات هذا واحب عيب نحن جيران

حـمـد أنتم جيران وأصحاب حمود، ثم بكى
خـبـيـثـة، بي قد سمعت عنكم انرياده من طعمي
حي قد عتدي وأصمسي بلامرض، لقد طشت أن

الدروس المستفادہ

- ۱- أن المسلم يسعى عليه ألا يكون بحياً بل يسعى أن يكون كريماً فقد كان سبي عليه السلام كرم وأخوذاً من بهو اسوتنا وقدوتنا
- ۲ أن من عاشر لنفسه فإنه قد يعيش مستريحاً لكنه يعيش صغيراً ويموت صغيراً . . . وأما من عاشر لغيره فإنه قد يتعب بعض الشيء لكنه يعيش كبيراً ويموت كبيراً.
- ۳- أن الإحسان إلى الخلق علامة على إيمان العبد بالله و يوم لا حرج في ذلك عليه السلام من كان يومئذ بالله واليوم الآخر فليحسن إلى جاره .
- ۴- أن من أعظم لأعمال التي يتفرب بها لعباد إلى الله الإحسان إلى الناس من حوله.
- ۵ أن المسلم لا بد أن يكرم كل من حوله ولا يحل عندهم لأنهم من جنسنا نحن من جنسنا نحن من جنسنا نحن ولا يستعني العبد عن الناس من حوله
- ۶- أن من يحل على حوائج بشيء فإنه لا يها به

ترجمہ: محمد رفیع مسعودی

وَقَدْ رَأَى كَيْفَ تَنَافَسَ الْخَرْتِيبُ مَا يَحُلُّ بِالطَّعَامِ الَّذِي عِنْدَهُ
فَمِنَ الطَّعَامِ وَكَانَ سَبَّ مَرُوحَهُ
۷ أَنْ يَلْسَمَ لَا يَهْدِلُ الْإِسَاءَةَ كَثَلُهَا بَلْ يَعْتَوِ وَيَصْطَحِ
وَيُحْسِنُ شَرَّ أَسَاءَةٍ إِلَيْهِ

هذا النص ما معيث أعشى ، معيث أعشى معيث أعشى
ثلاث مرات

فدا هو نارس أقل ويده حربة قد وضعها بين أذي
فرسه ، فلما نرس به النص أقليل بحوه ، قطعه فقله ، ثم
قل هدا الفارس إلى الناجر الورع اسكث ، وقار به
قم ، فدا الناجر من أنت بأبي وأمي فقد أعشى الله بك
اليوم

فصل أنا منك من أهل السماء أربعة دعوت
دعائك الأول سمعت لأبواب السماء قععه ، ثم
دعوت دعائك الثاني سمعت لأهل السماء صحه ، ثم
دعوت دعائك الثالث ، فصل لي دعاء مكروب
فأب الله أب نوبى قته

الدروس المصنفة

- ١ - أن اتاجر الأمان شي ساء به فئت به عنه
ويعور به من ويعصونه فوهم سحر به لا بهم يعرفون
أنه صادق أمين
- ٢ - أن المدم إذا نوكل على الله وعاش على طاعه
الله فإن الله ينجيه عند الشدائد والهمم
- ٣ - أن الله يدافع عن الدين آموا... فقد رأينا كيف
أن الله سبهم تاجر لأمن منك من هن الله
الراعه لينجيه من هذا اللص
- ٤ - أن المسلم إذا حدث به عصبية أو أي ابتلاء فيه
لا بد أن يلجأ إلى الله ويسجد بين يديه فقد قال الله
تعالى ﴿وَسَبِّحُوا بِحَمْدِ رَبِّكُمْ قَائِلِينَ﴾

عسى يا جبار الأرض و السماء سمعت كان هاتفا يقول

سوف على الدنوب إذا عرضا

؟ يرجع للدنوب إذا برئنا

فكم من كرامة بجانب منها

وكم كشت البلاء إذا نكس

أما يحشر بأن تأتي أساء

وأنت على خطايا قد ذهبت

قال منصور بن عمار فوالله ما خرجت من عنده إلا

وعسى تسكب العبرات فما وصلت الباب إلا وقيل لي

إبه قد مات

الدرر من المعصاة

١ أن المسلم لابد أن يكون حريصاً على زيارة جوفه
لمرضى ليعود بالأحرر وثواب وسداد بحمة الله به
جوانه

٢ أن المسلم إذا وجد أخاه ترك نصلاه وهجر لقران
وانتعد عن طريق الناصحين فعله أن يذهب إليه ويذكره
به حتى وعلا ، لكن كل واحد واحد حتى يرجع به
حتى يسير في طريق حقه

٣- أن المسلم إذا وقع في معصية فلا بد أن يتوب
بها في سرية وإذا عاد إلى الذنب بعد التوبة فعليه أن
يتوب بها ، لا بأس من رحمة الله وليعلم أنه ليس هناك
مسلم معصوم من معاصي إلا النبي محمد ﷺ

٤ أن المسلم لابد أن يصدق مع الله فلا يصح
أحد أناس على أنه غائب حاشع لله ثم يدخل به ويك
منع به مع معاصي فإياها بعد ما بين ما حقه
سواء الخاتمة

كما حدث مع صاحب هذه بقصة

درس نون انسان

کتاب نون انسان که به زبان عربی نوشته شده است
 در مورد جسم و جان و روح و نفس و آله و عزیز و عزیز
 و جسم و جان و روح و نفس و آله و عزیز و عزیز
 و جسم و جان و روح و نفس و آله و عزیز و عزیز
 و جسم و جان و روح و نفس و آله و عزیز و عزیز
 و جسم و جان و روح و نفس و آله و عزیز و عزیز

و در این کتاب مقدمه و مقدمه و مقدمه و مقدمه
 و در این کتاب مقدمه و مقدمه و مقدمه و مقدمه
 و در این کتاب مقدمه و مقدمه و مقدمه و مقدمه
 و در این کتاب مقدمه و مقدمه و مقدمه و مقدمه
 و در این کتاب مقدمه و مقدمه و مقدمه و مقدمه

و در این کتاب مقدمه و مقدمه و مقدمه و مقدمه
 و در این کتاب مقدمه و مقدمه و مقدمه و مقدمه
 و در این کتاب مقدمه و مقدمه و مقدمه و مقدمه
 و در این کتاب مقدمه و مقدمه و مقدمه و مقدمه
 و در این کتاب مقدمه و مقدمه و مقدمه و مقدمه

و در این کتاب مقدمه و مقدمه و مقدمه و مقدمه

கதையின் கதை

و در این باره به شرح ذیل:

[illegible]

فمن بعد ذلك خرجت من بيتي فوجدت في البيت
مذبحاً من حجارة وعلية ثياباً كثيرة

دلت الأميرة على صفات واسعة وكثيرة قد دلت لزوجها
انهم من صاحب هذه العديبات الواسعة؟

قال روحها: صاحبها هو الأمير صالح

هذه هي الأسماء التي وردت في القرآن الكريم

من لایمده صاحب حق بود ، صاحب حکایت است
بغات گنجا من نصیب

ثم بثت الأمير ساعات طويلة وبعت نعتاً شديداً
حتى امتلأت عيها بالدموع من شدة الألم
سعد ، سعد سحره من عظمه من كبره ، سعد
مذبح : سعد فساد دحو فخر من صاحب به
م

فقال لها روحها صاحبها هو الأمير صاحب

و قالت لا سره من روحه ما يراه من نفسه و نسب
واقعت على الروح من الأمير صاحب : لكنت تلك المزارع
من حشر

و سميت الأميره في حشر من به وهي مكي حتى
من على مكي كبر مني ، اخبر ، داشيه ، قد به
من حيا من حبه حبه حبه ، و ما به

فأجبت روحها صاحبها هو الأمير صاحب

فأحدث الأميرة المعروفة بيكي من شدة الحزن والنعف
فقال لها روحها لا أريد أن سأبهي عن شيء بعد

حرب الأميرة وعادت إلى زوجها تتحيره بما حدث
فقال لها زوجها لا تحزنى فعندى خير سيد حر

سعد . . . خير بيت

فبت له الأميرة ما هو؟

فأر لها زوجها إن بيت الأمير يحتاج إلى حادمة

فعدت أن تذهبى لتعمل هناك من بعد

ودخلت الأميرة إلى القصر لتعمل حادمة . . .

فلم تلبث أن مضى . . . فوجدت نفسها وقد حملت

فلم تلبث أن مضى . . . فوجدت نفسها وقد حملت

فقال له ما هذه الحلاسن الحمله انتى ترتديها وما الذى

جاء بك إلى هنا؟ ففأر لها أن روحك الأمير صالغ

فأما الذى تقدمت لك ورفضت رؤيتى . . . وأنا أبحث

فأما الذى تقدمت لك ورفضت رؤيتى . . . وأنا أبحث

فأما الذى تقدمت لك ورفضت رؤيتى . . . وأنا أبحث

فأما الذى تقدمت لك ورفضت رؤيتى . . . وأنا أبحث

فأما الذى تقدمت لك ورفضت رؤيتى . . . وأنا أبحث

فى حديثك

وبعد أن تعلمت الدرس وأصبحت متواضعة . . .

وكانت قد كانت حكمة حكمة حكمة

، ح

وها هو والله قد حضر خضر

فخرجت لأمريرة بذلك ودحت منى غسانها الحاصل

وزمتها لثمة وأصبح بعد ذلك متوضعه مع كل الناس

بعد هذا لدرس خبير



غُلَاطَةُ الْعَمْرِ

كَانَ بَابًا كَانَ . فِي أَحَدِ الْأَسْوَاقِ الْكَبِيرَةِ بَيْتٌ مَحَلَّاتِ
الْكَثِيرَةِ، كَانَ سَامِي يَمْشِي فِي هَذَا نِسْوَاقٍ مَعَ وَنَدِهِ
وَرَجَاءُهُ سَمِعَ سَامِي صَوْتًا يَصْدُرُ مِنْ حَيْثُهَا عَدَشَةٌ وَنَحْوِهَا .
فَقَدْ أَحْطَأَتْ فِي الْحِسَابِ . . لَقَدْ أَحْطَأَتْ فِي حِسَابِ
لَعَنَتِ سَامِي حَلْفَهُ فَوَاحِدٌ شَيْخًا كَبِيرًا يَرْتَدِي مَلَأْسَ
فَدَسَمَهُ حَسْبُ عَصَا بَعُورٍ مِنْ وَجْهِ سَامِي وَتَعَدُّهُ
لَأَن قَلِيلًا مِنْ لَفُودٍ . . .

وَنَدَاهُ سَامِي بِكَلِمَةٍ يَتَذَكَّرُ فِي حِسَابِ
حِسَابِ

وَفِي لَيْلٍ ظَلَّ سَامِي يَتَسَاءَلُ تَرَى مَا أَتَى بِصَلْبِهِ
الرَّحْلَ يَعْجُوزُ بِكَلِمَةِ أَحْطَأَتْ فِي الْحِسَابِ ؟
وَهُوَ ذَهَبَ سَامِي إِلَى وَلَدِهِ وَقَالَ لَهُ هَلْ يَدْرِي . . .
شَيْخٌ كَبِيرٌ يَدْرِي وَنَدَاهُ فِي الْأَسْوَاقِ ؟
فِي ذَلِكَ يَوْمٍ يَوْمَ تَبُورٍ سَامِي

حکایت کوهانود

در سری نقد سمعته یا ابی یسوی اخصات فی
 حبس و معنی عده که سو یکبار در دست پیر

قال الأب: سوره حکمتی است حکایت عده شیخ
 در سری نقد سمعته من سو هر قس

عده و " تصویر به سید معصومه و تفسیر ی عده س عده
 سبب فی عده من سو بعد از عده من سو عده
 فی عده و یکبار در سو

فی عده و یکبار در سو سبب سبب
 سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 و أصبح عده تجاره حاصه به عده سبب سبب
 سبب سبب سبب سبب سبب سبب

سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 سبب سبب سبب سبب سبب سبب

فی عده سبب سبب سبب سبب سبب
 سبب سبب سبب سبب سبب سبب

سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 سبب سبب سبب سبب سبب سبب

• • • • •
 أعیش أكثر من ثمانين سنة بعد موت أنعم هذه الأموال
 على نفسي

ظل الرجل يبيع من أمواله، وبعد عشر سنوات بعد
 كل أمواله، بدأ في بيع أملاكه من محلات وصيد
 وبدأ يصرف ثمنها على نفسه حتى بيع التسعين
 ولم يبق لديه سوى قصره فقط، فقرر أن يبيع قصره
 الخميل يعيش ثمنه حتى يبيع الثمانين.

• • • • •
 أمواله إلا أنه لم يمت بل ظل على قيد الحياة
 بعد يقوى على العمل . .

وهكذا عاش السنوات الثمانية على مساعدات من الأصدقاء
 ولم يعرف إلا أن هؤلاء ماتوا أيضاً ولم يبق منهم أحد
 وهكذا بلغ الرجل التسعين ولم يبق سوى أن يأخذ من
 الآخرين

والى الآن فقد يبيع اثنته ولم يمت وبدأ يمشي في
 الأسواق وهو يردد هذه العبارة أخطأت في الحساب

أدب و فنر انصاف

أ أن المسلم يجب عليه أن يكون متوازناً في

حياته

ولا يجعل حياته كلها لجمع الأموال ولا يجعل حياته كلها للحنوس في المساجد وعش بلا عمل ويسطر من مصروف عليه

بل يجب عليه أن يجعل وقتاً للعمل وحر للعبادة وحر للاهتمام بوالديه ثم بشؤون البيت وأهله ولأولاد وأن يجعل وقتاً لأهله وأقربيه إلى غير ذلك فيكون بذلك قد أعطى كل ذي حق حقه

فما يجب على كل مسلم من عبادة ربه حتى أنه لم يسروح ولم ينجب أطفالاً يملأون عليه حياته بفرحه والسعادة فلهذا كرسه أزد أن يمنع بهذا المن وسى أنه محذوق من أجل عبادة الله (جن وعلا)

فقد دأب على أن يترك لعبه ولا يعبده ولا يصنع منه وصاغت حياته وعاش بقية عمره يطلب من

صالحات دينهم

٢ أن المسلم لابد أن يكون مستوراً في بعض
أفعاله فلا يكون نجلاً ولا يكون مسرئلاً . . . فقد رأينا
كيف أن هذا الرجل كان مسرئلاً فأنفق ماله كله وعاش بعد
ذلك على الصدقات



کما ترزء تخصد

كان ما كان . كان هدا عبدٌ يعمل في مزرعة
سيدة احدى بركاته . وكان هدا لعبدٌ عبداً لا يسرك
بصلاة ولا قراءة القرآن . . وكان سيده لا يصلي ولا
يقر القرآن بل كان مشغولاً بجمع المال

وفي يوم من الأيام ذهب صاحب الدارعه أن يسافر سفرًا
طويلاً فبال لهذا العبد أريدك أن تروخ لأرض كني قمحا
فقال له هذا العبد: سأفعل يا سيدي

وسافر لرحل سفيراً طويلاً وعاد على وقت قصار
فوجد نفسه وحده أبعد قد رجع الأرض شعيراً بدلاً
من أن يزرعها قمحاً

فَتَال لَهُ سَدُّهُ. لَعَدَ أَمْرُئُتُ أَنْ تَوْرَعَ الْأَرْضُ قَبْحًا
فِيهِدَا بِرَّعَيْنِهِ شَيْعَرًا ۙ

وقال له هذا العدد قد رعى شعيراً ورجوت أن
يخرج شعراً فخرج

نقال له سیدہ یا احمق . . . اترجو من شعیر ان
یتح فمحا؟ فقال له . وأنت یا سیدی اترك مصلاه
وبعضی لاله وترجو رحمته وجبه
فهم سیدہ هذا الدرس جدًّا ورف . لقد تعبت منك
درست لى أنساء . ومن لأن بأصلى وتعبد له ولن
شعلی لى عن طاعة الله (جل وعلا) بعد اليوم
فذهب فأنت حر لوجه الله

الدروس المستفادة

- ١ - أن المسبب لابد أن يأمر بالمعروف وينهى عن منكر
ولكن يكن أدب ورحمة وذكاء
- ٢ - أن المسبب إذا سمع له أنه فخطئ فعليه أن يعترف
بخطئه . . . يصحح من نفسه
بخطئ المسبب ولكن العيب أن يستمر في خطئه
- ٣ - عيب أن تكفى من يدك على خبر ولو بكلمة
طسه
بعد أن عتبه
لأنه كان سب توبه وعودته إلى الله (جل وعلا)

نعمۃ التوکل علی اللہ

کابل میں ایک شخص تھا جس کا نام احمد تھا۔ وہ ایک
لاکھ روپے کا مالک تھا۔ وہ ایک بار اپنے دوستوں کے ساتھ
روادہ وصال لہم: یا اولادی اورد ان اذهب لاداء وریضه
الصح فماد تقولون

سکوا وقالوا له: ای من نکب
بش اس؟

ایک شخص نے کہا کہ وہ ایک شخص ہے جو
والقیس، فقالت دعوه یذهب عیسیٰ براوی، فخرج
والتوکل علی اللہ ورجع۔ ایک شخص نے کہا کہ وہ ایک شخص ہے
لا یحسب سبهم۔ وہ ایک شخص ہے جو
مصر۔ وہ ایک شخص ہے جو
وہ ایک شخص ہے جو
لاسم۔ وہ ایک شخص ہے جو
فیضہ مشد، تصعب۔ وہ ایک شخص ہے جو

وہ خدا کے لئے جمعیت سے اپنی کتاب لکھ رہا تھا
 اور وسیع سے کتاب لکھ رہا تھا اور محدث سے
 نبرد قیامت، فکرت اور فکر جاری تھا

الدروس المستفادة:

- ۱۔ جس نے اپنی اولاد و خوف غیبی میں جمع
 و لعشش و حرص و غیر ذلك من لایسلاات
 ۲۔ فصر معہ سوکری قندہ آیا کتب کتاب
 ۳۔ سہ سوکریہ غی میں و شہ کتاب حد سے فاکرمیم
 ۴۔ یہ بھلا تر ق الوہیر
 ۵۔ ان المسلم ید حواءہ الیم فلا یبغی ۶۔ شہ
 ۷۔ سہ سے عن صاحب سعم (جل و علا) من شکر
 ۸۔ غی سہ سعم ۹۔ سہ سہ سہ فی صاعہ سہ سہ
 ۱۰۔ علا

حکایت فرعون و موسیٰ

الله هو الخالق

فِي يَوْمٍ فِي لَأْسِ لَمْ يَسْتَقِرَّ فِي الرُّمَى سَقَا خَيْرَ
- حَرَدَ بَدَ عَنِّي حَرَدِي سَلَمَ كَسَرُ بِي سَقَا فِي
سَلَا
قَدْ قَسَدُوا عَنِّي سَقَا بَدَ عَنِّي سَقَا
قَدْ! حَرَدَ عَنِّي سَقَا قَدْ سَقَا حَرَدَ
حَرَدَ كَسَرُ بَدَ عَنِّي سَقَا حَرَدَ
قَدْ قَسَدُوا عَنِّي سَقَا بَدَ عَنِّي سَقَا

شماره هشتم - فصل دوم - اقتصاد

فکے پر سر حجاب ۱۷۷۹

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
مدرسة لكل من اراد ان يتعلم
الدين والادب والعلوم
والفنون والاصناف كلها
والله اعلم بالصواب

فمن رحل أنا لا أصدق أن لهذا الكون إلهاً
فقال أحدهم: كيف تقوم ديك فاسه هو خالق الكون

كنه من السماوات، إلى الأرض، فكر ما في هذا
لكون من مخلوقات الله

فقال الرجل أريد دليلاً على ذلك

فقال أحدهم ما رأيك أن تأتي معنا إلى المذبية التي
بعث فيها لنجلس نصف ساعة مع عالم جنل من
علمائنا ليعطيك الدليل على ذلك

فقال الرجل وأن موافق على ذلك

وبعد فترة يسيره وصلت المذبية إلى تلك المذبية
ودخلوا إلى هذا العالم الخليل وحكوا له ما حدث بينهم
وبين هذا الرجل فأخبرهم أنه سيأتي إليه بعد ساعة
وعاد الناس إلى هذا الرجل وقدموا له طعاماً شهياً
وبدأوا خبزاً خبزاً حتى أحسن، سحراً سحراً
وتأخر العالم ولم يأت إليهم إلا بعد ساعتين عرجب
بهم جميعاً وجلس

فقال الرجل ليس علم وجود الله و...

تأخرت عجب أيها العالم الخليل

فقال العالم كنت مشغولاً بأمر عجب

قال الرجل: وما هو؟

قال العالم: وأن ماثراً في التصديق رأيت على لسان
مجموعة من النواحي الخشب تجمعت وحدها بدون أن تحت
مها أي يد حتى أصبح سفيه عملاقه به قامت تدث
... صحتها على طهرها ثم فكك الخيال الذي كانت ترتبط
... ثم أقنع لسفيه وسار وحده بلا قائد وسط
لأنواحي العدالة. . . فحسب أفكر في هذا الأمر العجيب

قال الرجل: أنا لا أصدق أني أرى كيف
جميع الناس وحدهم، سواء كان هذا لأعمالهم دون قد
ولا عمل يقومون بكل هذه الأعمال

قال العالم: سبحان الله! . . . لم يصدق أن سفيه
بمعنى كل هذا وحدها فكيف يصدق أن هذا يكون
كنه تمامه من شمس ونجوم وأقمار وكواكب يوجد من
غير حتى يحفظها ويدير أمورها ويجعلها تسير في نظام
يحفظ وجودها دون أن تصطدم إحداها بالآخرى.

قال الرجل: صدقت أيها العالم. . . أنت بده

حالی السموات والأرض . . . أشهد أن لا إله إلا الله
وأن محمداً ﷺ عبده ورسوله

الدعوة إلى التمسك به

١ - أن المسلم لابد أن يعتنق ببيعة الإسلام وأن يعلم
أنه حبيب يرضى أو يقرأ القرآن فإنه بذلك قد يكون مسلماً
في هدية من . . .

٢ - أن الدعوة الرحمة المطلوبة . . . فقد رثا كيف
صر هؤلاء الشباب على هذا الرجل الذي بكر وجود له
وكيف أنهم أطعموه وأكرموه حتى أسلم له (جل وعلا)
٣ - أنه لابد للعالم أن يكون . . . في دعوه للناس وأن
يعلم ما هو المدخل الذي يدخل به إلى قلب هذا الإنسان
حتى يُسلم إن كان كافراً . . . ويلزم وتوب إن كان
عاصياً . . . فقد رثا كيف أن العالم استطاع أن يقع هذا
الرجل . . . أن يأخذ بيده إلى جهة الإيمان بالله من خلال
قصته الشخصية التي ذكرها به . . .

٤ - أن الناس الذين لا يسمعون به على هذا شعب . . .
يعرف حقيقة . . . يتوب . . . جمع بين حب . . .

احذروا من الشهامة

کے ر ہ کی ۔ ی ہ ر ح س ج ت ع م ق ل د
مستطابہ صی "حج" ب مستطابہ

و سبب هو سیر فی اسوق دارین و ملاقات با جمیع و سبب
 عیب لا نه نام قصص، و سبب عیب و سبب و سبب
 عیب و سبب، ثم عیب و سبب و سبب و سبب
 و سبب عیب، و سبب لا بهت و سبب و سبب
 عیب و سبب ما عزم علیه، و سبب نام حدیثی و احادیثی
 شعرات من تحت خيته و ترکی الشعرات معن، و سبب
 و سبب و سبب

وعرمت على ذلك إذ هم زوجها ثم جاء إلى زوجها وقال له يا سيدي زوجك قد اتحدت له صديقاً ومحبباً عبرك وتريد أن تتخلص منك، وقد عرمت على حديث الله، وإن لم تصدقني فنظاير السوم لليلة وصر

و صدقہ سیدہ، فلما جاء البیل جاءت المرأة منتصية
لنحلق لشعرات من تحت لحية والرجل يظهر باليوم،
فقال في نفسه والله لقد صدق بعلام، فلما وصفت
منتص وأهوت إلى حلقه قام وأخذ انتص منها ودبحه
بها فحده هنيئا في حده ثم مضى به فمضى به فمضى به
موتى به ريث بعد بدم

الدروس المستفادة

١. سيدة هي تسعى بسا. سار كلام من
من نفس سبها ومن أحسن يباح بعد به بعض
سبها

والسببة محرمة وهي كبيرة من الكسائر وهي من
أسباب عذاب القبر.

عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ مر عرسا
فمن كما في الصحيحين - لأنهما بعتان وما بعتان في
كبير، بل إلى كبير أما أحدهما، فكان يمشي بالسبيمة، وأما
لآخر فكان لا يستر من بونه.

وهي كذلك من أسباب حرمان بعد من دحون حبه

مع أول الداحين

يقف قلب النبي ﷺ «لا يدخل الجنة دم»

٢ أن الذي يسعى بالنميمة بين الناس لابد أن يتوب
مها قل أن يموت وذلك بأمرين

الأمر الأول: أن ينتهي عن السعي بالنميمة بين
ناس

ب الأمر الثاني: أن يصلح ما أفسده وذلك بأن
يذهب ما ربه فسد به ويوضح ما خضمه
ويصلح بينهم كما أفسد بينهم

وعليه أن يعتذر ويطلب منهم أن يسامحوه

٣- إذا رأينا أحداً يسعى بين الناس بالنميمة فعليه أن
يصلحه بأن ينتهي عن ذلك وإذا جاءه أحد لسئل ب
دلالة عن من سمع لا يسمع به حتى لا يكثر
هواناً له على السعي بين الناس بالنميمة

كافل البنين مع النسي في لحنه

- روى أنه كان هناك رجل قد برل في بلد من بلاد
لعجم، وله زوجة وله منها سبعة، وكثير في سعة وبعمه،
فكان له سبعة أبناء، وكان له معه الفقر وبعلة
فخرج سائها إلى بلدة أخرى خوف شناعة الأعداء،
ووفق خروجه في شدة البرد، فمض دحيت ذلك ليل
أدخلت بياتها في بعض المساحد المهجورة ومضت بحار
بهم في الصوت، فمرت جمعين، فجمع على رجل
مسلم، وهو شيخ السد، وجمع على رجل محوسى،
وهو صام السد، فبدأت بالمسسم وشرحت حالها له
وقالت: أنا امرأة مسنة ومعى بيت أيتام أدخلهم بعض
مساحد المهجورة وأريد السنة صعامهم، فصار بها أسمى
عندى البية أنت مسلحة شريفة.

فقال: أنا امرأة عريفة ما في السد من يعرفنى

فأعرض عنها

حکایت چو چو چو

[illegible][illegible]

المسلمة اشرفه وسأله فقال: ما إلى هذا من سبيل وقد
لحقني من بركاتهن ما لحقني من جد مني ألف دينار
منهن في فق، محبسي لا فعل لا مني

وإن الذي تريد أنت أنا أحي به، والقصر ابدي رايه في
ماتك حتى في تدل على بالإسلام؟ جوابه ما كنت
البارحة أنا وأهل داري حتى أسعد كل على يد هذه براء
المسلمة ورأيت مثل لدى رأيت في مامك، وقال لي
رسول الله ﷺ «امرأة وساتها عمك» قلت: نعم
رسول الله. قال: «القصر لك، ولأهل دارك، وأب وأهل
دارك من أهل حنة، شغفك الله مؤمن في الأرض»، قد
فانصرف المسلم وبه من آخر ولكنه ما لا يعمه لا به

*** وقال أحد السلف:** كنت في بذاة أمرى مكب عني

معاصي وشرب الخمر فظفرت يوم نصبي يميم فقير
فأحدنه وأحسنت إليه وأطعمته وكسوته بحنة حمراء
بأت شعثه وأكرمته كما بكرم الرجل وبه من أكثر من
سنة بعد ذلك فرأيت في اليوم أن لقيمة قد قامت ودعيت
في حساب ونرى في

انصافی و مسحتی لربانیہ لیمصوا بی إلى النار ونا من
يديهم حفير دليل بجروبی سحبا إلى النار وادہ بدلت
یسیم قد اعترضی بالطریق وادہ حلو عنه یا ملائکہ
ربی حتی أشفع له إلى ربی فإله قد أحسن بی
و سرمی، .. فقالت الملائکہ، إن لم یؤمر بدلت وادہ
بدل من قبل الله بقول، حیو عنه فقد وعت به ما کان
معه شفاہة بسم ربی حیدہ إله

و ربی وسمیت ربی إلى الله عز وجل وسمیت
جهنمی فی إیمان الرحمة إلى الأیام

❖ ❖ ❖

الدُّرَّةُ مِنَ الْمُسْتَمَادَةِ.

- ١- أَرَأَيْتَ لِمُسْلِمٍ لَمْ يَلِدْ أَنْ يَكُونَ رَحِيماً بِكُلِّ مَنْ حَوْله
وخاصةً إِذَا كَانَ لَدَيْهِ بَحْبَاحٌ إِلَى تِلْكَ لِرَحْمَةِ طِفْلِ يَنْبَغِ
لَا يَجِدُ مِنْ مَعُولِهِ وَلَا مِنْ يَكْفِهِ
- ٢- أَرَأَيْتَ يَكْفُلُ طِفْلاً يَتِيماً فَهُوَ أَحَرُّ عَصَمٍ فِي بَدَنِهِ
وَأَحَرُّ وَبِكُنْيَةٍ أَنَّهُ سَيَكُونُ فِي صَحْفَةِ لِسَى عَزِيزَةٍ فِي أَحَبِّهِ
مِمَّنْ كَانَ سَيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اطع والدك

كان بقرد سرحان يعيش مع امه القرد مطيع، وكان لقرد سرحان بحب امه حباً كبيراً، فكان يصحبه معه في بعض الأحيان خارج البيت، ويركبه أحياناً أخرى إذا سمح لظروف بأحده معه؛ ولأنه بحبه كان سامره ألا يحرج وحده؛ لأنه مازال صغيراً، ولا حرة له باحيوانات للترس، ولا يعلم بعد كل محاطر العانة، كما أمر امه ألا يفتح باب البيت لدخول أحدًا في غيابه

وفي أحد أيام حرج القرد سرحان لكي يحضر الطعام كعادته كل يوم، وعمره الوقت شعر بقرد مطيع بالليل، فخر من سادة البيت، وأخذ يراقب حيوانات التي ... في حرج ربه لعبت سر في طرفة بصره
بقرد مضطرب وهو سرحان من ...

في شعبه ... ذهب بعد بصره يوم

استطعت أن أظفر بهد القرد لصغير لاسرحان من عده

في عيبه، وألا أخرج، لا في صحته.

شعب دادا نعل آلوک همد؟

القرط مطعم، لاسي مارلب تبعد

۱۰۲ بسم الله الرحمن الرحیم

تجارت و اقتصاد به ۲ به خدمات به بخش

مقدمه : در این فصل به بررسی کلیات و اهمیت موضوع پرداخته می شود.

الحمد لله رب العالمين

د. شعلی لعیت کیمات اشعلی معقل لقرد الصعیر، ۲۵۰

محلى أبيه العم بطب

اللعاب آشكرك، هي يمكتي ان ادخل لآل؟

انقرض المطعم صرع - سرفه افصح لك العبد

موجه الفرد مضمّن لمصحّ الباب للتعليّ، ولكنّ الباب

شاهین با حاکم قلم سینه شعله شعله شعله

نصفه: ١٠٠٠ وقال: عهوا أيها الصديق لا أمنتكم فتح الله

الشعب إدي سأكبره من الخارج

القرود مطعم لا، لا تكسر لسان، فهذا سوف يعصف

الثعلب لا عليك، لن يعصب أبوك القرد فهو صديق

عريب

وحاول الثعلب كسر الباب لكنه لم يستطع، فشعر
بالعصب؛ لأن فريسته لسهلة سوف تصعب من يده، فأخذ
يدفع باب بيته وهو ينظر إلى القرد يصعب بصره فجاء
واحد بلهث ولعابه يسيل

قال القرد مطيع ما لك تنظر إلى هكذا يا عم؟

الثعلب هذه نظرة حب لك يا ابن أختي، إني لا

مستطيع أن أفتح بابك لا يخرجني من بي بي سعيدة

القرد مطيع: لا، بعد أمرني أبي بعدم الخروج

قال ثعلب وهو لي حبة من شيباج خبز يوم

ثمة؟ خرج يا صديقي، يا شعبة وسعد في

بعض ث، هب، دح حبه بريئة بده، سوف حفض

بحو، حتى يا لاس بعد، ووفق مطيع وهب بعد

بالقتر من البهده ووقف الثعلب على الأرض كئي ينفضه،

وهما وصل القرد مرحباً، ورأى ولده الخسيس يسعد

ببقر والثعلب ينظره تحب البهده... أسرع بحو بحو

صاح قف مکنت. لا تحرجہ ۱۰۰:

تسمہ انورد مطیع فی مکنتہ یسما ہرب الثعب، فأحد
مطیع یادہ' لمادا ہربت یا عم، لقد جاء أبی صديک،
ص.

قال القرد سرحان لابیہ لمادا کتب بريد أن تقصر من

۱۰۱

ص. نصیح کی بعت مع صديک ص. نعم مطیع

لقرد سرحان إني ليس صديقی وليس عمک، إني هو
ثعلب جاء کی بصحبت عمک ویاکنت

فقال لقرد مطیع وقد اصفر وجهه. یاکسی؟

لقرد سرحان، نعم یاکنت، انم اقل لك ألا تحرج؟
أو تسمح لأحد بالدخول فی عیابی؟

انقرد مطیع أن اسمہ یا أبی، لقد کتبت أوقع حانی
ثمًا لعدم طاعنی لأوامرک

القرد سرحان' سامحت الله یا بسی، والحمد لله أبی

صلت فی الوقت المناسب ۱۰۲

۱۰۲ ختمون فیه تحکیمها مطیع (ص ۱۵۱-۱۵۳)

الدروس المستفادة

- ١ أن المسلم لا بد أن يحرص على سلامة أولاده من المحاطر وأن يحرصهم من كل ما يؤذيهم
 - ٢ أن لولاء لابد أن يتبع أمر والده لأنه يعلم يقيناً أن والده يحبه و يحاف عليه ولا يريد إلا مصلحته
 - ٣ أن مخالفة الولد لأمر والده قد تُعرض حياته
- مختصر
- ٤ أن طاعة الوالدين تحبب خير في الدنيا والآخرة

ابو هريرة
بخبی تمرفین لامه

كان مسجداً به حرم به هريرة بن عبد الله بن مسعود
من بني كنانة، كان يروي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
عن أبيه عن جده عن أبيه عن جده عن أبيه عن جده

وفي يوم من الأيام كان أبو هريرة حائضاً فدخلت في
البيت فلم يجد قنعة واحدة ولا نمره فخرج من بيته
بعد من يطعمه من الصبحانة

ذهب أبو هريرة إلى المسجد فوجد نفرًا من أصحاب
النبي صلى الله عليه وآله وسلم فحدثهم عن أبيه عن جده

ما أخرجت من بيت في هذه الساعة ما أنا به

فقال لهم ما أخرجني من البيت إلا الجوع

قالوا له ونحن والله ما أخرجنا من بيوتنا إلا الجوع

فذهبوا جميعاً إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

لست بعدن أدل لهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم

حکایت قوم مکرور

مکرور سے کہتا تھا: "اگر تم مجھے اس سال سے
بچو گے"

فانوا - اے مکرور! لا خوف یا رسول اللہ
مکرور نے کہا: "میں نے تم کو دیکھا ہے کہ تم نے
مکرمین تم کو دیا ہے
(کلوا ہاتین التمرین واشربوا من الماء فیہما
سحر یدکم یومکم ہذا)

قال أبو ہریرۃ : فاکت ثمرۃ وحلۃ وحلۃ فی
حجر یمی لأمی

مکرور سے کہتا تھا: "اگر تم مجھے اس سال سے
بچو گے"

قال أبو ہریرۃ : حیاتی لأمی یا رسول اللہ
مکرور سے کہتا تھا: "اگر تم مجھے اس سال سے
بچو گے"

فأخذ أبو ہریرۃ التمرۃ وأعطاهما لأمہ فمرحن
مکرور



الدروس المستفادة

- ۱- أن المسلم لا بد أن يواسي إخوانه وجيرانه . . فمد
رحد أحداً من إخوانه أو جيرانه لا يحد طعاماً وليطعمه
من طعامه فإنه يكتب به صدقة.
- ۲- أن المسلم لا بد أن يكون مُحِباً لأمه ورحماً بها
وباراً بها لا يسأها أنداً ولا يحل عليها بأى شيء من
نفسه على غصه في كل شيء قصد من سي يفتخ
«أنت ومالك لأبيك» أى أنت ومالك لوالدك.
- ۳- إذا كسرت وتزوجت فلا تنس أمك أنداً. فمد
شرب صوماً أو فكهة بروحنت وولادت فاسل لي
أهلك أولاً من الطعام والفاكهة قبل أن تأكل . . وتذكر
أنت انتى طالما أثرت على نفسك.
- ۴- كن رحماً بأمك وأهلك خاصة إذا كرا في السر
فمنهم منهم غيب قبل يرفهم ختهم ولا جزء صئلا من
ختمهم غيب



الأخوة الصديقة

كان سعد بن الربيع **رضي الله عنه** وكان يعيش في مدينة غوثية
فجاءه هاجر المسلمون من مكة إلى المدينة حتى
كانت بين مهاجرين مدائن كثيرة من مكة إلى المدينة
فكان سعد بن الربيع في مدينة

وكان من شيوخ المدينة حتى رأى سعد بن
الربيع وعبد الرحمن بن عوف الذي جاء من مكة إلى
لمدينة وبرز ماله كله في مكة

فقال له سعد بن الربيع يا عبد الرحمن إني أكثر
لأبصار مالا فأقسم ما لي يبي وسك تصعب وعندي
أخبار فأبصر بها فرد عبد الرحمن حده فبصر



حکایت غوث محمود

لک ورد انقصت عدتها تروجهہ أنت۔

دعا کر میں عبد الرحمن سے عوف لائے فارہ سے ۔

اللہ لک فی روجتک ومانک فاب لا أريد شک وکن

آخری آیت اسوی حتی اذهب لایبع وأشتری۔

مذهب عبد الرحمن سے عوف و أحد بتاحر وبيع

وشتري حتى صبح عبده مال فتروح واصبح بعد ديت

من أعباء الصحابة



الدواء من المتصنفات

- ١ حب سی . . . لأصحابه فقد روي عنه يوحنا بن مكي في مدية جدي منهم من روي عنه في مدية
- ٢ حرص النبي ﷺ على شر روح لأحوه من به حب . . . لأبصار فقد روي النبي ﷺ بين كل اثنين
- ٣ . الصحابة كانوا لا يحرصون على الدنيا بل يحرصون على رضوان الله وأخيه . وقد رأينا كيف أن سعد بن الربيع أراد أن يصحى نصف ماله ويأخذى روحه بعد الرحمن بن عوف
- ٤ عفة الصحابة رضي الله عنهم فقد كان عند الرحمن بن عوف مائة في عاية العفة عندما عرض عليه سعد بن الربيع مائة ونصف ماله وأخذى روحه فرفض ولم يقبل أى شيء وذهب ليتاجر ويأكل من عمل يده
- ٥ عمرو الهمة . فقد استطاع عبد الرحمن بن عوف في مدة قصيرة أن يجمع مالا من إخلال الطب وسروج

خيرهما الذي يبدأ بالسلام

حب صلاح وعنى دىب أن يقبض نفسه لىود بعد
 دىب فى دىب. أحدهم فيقوم بالانتهاء من، حسانهم
 المدرسية، ثم قصاء باقى الوقت فى اللعب سوياء، ولا
 يهترقن، لا عند وقت اليوم فقط، فسام كن واحد فى
 عرسه، ثم يبدأ فى صباح دىب دىب دىب
 إلى مدرسه، حيث بهما كان حارس

كانت الصدقة بين على وصلاح قوية، وكان كل
 واحد منهما يحب الآخر جداً ولا يتخيل أن يمر يوم دون
 أن يقصه مع صديقه، وعندما أتم صلاح حفظ جزء من
 آخر القرآن الكريم، أقام ولدتة حمه صعبه، ادعت
 فيها عبد ونقية أصحاب صلاح وكانت حمه حميه
 سمع فيها صلاح وعنى مع أصدقائهم بالعب ومو
 لا حنل

وبعد انتهاء الحمله جلس على مع صلاح وهو يفتح

الهدايا لى قدمها له ، لأصدقائه ، وقد كانت هدايا حميه
 دعى ، وكان أكثر ما تم نظر لائس هو قصه كهوبى
 كتب بعشى على قصصه ونقص فى محطات صغيرة .

محسن الإنسان للعب بذلك الفطرية ، ولكن فى هذه
 المحطة دحيت و سنة صلاح و حبوب عكس بأن و سنة
 تصيب لاستدعاه لنعوده . لى حروب ؟ لأن ميعاد انزم قد
 حار

ودع على صلاح ، ولدت بعد أن وعده صلاح بأن
 يعود للعب بالقطار فى اليوم التالى بعد المدرسة
 من اليوم التالى فى المدرسة بضيئا أو هكذا طر كل من
 صلاح وعنى ، فقد كان لائس بيمين لنعوده لى حروب
 صلاح وادعت بالقطار

وفور عودتهما إلى منزل دخلا حجرة صلاح وبحث
 بين الهدايا عن القطار ، ووجده على فى وسط الهدايا .

قال صلاح: أخرج به يا على للعب به

أخرج على: العلبة التى تحتوى على القطار وبدأ فى
 خرجه سهل ، وبكر بيده هو يحول خرج سقمه

صلاح وعليّ، وأعلن عن إقامة إحدى مسابقات مدرسته،
 وكان من شروط مسابقة المدرسة أن لا يشارك فيها من لا يحسن
 للمنافسة . ففكر صلاح فيما يمكن أن يشرط معه في
 مسابقة، ففوجئ بأنه على الرغم من كل شيء فإنه ليس
 لديه أقر من عليّ ليشاركه معه وبممكن أن يعتمد عليه
 وبممكن وحده مشكلة . كيف يمكن أن يطلب من عليّ
 أن يشاركه في المسابقة وهما متخاصمان . كيف
 سيسامحه عليّ على الكلام الذي قاله في حقه؟؟
 هل كان القطار فعلاً يسحق أن يحسّر بسببه صديق
 عمره؟

وحد نفسه بحبيب نقوة لا وألف لا . . . عليّ عدي
 ووجهه عاد يمسح على أن كيف يمكن لهذا الصديق
 من يومئذ وصلاح يفكر في الأمر، وعندما هم
 بالذهاب إلى محادثة عليّ فوجئ بمعنى من لا عليه . عليّ
 وجهه انشأه، ففكر عند أن يحاصم
 اتسم صلاح بدوره وأسرع بمد يده ليصافح عبثاً، فما
 كان من عليّ إلا أن مد يده وصالحه، ثم احتضنه

قال صلاح. كنت حائفاً ألا تسامحني وترددت في أن
كنمت . ثم كن أوقع . ثم قبل عني بهذه الرحمة
وسعة الصدر

رد علي أنت صديقي وأخي فكيف يتعد عن بعض
لعص . . لقد شعرت في الأيام الساقطة عراة شديدة
وبعض معدي . ثم تذكرت شعور سحر به يفتح
"لا يحل لسمي بهحر أخاه فوق ثلاثة " يلتقي . يعرض هذا
ويُعرض هذا وخيرهما الذي يبدأ بالسلام

قلت كيف كنت تعامل فلا نسلم حتى على بعض
العص ؟! لقد ندمت أشد الندم وقررت أنه يجب علي أن
تصالح فوراً . وحشت فوجدتك بدلي الشعور نفسه .
وها نحن قد تصالحنا ولله الحمد

قال صلاح ولن نتخاصم أبداً بعد ذلك يودن الله
قال علي نعم لا يسكن أن يشرق عن بعض مرة

حي . ولا

❖ ❖ ❖

عبد جاء محمد فريد ص ٢٤ ١

الدروس المستفادة.

- ١ أن الإنسان لا يستطيع أن يعيش وحده في هذه الدنيا ولا بد له من صديق يؤانسه ويشاركه أهوائه وأحزانه
- ٢ أن الطفل المسلم لا بد أن يشعل بحفظ القرآن من صغره حتى يتقن نفسه حفظه فلا يسهه به
- ٣ أن الآباء والأمهات لا بد أن يحرصوا على مكافأة ولديهم عند تنوعهم في حفظ القرآن، فكلما كثرت حروفهم على الحفظ والتميز في حفظ القرآن، كلما زادوا في مكافئته
- ٤ أن المسلم إذا أتلف شيئاً فلا بد أن يعتذر لصاحبه في الوقت والمكان
- ٥ أن الدنيا لا تسحق أن يهجر المسلم أحباءه من أجلها
- ٦ أنه إذا تعصب مسلمان فحيرهم لدى يدها

سلا

قصة زواج المبارك

كان يا ما كان كان هناك شاب صالح تقى اسمه المبارك وكان عبداً رقيقاً وكان سيده بعثلك سنناً جميلاً
فقال له سيده، يا مبارك أريدك أن تبقى في
الستان لترعاه وتحفظ عليه
 فذهب المبارك وبقي في الستان أربعة أشهر
 وذهب سيده في زيارته إلى الستان ومعه جماعة من
 أصدقائه.

فكان بينهم أن أحضر بعضهم نخب الخبز والحب
فذهب المبارك وأحضر بهم بعض السمح والرماد
 والحب الذي لم يصبح بعد
فتعجب سيده وقال له يا مبارك لا تعلم لذكه
 الحذوة من غيرها.



فَارَ هَارَ - وَبَدَا يَسْدِي نَاحِيَةَ أَكْلِ مِثْلِ سِدِّ
 شَيْءٍ مِمَّا أُرْمِيَتْ . . . فَلَا أَعْلَمُ الْخَبْرَ مِنْ غَيْرِهِ
 فَتَعَجَّبَ سَدُّهُ وَظَنَ أَنَّهُ يَجْعَلُهُ . . . فَدَهَبَ إِلَى الْخَيْرِ
 وَسَأَلَهُمْ عَنْ ذَلِكَ فَقَالُوا لَهُ: وَإِنَّ هَذَا رَأْيُهُ دَكَرَ ثَمَرَهُ
 وَاحِدَةً مِنَ السَّنَةِ

فَعَلِمَ لِرَجُلٍ أَنَّهُ لِمَارِكٍ رَجُلٍ صَانِعٍ تَقَى أَمْرَهُ
 مَدَى عَيْنِهِ وَقَانَهُ لَهُ

يَا مَارِكُ أَرِيدُ أَنْ أَتَمَّ بِكَ فِي أَمْرِ حَظِيرٍ

قَالَ لَهُ الْمُبَارِكُ هُوَ يَا سَدِي

قَالَ لَهُ سَدُّهُ نَتَّ بَعْمَ أُنِي أَمْنِكَ ثَرَوَهُ كَسَدٌ وَعَمْدِي
 سَأَلَ حَبَّ وَفِي تَقْدِيمِ حَتْمِهَا فَلَا . . . هَلَا - مِنْ
 ذَرَاءٍ مَا تُرِيدُ مِنْ أَجْلِ حَبِّهِ

ثَبَّتَ هَارَ بِمَدَى نَاحِيَةِ يَهُودَ نَاحِيَةِ حَوْسِ
 وَصَاقِي وَحَدَّ حَتْمِهَا لَعَرَبَ حَتْمِهَا وَنَاحِيَةِ
 وَكَانَ مَدَى يَهُودَ وَنَاحِيَةِ حَتْمِهَا وَنَاحِيَةِ حَتْمِهَا
 وَنَاحِيَةِ حَتْمِهَا وَنَاحِيَةِ حَتْمِهَا وَنَاحِيَةِ حَتْمِهَا
 وَنَاحِيَةِ حَتْمِهَا وَنَاحِيَةِ حَتْمِهَا وَنَاحِيَةِ حَتْمِهَا
 وَنَاحِيَةِ حَتْمِهَا وَنَاحِيَةِ حَتْمِهَا وَنَاحِيَةِ حَتْمِهَا

امتی من رحل تقی . . واللہ لم أجد أنقی لله منک فقد
 اعتقت بوجه الله وروحک امتی
 - وتروحها المبارک وأعجت له ولدًا سمیه عبد الله وهو
 لدى أصبح بعد ذلك شیخ الإسلام عبد الله بن المبارک



الدروس المختصرة:

١ أن المسلم أمين لا يحون ولا يسرق ولا يحدع؛
لأنه يعلم أن لله يراه ويراقبه... ولأنه يعلم أن الله
سعوه الخير الكثير في حنة.

٢ أن الوالد عندما يحمار زوجاً لانه فلا بد أن
يحمار لها زوجاً صالحاً ليأخذ بيدها إلى حنة الرحمن
(حل وعلا)

٣- أن من رت شتاً لله عوصه لله خيراً منه.
ترك المبارك لفاكهة التي في البستان فكل الخير أن تروح
صاحبة البستان وهي امه صاحب البستان فأصبح لستان
وصاحبه ملكاً بدمبارك وهو ذلك خرج من هده
نست المبارك شيخ الإسلام عبد الله بن المبارك

زواج بالامر

كان يا ما كان . كان هناك شاب صالح ولكنه فقير جداً وفي يوم من الأيام كان جائعاً وأحد يبحث عن الطعام ولكنه ليس معه مال.

وشد عليه الجوع فدخل حديقة وأخذ تفاحة من عني شجرة ثم أكل نصفها، ثم شرب من ماء البئر بجانب المزرعة، لكنه انبه بعد ذلك من غفلته بسبب الجوع وقاد نفسه وبحث! كيف يأكل من ثمار غيرك دون استئذان وتقسيم! لا يرحل حتى يدرك صاحب المزرعة بطلبه منه أن يسمح له بما أكل من هذه التفاحة فبحث حتى وجد دارة فطرق عليه الباب فبدا يصرخ صاحب

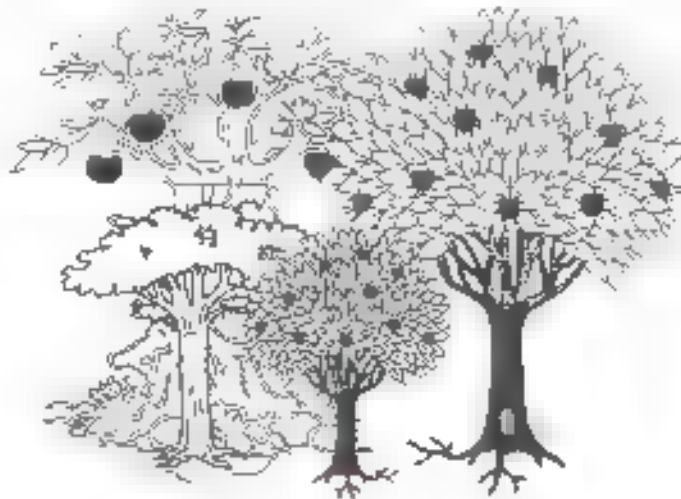


المزرعة استعسر عن ما يريد، قال صاحب المزرعة: ادخلت بيتك الذي بجوار البئر وأخذت هذه التفاحة وأكلت نصفها ثم تذكرت أنها ليست لي وأريد منك أن

بعضری فی کلها ون تسامحی عن هذا الخطأ، فقال
لرحل: لا تسامح، ولا أسمع لك أبداً إلا بشرط
واحد، قال صاحباً وهو (ثابت بن العمير) وما هو
هذا الشرط؟ قال صاحب التورعه. أن تخرج بي
قال ثابت أتزوجها، قال الرجل ولكن شبه إن انتی
عمیه لا بصیر، حرساء لا تتکلم، صماء لا تسمع، وبدا
ثابت بن العمير يفكر ويفكر - أنعم بها من ورطة عاد
سعد؟ ثم سمع - لا تسمع - هذه مرة وشايعه ربيب
وخدمتها خير من أن يأكل الصيد في جهنم حرمة ما شدة
من النجاسة وما لأثام وما الدنيا إلا أيام معدودات، فصل
الرواح على مصص وهو يحسب الأجر والثواب من الله
وب العالمين

وجاء يوم الرفاء وقد علب لهم على صاحبها كيف
دحر على مرة لا تخن، لا بصير ولا تسمع، فصبر
حده حتى لا يسمع له لأمر في هذه خدمته ونحوه
بذلك على من وفي إلا حب، لا قوة لأبيه - مرة
بأنه جعله ودخل عليه - مرة رفاق - مرة -

مخبر سے متعجب رہا سلام علیکم ورحمہ اللہ وبرکاتہ
 کیا یہی سچا ذکر ہے یا نہ؟ پوچھا تو اس نے کہا کہ
 قال بعد صمت، ما هذا؟ یہاں تک کہ وہ سمع و بصر
 فاحسبہ ما قال عنہا انہا قاتلہ، اصدقی ابی ولم
 یکذب! قال اصدقی الخیر قاتلہ ابی قاتلہ ابی اسی
 حرمہ... لانی ہم نکم نکمہ حرمہ، لا نکمہ مع
 رجل لا یحل لی، وری صمدہ! لانی ما جلدت فی
 محسن فی غیہ، مکیمة وبعو، وری عمہ! لانی ما
 إلی ای رجل لا یحل لی، فانظر وعبیر بحالہ
 لرجل لقی وھدہ لمرآہ انعمہ وکف جمع اللہ بیہما



الدروس المسماة

١- **أن يسمي مذهب مع به حرج لا يأتى حجة به**
ولا يسمي مذهب شيعي لا يفتن بسلطان صاحبه في
يأخذه

٢- **وإذا أخطأ المسلم وأخذ شيئاً من أموال الناس**
فلا بد أن يبحث عن صاحبه ويرد إليه حقيقته أو يرضى منه
أن يسامحه حتى لا يأتى يوم القيامة ويأخذ من
حسابه

٣- **نظر ما كان هذا الشاب حرباً على أكل خلال**
ودهب ليرحل صاحب البيتان ليضرب منه أن يسامحه
على به تكن نصف نفقة من بيتا و... و... رحل بزوجته
است... وأصبح يمشي السنان وصاحبه لبيتان

❖ ❖ ❖

حكاية العقد

يـ يا مـ كـ . كـ هـكـ رـحـلـ صـنـلـحـ بـعـشـ فـى
مكة بـكرمه اسمـه محمد : كـ رـحـلاً فقيراً وفى يوم
من الأيام أصابه جوع شديد؛ لأنه لم يأكل منذ ثلاثة أيام
: بسـ عنـده مـانـ لـئـانـى بـالطـعام

فـحـرحـ إـلى بـيـتـ للهـ الحـرام لـعـنه بـعـد صـديـقـاً بـمـتـرـصـ
مـه مـالـاً لـئـانـى بـالطـعام فـيـلـ أن يـمـوتـ من شـدة الجـوع
وسـمـا هـو يـسـير فـى أـرضـ الحـرم وـحـد كـسـبـاً فـأـحـده
وذهبـ : بـى سـتـ وفتـحه فـبـاحـد فـه عـقـد من مـلـؤ
بـادر فـعاد مـرة أـخرى إـلى الحـرم بـعد أن تـرك العـقـد فـى
لـبـت لـعـنه يـحـد صـاحـبـ العـقـد



بـسـمـ هـو سـمـ د و حـد شـعـر
كـسـم سـم لـغـول مـو : حـد عـنـد
فـى كـسـ فـه حـمـسـمـائة دـبـار
فـقال مـحمد فـى نـفسـه . أـبـا حـائـع

حیات و وفات

ونس عندی مال . أفضیه العقد واحذ الخمسمائة دينار
لأنفع به وأرد عليه الكبس الذي فيه العقد

فادی محمد علی شد شیخ کک و در به جو -

نصف لی الكبس والعقد نکل دقة

فوصف به الشيخ الكبير لكس والعقد ووصف به
بون العقد وعدد حياته فلما تأكد محمد أن هذا الرجل هو
صاحب العقد أعطاه له

فخرج براحل حميد به دينار وأعطاه محمد فرفض
محمد . يأخذ وف به لا . له لأخر وش به لا . له
النه (حل وعلا) .

فصرف الرجل وهو يدعو له نكل حير
أما محمد فإنه خرج من مكة ووصل إلى البحر وركب
مركباً ليبحث عن الرزق في مكان آخر فكسر
الركب وعرق الناس ونجا محمد بعد أن
تعاقب نوح حشب وحل مدة طويلة في
البحر إلى أن وصل إلى شاطئ جزيرة
فدخل الجزيرة وجلس في مسجد من

حكايت دكوهيود

مساجد بفر عرس

فما دخل الناس المسجد في وقت لصلاه سمع
أحدهم قرء محمد فقال له: ما رأيك في أن يصلي ب
وتعبد القرآن فقد توفي إمام المسجد منذ فوافق
محمد على ذلك وحصل له من وراء ذلك خير لكثير
وأبدل التوفير

عاش محمد في هذه خريرة مدة طويلة حتى أحب
لناس وأحبه وأراد أن يروحوه فوافق
حناو له فانه جميلة صالحة هي سة إمام المسجد
لدى مات فلما رأى محمد تعجب فقد رأى العقد الذي
وجده بحكة مُعَبِّقَ عني صدرها . . فسأله الناس عن مس
دهشته

فحكى لهم محمد قصة هذا لعقد

فصاح أهل الخريرة وقالوا: الحمد لله

فسألهم محمد عن مس فرحتهم

فقالوا: إن الشيخ الذي أخذ منك هذا العقد هو والد

هذه الفتاة وكان يقول: 'والله ما وجدت في الدنيا مسما

أفضل من هذا الشاب الذي رد على هذا العمد . وكان
يدعو ويمون اللهم اجمع بيني وبينه حتى أروحه
استى . . وها أنت الآن تتروحه بعد أن مات والده
وسجبت الله دعاءه وحقق أمسته بعد موته .

يقول محمد ففقت مع هذه الزوجة عدة وكانت نعم
لروحته ورزقي الله ما في يدي
الزوجة ورثت العمد أنا وهذين لولدين . . ثم مات
أبائي فبعث العمد ثلثه ألف دينار طلبت أنفق منها في
طلب العلم والدعوة إلى الله طوال حياتي

الدروس المستفادة .

- ١- أن اسلم يصبر ويرضى بمصائب الله . . فردا
أصابه بلاء من الفقر والجوع والمرض فعليه أن يصبر وأن
يلجأ إلى الله ليعرج عنه كربه
- ٢ أن الأمانة من أعظم الأخلاق التي يحب أن
يحظى بها كل مسلم يؤمن بالله واليوم الآخر
فب كيف أن محمداً رد انعقد مصاحبه دون
أحرأ على ذلك

۳۔ لہ دجی عہدہ مؤمن من شاہد و سبب
سبب عہدہ الصالحہ بعد رأیا کف أن الله نجی محمدًا
ما عرف المركب بسبب الخیر لدى فعدہ ولم یطلب مقابلہ

۴۔ أن الله یحفظ أولاد لعبد المؤمن . فقد رأیا
کف أن الله حفظ الله هـ لشبح لکثیر وجمع سہا وین
هذا لشأن الصالح (محمد)

۵۔ أن من ترك شيئاً لله عوضه الله خيراً منه
محمد لعبد الصالحہ فأكرمه الله بالعقد وصاحبة
عقد . . . فقد تزوج بنة هذا الرجل الصالح وأنجب منها
وورث هذا العقد من الخلال الطيب وطل یفق
الله طیب و . . .



قصہ احمد الیتیم

کان یمامہ کان کان ہنک ملک من الملوك نعیش فی
قصره الحسل وفي يوم من الأيام کان واحد من خدم الملک
بظروف حول القصر یصمت علی بوابت القصر وردا به
بری طعلاً رصیعاً ترکته أمه وحیداً أمام إحدى سومات
والنقطه هذا الخادم ودخل به علی امک لبحسره ی
حدث قدام نظر امک لهذا الطفل رقی له عنده وأمر بصمه
لی أهل بینه وسماه أحمد لیتیم، فمما مشأ، ظهرت
عنه ثمرت النحابة والقطعة، فهدیه وعلمه، و صبطماه



وَقَدِمَ فِي حَمِيعِ أَسَدِيهِ وَشُؤُونِ قَصْرِهَا وَبَنِيهَا مَرَّةً
فَنُحْصِرُ شَيْئًا مِنْ بَعْضِ حَجَرَاتِهِ، وَحِينَ ذَهَبَ رَأَى
حَارِثَةَ كَانَتْ مَقْرَبَةً مِنَ الْمَلِكِ فِي حِمَالٍ مَرَّةً فَقَدَ رَأَاهَا
وَهِيَ تَسْجُحُ حَرِيرَةً بِيضًا وَبَسْمًا مِنْهَا مَوْلَا كَتَبَةٍ هِيَ
وَوَاحِدٌ مِنَ الْخُدَمِ

فَقَامَ رَأَاهَا أَحْمَدُ فَرَعَاهَا وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَكْتُمَ
حَرِيرَتَهَا وَلَا يَخْبِرَ الْمَلِكَ بِأَمْرِهِمَا فَوَعَدَهُمَا بِذَلِكَ نَكِي
شَرْطَ أَنْ يَعُودَا إِلَى الْبَرْقَةِ مَرَّةً أُخْرَى فَوَعَدَاهُ أَنْهَذَا لِي
عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

وَحَاوَلَ أَحْمَدُ أَنْ يَعْلُقَ حَرِيرَةَ ابْنِ نَكِيهِ لَمْ يَسْتَطِعْ
فَقَرَّرَ أَنْ يَذْهَبَ لِأَبْنَى بِأَخْذِهِ لِكَيْ يَصْلُحَ الْخَرِيرَةَ فَمَدَّهَا
وَسَقَى بَابَ الْعُرْفَةِ الَّتِي فِيهَا الْخَرِيرَةُ حَتَّى لَا يَسْرِقَهَا أَحَدٌ
لَكِنْ هَذِهِ لَفْظَاتُ حَدِيثٍ أَنْ يَقُولَ سَرَقَهَا هِيَ وَالْخُدَمُ
لَمْ يَسْرِقُوا مَعَهَا إِلَى الْمَلِكِ تَكْنِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَقَوْلُهُ لَمْ
تَنْتَ أَحْمَدُ ابْنُ سَيْمٍ وَهُوَ سَرَقَ حَرِيرَةَ ابْنِ نَكِيهِ وَقَدْ طَلَبَ مِنْهُ
أَنْ لَا أَحْبِرَكَ وَلَمْ يَذْهَبَ لِأَبْنَى بِأَخْذِهِ لِيَصْلُحَ حَرِيرَةَ ابْنِ
نَكِيهِ بَلْ عَصَبَتْهُ شِدَّةُ غَيْرِهِ عَنِ ابْنِ حَمْدٍ

ثم نزل به سحر من كلام حارثة

فما رآه حارثة إذا بعث إليك أحداً يطلب منك طرفة
من لفظة فافله، وبعث برأسه إلى، وبعد قبل أحضر
ملك أحمد البتيم، وقال له اذهب إلى فلان وطلب منه
صفاً من الفضة، فامشى وذهب وبيع هو في طريقه لدى
بعض حرم فحكموه في مر حرمهم منه، وحرهم حرم
مكف به، فقالوا: بعث الخدم فلان، ليحضر ما تطلب،
حتى تفصل في أمرنا، فأجدهم إلى ما طلبوا
ودهب ذلك الخدم، وأخبر رئيس الخدم برسالته فقه
وحر رأسه، وجاء بها إلى الملك، فبدا أنصره وكشف عنه
لعنه، رأى رأساً آخرى، فأمر بحضور أحمد البتيم
فبداه عن حرمه فأخبره بما كان

فقال له الملك أتعرف لهذا الخدم دأ

قال نعم، إنه فعل كذا وكذا مع فلانة خاتمة، وقد
سالاني بالله ربى أن أكنم خبرهما، فما سمع الأمير ذلك
سكن ما به، وأمر بقتل الخاتمة، وأعد إلى أحمد ثمة به،
واطمنه إليه.

الشرع من المسماة

١ أنه يحرم على المسلم أن يلقى طعمه الرصيع في
قدرة لطريق؛ لأنه بذلك يعرضه لدموت بل يجب عليه
برحه مد محض مسكن حتى يفره رجه مد (ح)
وعلا

٢ أن المسلم مادم أنه يفعل كل ما يرضى الله ويتعد
عما حرم الله فلا بد أن يكون على يقين من أنه إذا وقع
في أرمه أو مصيبة فون لله سينجيه منها ونصهر برأته.

توبۃ علیٰ ظہر سفینۃ

کار ہوا کہ شہاب اسامہ عمار کی پیدائش سے اس کے والدین نے
 برائے ہوئے تھے۔ فلما ضاعت علیہ اسباب المعیشتہ و
 یسجد فی بطنہ قریبہ من قریبہ بفصل بیہما البحر
 و ہذا فی البحر و یسجد علی سبیل حنیف
 وبعد مرور عام من العمرۃ کان عمار قد جمع مملوفاً صی
 من البحر و ہذا فی البحر و یسجد علی سبیل حنیف
 و ہذا فی البحر و یسجد علی سبیل حنیف
 فی البحر و ہذا فی البحر و یسجد علی سبیل حنیف



وبعد وقت طويل جاءت السفينة ووقفت على الشاطئ
وبدأ الناس في الصعود على ظهر السفينة وشحن أمتعتهم
في السفينة

فد حركت السفينة من مكانها
فد حركت السفينة في البحر

وبدأت سفينة تشق أمواج البحر متجهة إلى بلاد عمار
وحدة أحسن عمار بصوب ساقى عنده ففتح عليه قسيه فرائى
رجلاً طويلاً عظيم الصوت يقول له أعطنى النقود التى
معدت

فقال عمار تقى ليه فهذه النقود جمعتها قى عدم كمال
من لكده والتعب ولعمل المتواصل لأذهب بها إلى
أسرتى

فقال لرجل إى دم تعطى النقود فسوف أذهبك
فد عمار حذ بعض المال واترك الباقي لأذهب به إلى
أسرتى

فان لرجل بل ساجد مان كده
فان عمار والله لى أعطيك شيئاً وافعل ما تشاء

وحده هو نقادر على أن يكمنى شرك
 خرج حاكسك ورفع بصرك بها عمار فحدث
 انصحاء التي لا تحظر على البيان . فبعد انزل قدمه
 على طهر السفينة وسقط على الأرض فدخل مسمار في
 قدمه وطارت السكين من يده وأحد تصرخ وبصرح
 نظر إليه عمار ولدهاء تسيل من قدمه فقدم على الفور
 وخرج مسرعاً من فم البصر وبعد حركته سجد على
 كبر معه

فما زلت حتى ما فعله عمار من حبه حاكس
 بكاء شديداً ههنا سجد بعد معنى كل شيء
 كنت ساقطت بعد حصاب

ثم بعد ذلك ، فبعد ما حدث وكس عمار فثوب
 لأن إلى الله وأن تكثر من الأسعفار . . واعلم أن المان
 الحرام لا يثفع صاحبه في الدنيا ولا في الآخرة
فما بال بصر سامحني يا أحيى فقد ست بي الله بعد
 أن تعممت مث درسا لن أساه أبداً وأعاهدك ألا أساه
 بعد انوم

حکایت غوامتود

فاحصه عمار واحد يكي فرجا لوتنه . . . د . ع
على اللقاء بعد ذلك في المسجد انقرب من ست
عمار . . . واحد عمار بطعمه ويسقيه ظروب الرحله حتى
وصلنا إلى القرية سالمين بحمد الله



الدروس المستفادة

١ حرص المسلم على بر ولديه وعلى آل منفق
عليهما ولا يحل أبدأ فإن ذلك يحلب له الخير كله في
الدنيا والآخرة

٢ أن سوء راحة بالأسباب قد تصب عليه لروى
في مكان فعليه أن يذهب بيطب الرأسم
آخر ، كما فعل عمار فقد سافر ليعمل في بلد آخر

٣ حرص المسلم على إحسان لسمعاده على
لآخرين ، فقد كان عمار في عهده السعادة عديم عدد
وهو يحمل الناس الكثير لأسرته ليساعدهم على أعباء أحماء
ويُدخل عندهم السعادة

٤ من الحكمة ألا تتعامل مع الناس بأحلاقهم بد
٥ من الله فلهذا كبريا من
عن الله فلهذا كبريا من
قدم البعض لسمعه فكان هدا ساءاً في نوبته وعودته في

٥ أنه إذا أخطأ إنسان في حث ثم طلب مثلاً

۱. سچے دعوت کے لیے عذر نہ دے۔ سامعہ کے لیے

عمار فقد سامع النص مجرد أن قال له سامعني

۶ أن اسلم بأخلاقه لعدة من لم يكن أن يكون سبب

في هديته من حوله فقد رأينا كيف عماراً كان سبب

في هديته هذا النص بأخلاقه لعدة وعموه عنه



لا تحسبوا نورا لکم بل هو خسر لکم

علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اگر تم کو یہ بات معلوم ہو جائے کہ تم کو نور ملے گا تو یہ تم کو نقصان پہنچے گا۔

وہی یوم میں الامام کاٹ جب وہ لسمیۃ واقعہ علی شاطیء البحر تشریف لے کر تشریف لے رہے تھے۔

وہاں اصحاب لسمیۃ بیٹھ کر بیٹھے تھے۔
وآئذ ذلک راوا شیخاً کبیراً یقف باقرب من الشمس
ویرحم فی یدہ حقیراً۔ لکھ لہ ہرگز

اس وقت ان کو ایک بزرگ دیکھا گیا جو سورج سے قریب تر تھا۔

ترکب السیۃ معہ فبحس سوف متحرک الآر؟

قرب الشیخ الکبیر ہمیں بھی بتاؤ لار۔ وہاں کب داتا

آساور مع ایکم۔ واعطیہ لبقود بعد ما أعوذ من اسیر

قرب أحد لإخوة مرحباً

میں سے ایک کو اپنے بھائی کے ساتھ

میں سے ایک کو اپنے بھائی کے ساتھ

اسميه . ويدأب السفينة تتحرك داخل البحر . وحلّس
 شيخ البحر في اسمه تسع صناديق صعبة . وحرق
 حصص لأحشاش من حصنه وراح يدق باشاكوش
 . يبحأه صيفه اشاكوش من يده على ظهر السفينة
 . حاشا ثلثه صيد

و . حل من لثقب إلى السفينة . وأحد الشيخ
 . يحاول أن يصنع دحلول الماء نكهة لم يستطع .
 . يركب السفينة الماء يتسرب إلى لسميه فصاحوا
 سحلة السحلة

وحاول جميع لركاب أن يسدوا لثقب لكنهم لم
 يستطيعوا . وستمز الماء في التربة أكثر وأكثر
قال الركاب للشيخ الكبير . أنت السب . مسروق
 كب مسك

ماء ذب شاهد لركاب مجموعة من سب . سب
 وبسرعة بدأ لركاب شدوا سب . سب
 وركب هذه السفن يملكها جماعة من المصريين ،
 وكانوا يسرقون لسفن الخيطة . فاقترب النصوص من
 السفينة وعندما رأوا الماء في قاع السفينة

قالوا هذه سفينة قديمة ستغرق ولن يستفيد منها، ثم ذهبوا وتركوا السفينة. فرح ركاب السفينة لأنهم نجوا من الضوضاء والأضرار.

قال الشيخ حكيم عسى أن يخرج الماء من السفينة.

وبما كان الركاب مشغولين بإخراج الماء رأوا حوتاً كبيراً يطير في السماء ويمتد بمناره صفه كبيرة من القماش وحوله طيور تهاجمه، وتحدثت الصفات المدهشة. ، وفجأة سقطت لسانه القماش على السفينة وأسرع أحد الركاب وانضمته صفه القماش.

وقال: إن هذا القماش أفضل مما يمد ثقب السفينة وبالفعل تم سد الثقب وتوقف تسرب الماء.

قال الشيخ حكيم بعد سحابة هذه السفينة يجب على كل من معه بقود أن يتسرع بحصص المال يسقى في أعمال الخير حمداً لله.

جمع الركاب عشرة أسير ذوي ذنوب، وخرجوا على جمع من المساكين.

وعندما توقفت السفينة على لشاطى برل الراكب .
فأرأوا امرأة تنكى بشدها ، فقال الشيخ الكبير للمرأة :
سبح ربك ؟

فأجابته : يا ربى ففصعة كسره .
سأحيط به ثم أعيد فى سرك
وسمعا كنت أشرب من هذا لئلا جئ طائر وحطف
قطعه الفماش وطار بعداً

فقال لها الشيخ الكبير كم ثمن قطعه لقماش ؟
فالت المرأة ثمنها دينار كما سمعته به طول الأسوع
وأناتى الصغير

جمع سبيح كسرى .
فأجابته : يا ربى ففصعة كسره .
سأحيط به ثم أعيد فى سرك
وسمعا كنت أشرب من هذا لئلا جئ طائر وحطف
قطعه الفماش وطار بعداً

وقال رجل آخر إذا علمت أن بعضيها اسقود اشى
جميعها

وأعطى أصحاب السفينة العشرة للمرأة
فخرجت منه كثر . وحمدت الله تعالى

الدروس المستفادة من المحاضرة

١ أنه يسعى على كل مسلم أن يحرص على فعل الخير . فلقد رأينا كيف أن أصحاب السفيه ووقعوا على ركابهم شيخ كبير بلا مدد في حركته وسهواً على فعل الخير

٢ أن التعاون يجلب الخير للأمة . فلقد رأينا كيف أن ركاب السفينة دعوا من أجل المحافظة على السفينة من لغرق فكان ذلك سبب نجاةهم بادر الله

٣- قد يحدث للإنسان اشتلاء وبظن أنه هو عين شدة ثم يتضح له بعد ذلك أن هذا اشتلاء هو عين خيرة

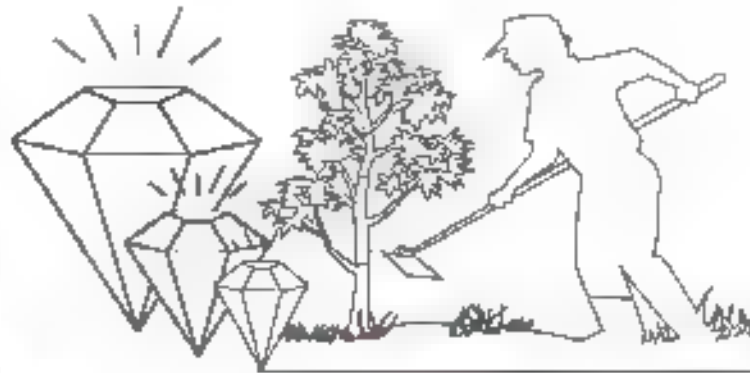
فلقد رأينا كيف أن ركاب السفينة كانوا يظنون أن لثقب في حركته في سفينة هو عين شدة و أنه سيكون سبب دمار السفينة وإذا به يكون سبباً في نجاةهم من المصير .

٤ لحرص على الإحسان إلى الفقراء وتزويجهم المسلم

فلقد رأينا كيف أن أصحاب السفينة أحسنوا إلى هذه المرأة حتى جعلها من مسافريهم بعد قصدتها

قصۃ المزارع ومنجم الألماس

كان يا ما كان .. كان هناك رجل مزارع يعمل في
حقله رحباً فكان محصوله لأرضه وفيراً، وكان يبيع
منه ما يملكه في السوق وفي يوم من الأيام سمع
بعض من المسافرين في ذلك البلد يحدث عن الألماس
فهم أحسبوا على كثرة كسره فباعوه وصنعوه
لأنهم كانوا يحدون محصولهم وكانوا حدثوا
لسائرتهم فلما سمع المزارع بذلك قرر بيع حصته
لأحد ثمنها بغير أن يملك أسلاد بحثاً عن الألماس
فجاءه رجل صالح وشترى منه لأرضه . أم
صاحب لأرضه فقد أخذ ثمنها وسافر بحثاً عن الألماس



في ثلاثة عشر عاماً بحث عن الألماس فيه جد نشأ
حتى أدركه اليأس ولم يتحقق حلمه... وهي خطة...
ذهب إلى الساحر وألقى بنفسه في الماء ليموت متحرراً
ولكن طعماً بالأسماء

أما الرجل الذي اشترى منه لأرض فقد أحد يعمل
فيها بعد بضعة... جمع مالا كثيراً من حصص هذه
الأرض... كانت هناك مفاجأة خفية

ففي يوم من الأيام... وسما كان هذا الرجل يعمل
في تلك الأرض التي اشترىها، فإنه يجد شيئاً يجمع
فأحدهم هو قطعة صغيرة من الألماس فحسب وبدأ
يحفر وينقب فوجد قطعة ثينة وثقيلة ورقيقة... وفجأة
وجد تحت هذه الأرض التي اشترىها معجم الألماس

وهكذا ربح هذا الرجل الذي اشترى لأرض...
تحتها معجم الألماس

وفي المقابل فقد حفر الرجل الذي ربح...
سبحث عن الألماس وهو لا يدري أن...
أرضه تحت راحته

الدواء من السموم

١ أن السم لا يد أن يكون راصباً عن الرزق لدى
فسمه انه له فلا يعرض وسرك عمه لسحت عن
الأوهام

٢ أن الإسلام دين يحسن على العمل... وقد رأينا
كف... رحل من شرب لا من عمل فيها بعد
رحمة وفار شجرة المحصول وفار عجم الألباس

٣ أنه يحرم على لسم إذا حسر أمواه أو مات
أحد من يئامن من رحمة الله فستحرق وتقتل نفسه فله لا
حدر لسم... يقتل نفسه



عالم الأحلام

بمرد لبس وخرتيت حلمان يعيشان في بيتين
مجاورين من طعونه، كل واحد منهما اللعب صغيراً،
= يتزورون كثيراً

ذهب القرد لبس لبرور صديقه الخرتيت حلمان هو وحده
ثراً عصباً، ويخرج من بيته ويعود حاملاً أكواماً من
الخطب

القرد حبراً يا خرتيت حلمان

الخرتيت عموا يا قرد لبس، أن مشعرون جداً اليوم

القرد فيم شعثك؟ وما هذه الكومة الكبيرة من

خطب؟ هل ستصنع طعاماً لصبيوك قادمين إليك اليوم؟

خرتيت لا طعام ولا صوف، ولكنني سوف أحرق

بب البرقة

بمرد الررافة حارت؟

الخرتيت نعم

ثم لاحظ الخرتيت أي استعداد أو بيه من لردفة لفعل
أي شيء، فلم تجمع خطاً أو غيره ففعل لنفسه: تعبه
سوف يفعل هذا ولكن بعد بعض نوصه.

هش نمره سبب في صديقه خرتيت حبيب ويا

لم يحرق سبب يا خرتيت حبيب

الخرتيت حبيب، ولكني هذالت أحرس

الفرد: أحرس كما تشاء ولكن لا تعد

عادت الأمور بين الفرد لبب وصديقه خرتيت حبيب

أي سبق عهدها وصدا بلعان وتزاوج

نقطع المطر لفته، وحفت البحيات لعدة في معبه

أصدر الأسد أمراً يدعو الحيوانات للاجتماع للشاور في

الأم

قال الحصان إن سكان مدينته المحاررة لمعانه حد

حمر حمره، حمره حمره، حمره حمره، حمره حمره

سبح الأرض

قال الفيل هذه فكرة ممتازة، ما رأيكم أن يفعل

شبهه؟

مُحَادِدِينَ أَنْ يَحْضُرُوا بَشَرًا مُشْرَكَةً سَهْمَ يَسْعَوُونَ فِي
حَضْرَهَا وَيَسْتَعْمُونَ بِهَا مَعًا

وَقَبْلَ الْيَوْمِ لِنَائِي اسْتَيْفَظَ الْفَرْدَ لِسَبِّ مَسْكُورًا وَحَصَرْتُ
فَهُمْ فِي الدَّلِّ وَبَعْوَانَةٍ وَيَدْعُوا فِي الْخَمْرِ

قَالَتِ الْخَرَبَةُ أَيْنَ حَادِثَا الْخَرَبَةِ؟

قَالَ الْفَرْدُ لِسَبِّ سَوْفَ أَذْهَبُ لَهُ.

فَهُمْ فِي الدَّلِّ وَبَعْوَانَةٍ وَيَدْعُوا فِي الْخَمْرِ
وَقَبْلَ الْيَوْمِ لِنَائِي اسْتَيْفَظَ الْفَرْدَ لِسَبِّ مَسْكُورًا وَحَصَرْتُ
فَهُمْ فِي الدَّلِّ وَبَعْوَانَةٍ وَيَدْعُوا فِي الْخَمْرِ

حَزَقِيَّا بْنُ شَبَّانَةَ

لِفَرْدٍ لِمَ دَأَى أَلْسِنَ شَرِبَ مِنْ هَذِهِ الشَّرِّ؟

الْخَرَبَةُ لَقَدْ حَضَرَ بِالْأَمْسِ أَنْ تَشْرَبَ كَبِيرَهُ قَدْ

تَعَجَّرَ بِجَوَارِ بَيْتِي، فَلَمَّا دَأَى أَنْعَمَ بِنَفْسِي؟

حَزَقِيَّا بْنُ شَبَّانَةَ لَقَدْ حَضَرَ بِالْأَمْسِ أَنْ تَشْرَبَ كَبِيرَهُ قَدْ

تَعَجَّرَ بِجَوَارِ بَيْتِي، فَلَمَّا دَأَى أَنْعَمَ بِنَفْسِي؟

حَزَقِيَّا بْنُ شَبَّانَةَ

حسب دهر به محض، و من شکره فی حد
و شرب

القرود لك ما تشاء

احسدت الحيوانات فی الحضر، وبدأ الماء فی الصهور
فمر حوا فرحاً شديداً وأخذوا يشربون ويسعون أطفالهم
أما الخرتيت فمر عنه يوم وبرمان ولم يعد له صوت
يسمع

ذهب القرود ولعل يتفقده فوجداه يسم في حارة بعاء
سديداً

القرود ما لك يا خرتيت؟

رداً الخرتيت فی صعوبة بالغة وقال لم أشرب منذ
بعض

بعض

حسب به سمح به الماء الذي رأيته في الحضر
صحتك تعيل وقال يا خرتيت حلماً يا يجب أن
نسى حياتنا على الواقع وليس على الأحلام

من الله على من سمع به

اندروں انسداد

۱۔ سب سے پہلی وجہ انسدادِ دل و دلالت ہے۔

سب سے پہلی وجہ انسدادِ دل و دلالت ہے۔

۲۔ لانا من مراعاة حقوق الخیر فقد أوصانا الله
(حال و علا) بالإحسان إلى خیر... وكذلك أوصانا
رسول الله ﷺ

۳۔ لا یسمی أن سی حکمتاً أو هدف إنساناً بسبب
حکم رائدہ بل لا بد من وجود یسنة نعام مع لاس من
حلاہ

مثلاً لا یصح أن یأتی تفہید لیصرف... عسہ فی
بدرسة؛ لأنه رأى فی تمام أن رسمه یصرفه؛ أو...
رمله؛ لأنه رأى فی المدام أن رسمه یصرفه

۴۔ أن الاجتماع قوه... وأن المسلمین لا بد أن
یحسنوا تحقیق مقصد مع اعدائہ من ہر سبب غیر
دینہم وأوطانہم

۵۔ لن نستطيع أن سی حیما علی لأحلام بل لا بد
من... سی حد... علی... من... من...

فصل لا یصح دعویٰ بحد یا فی حد .
 الصحراء ینصح حصراء فلا داعی بعمل . . بل سعی
 لا بعمل و تکفیر من أجل تحویل لصحراء الی ارض
 حصراء یمود بالتمتع علی ابناء الوطن



فقامت امرأته وقالت يا أحمس في هذا البيت
وسأذهب لأسرتي إليه

سكت الشيخ ولم يتكلم... وسبب تعدد لروحه
ملاها لتذهب لأسرتها وإذ بالباب يظن
فتفتح الشيخ الباب فوجد من يحمل أطباقاً...
أطباق الطعام والخبز ولما كفه فسأله ما الخبر؟

فألوا له يا الرجل العبي الذي يسكن في انقصر
لكبر الذي في أول المدينة كان قد دعا بعض الأعيان من
مدينته فغادروا معه ما عندهم فذهبوا فوجدوا
أحد من أهله من هذا الطعام وأمر الخدم أن يحملوا هذا
الطعام كله إلى دار هذا الشيخ فحضر لكريم فاستسما
الزوجة وحلست في البيت فكانت بها زوجها شيخ
لكريم يا لعمري الذي يملأ قلبي بحبلى أفتو دائماً و
على يمين من أن الله (حق وعلا) سمعوا مني الفصل منه
فدنا من العبي... ومن سبب من سببنا فحفظنا هذا حب
الورقين

الدروس المستفادة

١- أن المسلم لابد أن يشعر بالآلام أحبه المسلم
فبواسطه يمدد إده كن محباً وبواسطه يرفع يده إذا كان لا
يجد طعاماً . . . وبالناس يد لهم يحد ما يوازي به
حسده

٢- ب مواساة الناس ومساعدتهم يحدب المحبة والمودة
بين المؤمنين ويجمع الجميع كنه متراحماً معطفاً

٣- أن المسلم لابد أن يكون على يقين من أنه من
نفق أى نفقة إلا وسيعوضه الله (حل وعلا) حيراً من
أنف . . . وقد رأنا كيف أن هذا لشج الكريم لما أعطى
ب هذا بضعه بسط حياءه بضعه هذا ب حل شوى
بفى الكريم



الایام دول

كان يا ما كان . كان هناك امرأة صالحة تعيش مع
 زوجها الذي كان عبداً لكنه كان يحنواً على الناس من حوله
 وفي يوم من الأيام كانت الروجة تأكل مع روحها
 وكان على لسفرة طعام لذيذ ودجاجة مشوية
 فجاء رجل فقير وفتح الباب يريد طعاماً فخرج إليه
 روحها وطردته واحد بسبه وسببه
 ودرت الأيام وتغير هذا الروح وصاغت أمواله في التجارة
 ورأيت لعمرة من بين يديه حتى أنه طوى روحته الصالحة
 ورجعت هذه المرأة لصاحبة من رجل آخر وكان
 رجلاً صالحاً عبداً كريماً لا يحنواً على
 أحد أبداً

فحسب هذا الرجل الكريم مع
 روحه التي سببه طعام ساخن معها
 وكان على لسفرة طعام لذيذ ودجاجة مشوية



فجاءه حين فسر وطرق عليه
 فما هم إلا أن أخرجوا الكرم لروحته ادفعي يمينه هذه يد جاحده
 مشوية فخرجت بها يمينه وكانت المفاضة فقد كان الرجل
 متغير الذي يقف على لسانه يصعب ضعافاً هو روحه
 ذلك الرجل أبي حنيفة!! فأعطته اليد جاحده ولم
 تتكلم معه وعادت يمينه روحها الكرم وهي سكت فسأله
 عن سبب نكثها فأخبرته أن السائل الذي كان يقف على
 يمينه هو روحه الأول

فأجابته روحه
 والله المسائل الأولى الذي طرده روحك الأول وسببه
 وشتمه
 وأخبرني وعهدت يميني أن أعطاني حلاً وفيراً أن أعطني

 فأعطاني الله المال وتزوجت ولم أبخل على أحد
 أما هو فبانت لعمرك من بين يديه لأنه أساء

الدروس المستفادة.

١ أن المسلم رحم الناس من حوله فإذا وجد سبباً محتاجاً فإنه يعطيه ولو شئ بسيط وهو يعلم أن الله سيعوضه كل خير . . فقد قال تعالى ﴿ وَمِمَّا عَمِلُوا شَيْءٌ فَهُوَ يُخْلِفُهُ وَهُوَ خَيْرُ الرَّاسِينَ ﴾

٢ إذا لم يستطع المسلم أن يعطي لسان أي شيء فعليه أن يرده برحمته وأدب . . فلا يطرده ولا يسه ولا

٣ أن الإحسان إلى الناس من أسباب حفظ السمعة ومن أسباب النجاح من المصائب فقد قال النبي ﷺ «صائب معروف تقى مصارع السوء»

٤ - أن الأيام دول . . . فقد يكون الإنسان غنيا ثم يسقط عنه كنه يصبح فقيراً . . . قد كنه فقيراً قد أصبح غنياً . . . قد كنه غنياً ثم أصبح فقيراً . . .

حکایت الطفلة هند

اسمها هند. ذهبت في صباح مكرري إلى مدرستها وهي تنس حجابها وهي يوم من الأيام عذبت من المدرسة وعلمها صحتها حزن وكآبة وحزن شديد. سبب ذلك فتقول - وهي من سبب محافظ - إلى مدرسي هددتني إلى حيث مرة أخرى مثل هذه ملابس الطويلة، والآن وكنتها ملابس التي يريد الله حل وعلا فتقول لطفلة نكن المدرسة لا تريدنا، قالت الأم لمدرسة لا تريد، والله يريد، فمن تطعين إذن؟ لله الذي حسدنا صبراً، سببنا صحتنا وصحتنا لا حيث ولا نعماً، فقالت الطفلة بفطرتها السليمة لا، بل أصعب الله وليكن ما يكون وفي اليوم لثاني تلبس ثلث الملابس وتذهب بها إلى مدرسة، وقد رأتها المعلمة انحررت عاصبه، تؤذي ثلث المعلمة إلى

تحدی پر دتھا، ولا تسحب طیارہ ولا تحاف من
یهدیہ ووعده . اکثر علیہا من الکلام، وباردت
العمیة من التأسف والکرب، ثعل لأمر علی اطعمه
حسبہ البریة، فمخرب فی نداء عصه شدد مریر الیم،
أدھل معلمه، ثم کففت دموعہا وقالت کلمه حی تخرج
من فمھا کعذیبة تقبول، وبله ما أدري من اطعم آب ام
هو؟ قلب المعلمة ومن هو؟ قالت الیہ رب اعلم من اسی
حسی، حینث وصورنی وصورک، اطعمک فأسس ما
... ی، أعصه هو، أم اطعمه وأعصیت ی؟

لا بل سأطعمه ولكن ما یقول،

دھنت المعلمة ودعشت، هل می تنکم مع طعمه ثم
مع راشده؟ ووقع فمھا بکلمات موقف عطفاً سقا
وسکت علیها العمیة، وهی ایوم اتالی استدعی العمیة ثم
الاب وضوئ بها نقد وعطی بیک أعظم موعظه
سمعتھ فی حاتی، لقد نلت بی الیہ، وأنت الی الیہ،
فقد جعلت تعسی بدأ لله حتی عرفنی بک من
فجراک الیہ من أم مریة حراً

الدروس المستفادة

- ١ أن أنت المسلمة لابد أن تدبني حجبها طاعة لله (حسن وعلا) ولابد أن تملك بهذا الحجاب مهمة كاتب ظروف
- ٢ أن الأم لابد أن تعلم ابتها كيف تملك يدبني وحجبها حتى تكون سناً في ثبات ثباتها على الحق
- ٣ أن ثبات السب المسلمة أمام من حولها قد يكون سناً في ثباتهم وانتزاعهم... فقد رأيت كيف أن ثبات نظمة هذا كان سناً في ثوبه هذه المدرسة

حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ

[illegible]

حسن أعم حسن في كوحه الخشبي بجوار مواء الفصلا
 حصيد : فمسم بك : بح لند : في حصة :
 بك الخدم على بعمك انكثرة

ثم سئل بصوت عربي صاحب المنزل المرحوم قد دعي
عنه في غير مسجد ده صلاة خارج كى يسمح بوجه
الخدمة فهذا حروجه لعمله فهو مشغول كسر
في إحدى الهيئات الحكومية حرج السيد بوجه بعد أن
جاءه بأطراف أصابعه بحية قصيرة، ومقصصة، السهم على
أثره العم حسن ودعا له عدة دعوات من صميم قلبه

جیمہ طاب عالمی ٹیبلٹ

على أهم حسن الصورة وعناد إلى كسوحه وحرج منه ومعه

في سنة احدى اربع مائة من حجرة نكرمه في نكلم الارهاب ودرعائهم

ع - أعم حسن من حقيقة الصلاة فوجد أنه

صاحب ادب يعبر بالكرة على السحابة الخضر المنيه

خداوند بزرگوار

السلام علیکم یا ایہا الثی

موسم لائنوں کا نام یہ ہے کہ **قدیم** اور **جدید** کے

حسن . + حسن العبد محمد

صباحك العجم **حسن** بضموسد عدل وادل

شکرًا با اساتذہ قدسیّ عملِ عام + کعبِ نبیّ گہر

محمدی، لعلی

أَمْسِكْ أَحَدَ الْأَسَاءِ بِحُلِيَابِ النِّعَمِ حَسَنٌ وَقَالَ لَهُ

حسن حقا مستترک یہ عم حسن ۱۲۲

روعه العلم حسن إلى صدره وقيل له نعم يا أحمد

في سابعه لمدة ثلاثة أشهر فقط

لا يبيح الله رجوع ورجي أن أرتب معه عدة

نور . کہ کسی لم از دھم مدد قتر طوبہ .
 ارغی احمد الصغیر فی احصائہ وقل ما شہد بہ
 یا عم حسن

فرب دانی لایاء وقایع معاش وشم بحضرتہ سنہ
 سنہ ۱۰۰۰ عم حسن

وہ لایاء وذهب لعم حسن لستہ فی القریہ
 وانقصت الثلاثہ أشهر . . ورجع خدیجہ المحبۃ . . فإذا
 بہ بشعی عدا . . ثم بحدہ . . حتی إلیہ اعتقد أنہ أخطأ
 غیر إلا أن صاحب البیت حیاء
 وفترب مہ وهو يقول ، مرحباً یا عم حسن

نسبہ لہ وقل . مرحباً بک یا سیدی . . کہ حادث ؟

صاحب سبب رؤیہ وأخرج رسلہ عنہ لا زور
 لعمد لہ . احمد لله علی کل شیء .

بذات علامات حرب واصحۃ علی صاحب البیت
 فاقتررب اعم حسن مہ وقل لہ عبادا حدث ب
 سیدی ۱۴ عبادا أنت حربی عکدا ؟

نظر صاحب السبب وقال: يا الأبناء مرضى يا عم
حسن منذ أكثر من شهر . وبالرغم من أن أكبر لأبناء
قد فحصوهم إلا أنه لا يوجد أبه تنجحه

نظر نعم حسن إلى نساء جديدة وقال: ..
أخبرني

صاحب السبب أرلتي منذ رحيلك ومهدت الأرض كي
تجعلي ملعباً كبيراً بالأبناء ليلعبوا فيه . . ولكن للأسف
لم يعب فيه كسر

سليم النعم حسن ورت على كتف صاحب السبب
و: ما فعلته هو سبب مرض أبنائك يا سدي .
صاحب صاحب سر: وفي كيف ذلك؟

ج: نعم حسن سيد صاحب سر وقال له تعان معي
وخرجنا معاً إلى خارج ليبت وعان النعم حسن بعدما
أشار سده لما حوله من مزار ومصانع يسكن في
مدينة كبيرة هي انصاع، ولعرباب، ولقطاراب، وكل
هذه الأشياء لها عوادم وأخوة صارها للأسف . . ولكن
بم حوله به عيان عود سادات، وأشجار

لأمر في نحو، بنت سموم مضادة في نسيه حسن
 عني، وروائح حموية تعطينا صحة و شوه فالتأني
 هي رية من وعدها في حارة سمحت بالاعتراف
 : نرواح عاصمة بالدخول في صدور أنثى فمرصو
 ب. صحة أنثى هي الأزهار، والأشجار، والخصرة يا
 ميدي هذا بوضع مع علاج طبيب

أخصن صاحب المرس عم حسن وفان به عين تفرق
 منها لنوع: شكراً لك . شكراً لك .

وبعد عدة أشهر بعد لأبناء بالكرء بعد أن دبت منهم
 الحيوية ولصحة من جديد في الحديقة التي ازدهرت من
 حديد . دبت أشجارها وأعم حسن يخلص يهدوء
 في كوجه الخشبي كعادته كل يوم، وهيب بسمة غير عبه
 فتسم رائحتها الدكنة وهو يهوى

الله . ما أجمل رائحة لأزهار . الحمد لله على
 نعمه كثيرة

حكاية ٤٩٠ - ٤٩١
 ٢

الد وبن المصنفه

١- سبعة حب سعادة و حه بن

٢- بن سبعة لاه ر عم و لاه بن محرم حه

كل ما يحب لهم السعادة في الدنيا والآخرة

٣- أن السعادة ليست في الدنيا ولا الآخرة وبعده السعادة

في طاعته لله وفي الرضا بقضاء الله (حسن وعلا)

٤- أن الخصره والأشجار والأهوار تنفي عن

لسموم والنعوادم التي تصير صفة للإنسان كما أنها حب

المحبة والسعادة وتزيّن الأرض بأبهي وأجمل زينة



و تھیں وہ بڑے عورتوں کی صحبت میں تھے، وہ بھی لڑکیوں
 میں صلائے وفتح الہیہ پڑھ کر لڑکیوں کی صحبت میں تھے
 اشد نکاڑہ و صدمہ الہیہ و قاتل و سہ لا اصابك بعد
 اليوم... و ہدایہ الہیہ علی و معجب انہما رہا قاتل
 مصیب آخر تبدیل ہوئے

الدعوة من المندوبين

أنا المسلم لابد أن يحرم من على صحبة الصالحين

٢ - لاس لاند آن يضر عني أدنى والله سبحانه
وعليه أن يتأنق فيه ويحججه بحجج الصالحين من
حلال أخلاقه الحسنة وكلماته المعهده

٣- لابد أن يحرص الابن على هداية والديه وذلك من خلال حسن معاملة والديه وتعريفهم بالمشاكل التي تواجههم وأخبارهم بالمشاكل التي تواجههم وأخبارهم بالمشاكل التي تواجههم



دعوة الام على ولدها

كان يوم كان . كان هناك شاب عاقل وامه وكان
يعاملها بمودة . بصرح في وجهها ، من بسبها ويشتمها
وقد اعطاه له تعالى قرة في الحسم ، لكنه صرفها ببطم
والاستبداد بالرأى ، كانت امه العجوز كثيراً ما تطلب منه
ان يخفف من حدته وجفوته وطمعانه ، فلكل سر من
حواله حتى (وجهه تركته بلا عوده ، بسب قسوته وشدة
هك . جعل امه العجوز بحذمه وعدم على شؤونه وهي
مجدحه في برعة ، حكمة من كثره من . معي على
حدته وهي تدعو له تعالى ان يصلح لها ولده كده
ويهدي فيه . كيف لا؟ وهو وحده

وهي يوم من الأيام دخل عبيها ولشر يتطير من عبيها
وجعل بصرح في وجهها بسب . بعد . فقام
العجوز يدين ترعشان وحسد واه أثقنته لسوء
بأمر . وبهموم . لتعد العداة بغير حسب .

الضعف لم يعجزه، فأندبته على لارته وحدثه شراً، سحره
 ويقول: لقد نبتت بعجور شيطان لا أدري متى أتخلص
 منها؟ عندها نكت الأم وفات - ودفعها على حديها - يا
 ودي اتق الله ألا تخاف لدر؟ ألا تخاف سحره الله تعالى
 وعصيه؟ ألا تعلم أن الله تعالى حرم لعقوق؟ ألا تخاف
 يا دعي عصبك؟ فاستطاع عصب من شلاليها ربح حوزة
 فأمسكها بشيئها وأحد به دموعها، سمعي أنا لا
 أريد بصائح نبت أنا من نبتك يا دعي اتق الله ثم اتقى بها
 بعداً فاحبط نكاؤها مع صحكتك لأسهرية وهو يقول
 سيد عيني عيني عيني يا الله تعالى بسنجيب لك، ثم خرج
 من حديها وحم يسهرى يسحر من كلامها فدفعه لاد
 بدفعه حارة نكتي يا دعي كدت فيها مسمة
 ولعناء نكت شاسها الذي أفتته في تربته أم هو هند
 خرج وركب سيارته ورفع صوت التسجيل عالياً على نكت
 لأعية الداحة متناسلاً ما فعل بأمه التي تركها حريه
 وحيدة بعصر لأنم فسها وبحرق لأسى لحوائدها كمد
 حرق على بصرفه الفضائل فرفعت شكواها إلى الله عني

دندہ (حسبی لہ و نعم الوکیل) وکان لہی لاس وحنہ
 لی مطلقہ مجاورۃ وانشاء سیرہ بسرعہ جویۃ ہذا بحمل
 یسقطہ اللہ تعالیٰ عنہ فیظہر لہ فی وسط لطریق
 فتصطرب سيارہ ولا یستطیع أن یتحکم فیہا فقصدم دیک
 لحمل ودرجلب قصعہ من الحدید فی أحشائہ، وخصیب
 شلین وراعی لا یحرث إلا رأسہ ففی ہکذا لیکون عمرہ
 وعطہ ثم مات



حَدِيثُ هُودَ

فَإَيُّ اللَّهِ؟

١. بهما كان . ٢. صحابي خيل عبد هـ
عـ من خيل من سـ في بعض ضيق مكة في . هـ
٣. حمد من صحابة سـ هـ . ٤. حملاً يرعى نعم هـ
انحدر من الخيل فلما رآه عبد لله قال له أيها
الرجل . هل أنت لدى ترعى هذه لأعمى؟

فقال له الراعي: نعم . أنا رعى العم
فقال له عبد هـ: أنت شريك ملك شاه من العم
فمن مع ؟

قال الراعي: أنا لا أملك العم بما أن مخلوق عبد
مبدى . فلا أستطيع أب أبيع شيئاً منها



فان له عند الله - سرید ان یحشره

البدن

فقال الراعی: فاین الله (عز ووجل).

فأثر عند الله بن عمر یهدد لکلمه ویکى وهو یسوء

فاین الله... فاین الله

ثم ذهب عند الله مع هذا العلام الراعی بنی سیده

واشتراه من سیده وشرى نعم کعب، ثم أعتق هذا

العلام وأعطاء العنم هدیة

وقال له لقد أعتقت هذه النکمه فی لیدی فأسأل الله

أن تُعتقک يوم القيامة من النار.



الدروس المستفادة

- ١ . المسلم إذا ائتمه أحدٌ عني مثله أو لُجّته فلا بد
 من أن يكون أميناً ولا يحويه ثمة لئلا يعبث به في
 سوف يحاسبه يوم قيامة عني كل صغيرة وكبيرة .
- ٢ . المسلم لأمين يفوز في الدنيا والآخرة
 ولقد رأيت كيف أن هذا العلام لم يراعَ ما كان أميناً سره
 عند الله وأعتقه وأعطاه كل نعم هذه
 بين هذا الخير الكبير وبين الموقف الآخر إذا كان
 هذا العلام حائلاً فباع شاة واحدة بدل من الحرام .
- * فمن الخلال الطيب فاز المرعى فاصبح حراً
 وأحد كل نعم هديه
- * ومن الحرام كان سيأخذ شاة واحدة



ثمرة الابتار

كان هناك رجل في سائر أقاليم كرم
ثلاثة من الأصدقاء وهم حميد ومحبوب ومسلم
وكانوا يعيشون في قرية جميلة عيشته بالاشجار
الحمينة . وكان سكان هذه القرية طيبين يحب بعضهم
بعضاً حباً شديداً

وفي يوم من الأيام ماتت روحه حميد .
الحبيب أنت تعلم أن العبد قد اقترب وليس عند ملائكة
خدمة لأولاد حميد مالا يسري به ملائكة أولاد
محبوب . وحب حميد وقد سلا حميد .
في يوم من الأيام لأشهر به ملائكة حميد لأولاد حكم
مطرب فيه . ذهب بصدقي سدا . لأقرب منه بعض
الما

ذهب أحمد إلى صديقه سدا وحكي له ما دار به
وبين روحته وأخبره أنه يريد أن يقتصر منه بعض ما

حكايات محمود

فرحب سلمان وفرح بذلك ودخل عرقه وأحرج له
 بيت فيه ألف درهم أحد أحمد تكس وهو في قيمه
 سعيدة : شكر صاحبته سلمان على حسن صيغته
 : حسنة وفي الطريق قابل أحمد صديقه محمود
 فقال له : كيف حالت يا محمود ؟

فدنا به محمود : ولما صعد : عسى زوجته حمد به

نحبر

فقال له أحمد : أشعر أنك مهموم وحزين يا محمود
 قال له محمود نعم يا صديقي مشككة وأحراج
 لبعض المال

وأحرج أحمد كس النعود الذي أحده من سلمان
 وأعطاه لمحمود وقال له : حد يا صديقي هذا المال فأنا لا
 أريد أ. - - - - -

- وعاد أحمد إلى زوجته فقالت له هل أحضرت المال

يا أحمد ؟

فأحرجها أحمد بما حدث فاسمعت زوجته وقالت له
 برك الله فيك فأنا سعيدة لأنك فرحت هم أحييت لمسلم

وبعد ساعة سمع أحمد صوتاً يطرق على باب البيت
فأسرع وفتح الباب فوجد صديقه سلمان فسلم عليه
ورحب به ودخله البيت فقال له سلمان أين المان الذي
أحدثه مني يا أحمد؟

فقال له أحمد لقد أعطيتك لصديقاً محموداً لأنه كان
في حاجة إليه فصحبك سلمان من أصدقائه.

فتعجب أحمد وقال له لماذا تصحبك يا سلمان؟

قال له سلمان لقد كنت في راحة شديدة فعطيت هذا
المان من محمود فاعطاني هذا كس فحببني له
منى + لا أعطيتك كس مع سدة حيا حتى + ثم عطيت
أنت لمحمود وعطيتك على نفسك مع شدة احتياجك لهذا
المان ورد محمود بقصتي على نفسه ويرسل المان بعده
أخذه منك فصحبك أحمد وسلمان ثم قال له
سلمان هيا بنا نذهب إلى محمود ونقسم هذا المان بيننا
جميعاً عسى أن يبارك الله لنا في هذا المان

فذهبوا ثم شربوا من سدة لاحتها ماء بلالته
محمود وسلمان فذهبوا ثم ذهبوا

وأحضر هؤلاء الثلاثة

فذهب كبير الحراس وأخبرهم بأن حاكم القرية يريدهم
فحبوا وقاوا. نحن لم نفعل أى شيء فبدأ يريد منا
حاكم القرية^٢

قال كبير الحراس: لا أدري ولكنه يريدكم الآن

ذهب لأصدقاء الثلاثة مع كبير الحراس إلى الحاكم
وعندما وصلوا إلى القصر أمر الحاكم بإدخالهم على
عبد

قال لهم الحاكم: لقد علمت بما فعلتم وسعدت جداً
بما أنتم كنتم تسمونكم: عبد الله عبد الله عبد الله
مكافأة يبلغ قدرها عشرة آلاف درهم حرراً على ما
نعموه. بل وسأعطي روحاً أحمد أيضاً مكافأة لأنها
لم تشعر بالحرى عندما أعطى ادل صديقه محمود

مخرج لأصدقائه لثلاثة بهذه المكافأة. وحت روحه
أحمد أيضاً وعلّموا أن هذا حرراً الإنسان ومحنة الآخرين
«والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه

الدروس المستفادة

١- أن الحب في الله من أعظم النعم وقد يحب أن يحب المسلم، حوائه المسلمين وأن يتعاون معهم على البر والتقوى

٢- من لا بد أن يحرص على إحسان السعادة والفرحة على قلب، حوائه المسلمين

٣- أن ثمره الإيثار عظيمه .. فعدم أثر كل واحد منهم جاء كرمهم به حكيم: حكمه حكمة مع ..
لهم من الأجر وثوب في الآخرة
ولا يشار أن يعطى لإخوانك ما في يدك مع أنك

محتاج به

٤- لا يذروا على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة



الجسد الواحد

کس بے ما کا

کس ہذا مجموعہ میں الإحیاء والکھیم کیو متفرقین
 وکھیم کاس نامہ بکھیم ہر بکھیم ہر بکھیم
 وکھیم کاسو بکھیم علی العرقۃ وشارع
 جلس أبوهم وهو فی عایۃ لخرن والالہم لخرن أولادہ
 وکھیم بکھیم بکھیم بکھیم بکھیم بکھیم بکھیم
 أولادی مائلہم بکھیم

وفاۃ قال بعد تمکیر عمیق الحمد لله لقد وکھیم
 وکھیم علی أولادہ بعدما أحضر حرمہ من الخطب وکھیم
 لكل واحد منهم "ریدہ" ان یکسر حرمہ الخطب وکھیم
 فأحد کل واحد منهم یحاور أب یکسر حرمہ الخطب
 فلم یستطع فقام أبوهم وکھیم حرمہ الخطب وأعطی کل
 واحد منهم قطعة وکھیم فکسرہا بسهولة
 فقال لهم أبوهم: هذه رسالی لکم ، فیکم إن

جميعه و خاسه كنه تهم: خرده بانه لا يستمع
عدوكم - تكبرونكم و من يعرفكم بانه يستمع عليكم -
يكبروكم

فقال الأولاد لقد تعلمنا الدرس جيداً . ومن الآن
سوف نجتمع ويكون حيواناً وأحبباً بين الأعداء .

الدروس المستفادة

- ١- أنه لا بد أن يجتمع الإخوة على الحب ووده
لأن صلة الرحم وأخوة فمن وصلها : وصله الله ومن
قطعها : قطعه الله
- ٢ أن لأبناء لا بد أن يحرسوا على شر روح الحب
ولأخوة بين لأبناء حتى يشاور محاسن محاسن
- ٢- أن لا يجمع قوه



قصة الصندوق العجيب

كان يا ما كان، كان هناك رجل عظيم في عديته

بعدد

حمار كبير فدفع إليه عشرة دراهم ذهبية

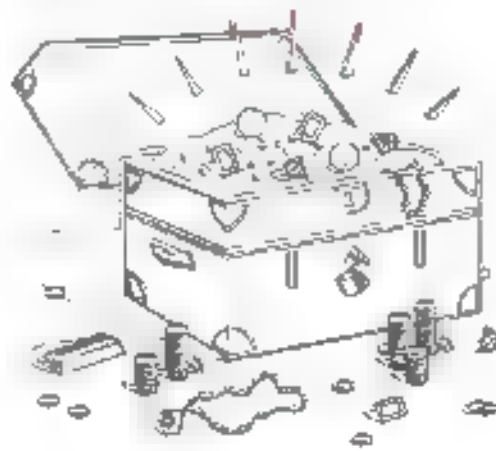
بعض أنواع العطرة التي تحتاج إليها المرأة عند الولادة

فأراد هذا الرجل لعمره أن يصرفه سقيفه

العطرة التي اشتراها على لأرض واحفظه بالتواب

فجاءه رجل يسكن في بلدة شديدة وهو يحب

كتب عند ثلاث سنوات في قوته



کتابت ۱۵۹۵

١٠٠٠ لاف و معها قصص وحكايا فمستطوعه
لاف دسار فصاع الصدوق ومن احرز على صيغته مثل
حرمى الان على صياحه هذه العطارة لان زوحتى ولدت
لى الله ولدأ وكنت فى أشد الحاجة بهذه لعطارة ليس
عندى درهم واحد لا اشترى لها غيرها فعادا أصعب؟

فحدثت في تلك اللحظة أكرم صاحبه¹¹

[illegible]

فقال له لرجل زيدك أن تصف لي هذا الصدوق

فـ صـ فـ له لون لصبوق وشكله وعدد الاسوال التي
يـ دـ حـ له ولون المحوهرات وانواعها . . فـ كـ كـ وصـ فـ
عـ مـ

فَمَامَ الرَّحْلُ وَدَخَلَ عَرَفَهُ وَأَخْرَجَ بِهِ الصَّدُوقَ وَهَبَ

[illegible]

و بعد از آن صدوقه و همه اموال و المهورات که
 می داشت و بدلا از بکنه علی صبیح العطاره التي كانت
 عشرة دراهم بها هو لأن قد عد إليه ما له لدى فقده مد
 ثلاث سنوات وأصبح عيا مرة أخرى

تصحب لئاس من موقف هذا لرجل اندي عضه
 صدوق وسأله عن قصة الصدوق

فأخبرهم أنه كان من جنود احراسه في هذه السلاسل .
 وفي يوم من الأيام وجد رجلاً يحمل هذا الصدوق فمما
 قارب منه هرع لرجل وترك الصدوق

قال فعلمت أنه لئاس وبدا را ترك الصدوق . .
 فأحدث لصدوق رسالت كثيراً عن صاحبه ولم أستطع
 الوصول إليه وموجهت إلى الله بدمعي . . يسر لي
 توصيل هذا الصدوق لصاحبه قبل أن أموت
 والحقه نتي أكرمني الله فها يوصي الصدوق لصاحبه
 قبل أن أموت

- **والمحبيب** أن هذا الرجل مات بعد بضعة
 سنين : لصاحبه بشهر واحد

الذین من المفسدین

- ۱- ان لم یسب لا یحرب ہذا أصابہ مکروہ . فقد
 یكون هذا الاتلاء نعمة عظيمة فقد رأيت كيف أن هذا
 لرجل لما سقطت منه العصاة ونکی وسمع الناس قصته
 كان دلت ما فی عودة أمواله بیه
- ۲- ان لم یسب سبعی ان یكون حریصاً علی ردّ اخوی
 و لأمنات لأصحابها ولو مر عنہ سواب طویہ
- ۳- ان الله (عز وجل) قد یبدل حال الإنسان فی لحظة
 واحدة من حال إلی حال من فقر إلی غنی . . . من
 مرض إلی صحه . . من ذل إلی عزة من هم و ضیق
 إلی سرور و سعاده



جزاء المعروف

كان يا ما كان .. في سبيل الرمان .. قام
الصليبيون وهجموا على بيت المقدس في فلسطين
واصبوا عليه واحتلوه

وكانت هناك امرأة كسرة في السج تمش في بيت قديم
مع انها الوحيدة أحمد

فكانت له أمه ذات مرة .. أحمد لقد استولى القسود
فجاء على كل من كان في البيت وحده
يقع عبدا إلا بقرة واحدة فاحرص كل حرص على ألا
يراهم الصليبيون حتى لا يأخذوها .. وأهم بها يا أحمد
لشرب من لبنها

قال أحمد تحت أمرت يا أمي .. سوف أعسى بها
وأحافظ عليها .. وسأذهب بها الآن إلى الحقل لتأكل
وتشرب

ذهب أحمد إلى الحقل ومعه تلك البقرة لتأكل

وحلس بحب ظل شجره يستمتع بالهواء
فنى ويراقب القفرة حتى لا تذهب بعداً فهي الآن مصدر
بعداء وحيد له ولأمه

ولمجة سمع حمد صوت أقدام الخنود الصديين وهم
مضحمون فكيف بعد كانوا يقارنون بعض جنود لمسمين
فاسرع أحمد من مكانه وحده القفرة وحياً بها حلف
بعض الناس وقد ذهب بعداً
نهم قد ذهب بعداً

فكانت له بعداً بعداً بعداً
فكانت له بعداً بعداً بعداً
فكانت له بعداً بعداً بعداً

فقال له الحدي يا بني أريدك أن تحضر بنا كوباً من
الماء

فحث أحمد عن الماء فم يحد ماء . وأحد يحد
مدا يصع؟ وذا به بعداً بعداً الأفضل فأحد الكوب
الكبير وراح بحب القفرة حتى أملاً لإداء بالحسنة
فكانت له بعداً بعداً بعداً

أعطني رمله فشرب

فأحیی حریح لاحمد ح . . .
 أنقذت حیاتنا فقال له أحمد بل جرائكم الله حبراً فأنته
 لدي تدفعون عن المسجد الأقصى وتحاربون أعداء الله
 بصرف الرحلان . . . وعاد أحمد إلى البيت ليجد
 أمه في علة القيق عليه فلما رآه سأله لماذا تأخرت يا
 حمد وأين كنت؟

فأخبرها أحمد بالقصة كلها . . . وعلمت لأم أبي
 سبب هذه الحيلة بلا طعام ولا شراب بعد أن سقى أحمد
 اللبن كله بلحديين

فأجاب لا حرج في هذا . . .
 فاستمر في حديثه حتى سبقت له ح . . .
 فاستمر في حديثه حتى سبقت له ح . . .
 فاستمر في حديثه حتى سبقت له ح . . .

وفي يوم من الأيام . . .
 فاستمر في حديثه حتى سبقت له ح . . .
 فاستمر في حديثه حتى سبقت له ح . . .

فقال أحدهما لأحمد: حرره له حيراً على ما
صنعت. . وهذا البهر هدية لك من القائد الذي أعدت
حصانه يوم أن سقيته اللبن، فقال أحمد: أنا لم أفعل شيئاً
غير الواجب الذي يجب أن يفعله أي إنسان في هذا
موقف

- فقال الرجل: لقد أنقذت حياة قائدنا وكان لابد من
مكافئتك

فرح أحمد بذلك فرحاً شديداً ودخل على أمه
يسرّها بهذا الخبر السعيد.

- فقالت له أمه: يا بني من ترك شيئاً لله عوضه
بشئ خيراً منه وهذا هو جراء المعروف الذي فعلته وبه
أحمد

نحوۃ الحركۃ وبجہا النساء

كل يوم يخرج بعض في سائر حركته به
لغير مسوره وكان الممر لا يبتغي كل صاح مكر
ويخرج لنصيد وكان يوفق به مسوره يخرج معه
حتى يصطاد طعاما، وكان مسور يكره ان يكر من
لنوم ويفصل النوم ولكن والده الممر مجاهد نصر على
بفعله واحده معه لنصيد وكان الممر مسور كثيرا ما
يسأل ابيه لئلا مجاهدا لئلا نصر على ان توقضي من
نوم كل يوم لاجرح معك واتعب في الصيد بالزعم انك
عمر قوي ستضع ان تصيد بمفردك

الممر مجاهد لاني احب

الممر مسور كيف تقول انك تحب وانا محرمي من
النوم لم يرح لاجرح معك في العابه اكند التعب والحر
الممر مجاهد حتى تنعم لصيد وساعه ونعش اخذه

كل حوائجها

سمر عيسور
لظهوره ويدهب أنوار سمر ربحان وحده للصدد ويأتيه نالده
البحر يصبطده، فإذا قام سهلال وحده عنده الصدم
شهي غير نعب ولا جهد، ثم بحرط في سكاء
ما أسعدك يا سهلال! ما أسعدك بحب أستاذ
سمر ربحان! ما أنعم حظك يا عمر ميو

وهما نظر لمر محاهد إلى انه **وقد** يا ميسور
 حسرتك عليك عدا سوف نصير عمرا كبيرا
 وأن اليوم أذريت على الصيد
المر ميسور وكى ما كنت صغيرا وأمامي وقت كفى
 لا تعلم قلوب الصمد

اسمر مجاہد م اسرع هوور الانام ب مسور یا ولدی
و م بظہ بعداً مرغان م یاتی
اسمر مسور لا یعصب می یا آبی اذ قست لک
یا اسمر ریجان بحب انه کثر من حبک لی
اسمر مجاہد سوف تری انا حبی لک کد . . .

وعد قصد فی موم لاسی حرج ممر مسور بی
 اعدۀ وهو یشی حریباً ویحدث معه: لئلا لا یحصر بی
 أبی الطعم مثل السمیر سهلان؟ لئلا یصر أبی عینی حرو حی
 معه؟ و حد یفکر، وفجاءه سمع صریر صیدقه سهلا.
 ثم یه صید یفکر یا عمر مسور

ممر مسور یرحی کمر سهلان، ممر حید
 لدل

السمیر سهلان مرحباً نک یا عمر مسور أراک شارد
 لدهر

لسمیر مسور کنت أفکر فی الشقاء لیدی أعیش فی،
 کل یوم یوقضی أبی ویحرمی من الموم اللید،
ممر سهلا وهو یزید من هه

لسمیر مسور وما الشقاء یدل یدا لم یکن هه هو عین
 الشقاء؟

السمیر سهلان وما هه اخذت إدم تئدد فیها جهن
 یحدث تعمد علی یسئ؟

لسمیر مسور: وما لا تعمد علی انک؟

النمر سہلان، والی منی معیش لٹ اٹوٹ؟ هل ستط
طوال عمرک صغیراً؟

النمر میسور، ت اٹت سعیداً بالوم الطویل
النمر سہلان لا، لست سعیداً بالوم الطویل ولدی
فترح سوف تعرضه على أبی النمر ریحان
النمر میسور، ما هو؟

النمر سہلان سوف أترح عليه أن تبادل مکان
مع أنت مع أبی النمر ریحان وأقیم أنا مع أبک
نمر مجاهد

بہن واحد نمر میسور فترحاً وقد حبسہ
وأجما افترح

ذهب النمر سہلان إلى أبه النمر ریحان معرض عليه
للمکرة، وعصب النمر الکثیر عصباً شديداً وقد كيف
بحرح لئيد ومع غم آخر عبری؟

فأحد النمر سہلان بکی ویوسل لانیه حتى رضى
ووافق وفى الوقت نفسه ذهب النمر میسور إلى أبه
معرض عسہ التکرة، وأبها غصب والده النمر مجاهد

وہ کہہ کر سب سے کہیں؟ بکن سب سے
مدال نہ جی رسی نہ تکرہ

وہی صبح لیوم الدلی دھب لمران انصعراں ہی
جبت آر۔ لیدا صفحہ حلیقہ فی حیدہما، وبعد مرہ
ایوم، لأول کان الممر میسور سعیداً جداً وقال لنفسه لقد
عب ایوم بوقتاً عقیقاً وسوف أنام بوقتاً یعوض الأيام
لمصیبة کنہا، . . . ہکدہ سارت لایام مع میسور بوم
واکل ولعب ومرح

أما الممر سہلان بعد امتیعتہ مبکراً قبل لمر مجاہد
واقطعہ کی یدہا سورۃ نصیدہ فقال الممر مجاہد، بی
بعد نشاطک یا ممر سہلان

الممر سہلان بی مشتاق لہذا لعمل مد زمن طویل
ولکن **ابی** بحبہ الرائد - کان یسعی من العمل إشفاقاً
عی

لمر مجاہد۔ ہد ہو اکت لمر یا بی

۔ ح - الممر نصیدہ و بظف فی لعدۃ، وأحد لمر
مجاہد یدرب سہلان حتی صار صیاداً مہرباً

حکایات گوناگون

میشم هو بـ : لیس : فمن بـحرك ویشط تجددت حیوته
وسعدته، ومن بـم انکسل صدر کافء البراکد

المر میسور، فهمت

المر سهلان، ومادا ستعمل؟

المر میسور سوف اعود للعمل مع أبی عمر

مجاهد

وبالفعل عاد کل عمر صغیر إلى أبیه، ولما رأى لمر
ریحان نشاط ولده وسعدته وحیوته قال الآن قد افتتحت
همه حركه = شـ

سمر سهلان : ما بـ أبی؟

سمر ریحان سوف ونظف فم صباح سمر مخرج

نصب سـ : فـ : سمر سهلان : من تـ : حـ : حـ : حـ

سـ : حـ : حـ : حـ : حـ : حـ



(١) حمیر : قصه لکھی بکتاب (ص ٧١ - ١٧٢)

أنت وبنو العصفارة

١ أن الآباء لا بد أن يُعصوا أولادهم أن يعصوا
على نعمهم وإن يعودوهم على العمل و الحركة و المشقة
حتى يصبحوا فيما بعد رجالاً يعصون بلادهم
و مجتمعهم .

٢ أن الآباء الذين يندسون أولادهم و يوفرون لهم كل
شيء و يهينونهم و لا يربونهم و لا يربيهم
سواء في البيت أو في المدرسة و لا يربيهم على
خدمة لهم .

٣ أن سعادته هو مسئلة الراحة ؛ لأن الحركة هي عون
السعادة .

٤ أن المسلم لا بد أن يكون في دور في خدمة دينه
و روضه و أن يكون له نصبة في هدا الكور حتى يعب
الناس أن لإسلام دين يدعو إلى العمل و إلى تعمير
الكون .

حكاية بائع اللبن

كان ب. م. ك. في إحدى القرى جميلة شاب
 اسمه كمال ، د يبيع اللبن لأهل القرية وكان يأتي
 بالنس من عدد أصحاح الدشيه في هذه ب. ب. حمدة ، ثم
 يأخذ لبن ويبيعه في المدرسة لحدود ب. ب.
 ظل كمال يبيع اللبن لسنوات طويلة حتى أحس
 بالعبء فقرر أن يحصر علاماً ليسعده في العمل
 لما جاءه المعلم قال له كمال ذهب إلى ست فلان
 وفلان وفلان وأحضر اللبن من عندهم ثم عليك أن
 تحصر اللبن هنا قبل أن تنهب لتورعه في المدرسة



ذهب لعلام وجتمع الذين وعد إلى كمال،
كمان بعش الذين بالماء.

فقال له العلام هذا حرم ولا يحور، وسيصدق الله
على منك

فقال له كمان لا أريد أن أسمع منك هذا الكلام
فأنا صاحب لمن وسأفعل فيه ما أشاء
فقال له العلام سأحذر الناس بذلك
فقال له كمال من يصدقك أحد

ذهب لعلام بالذين إلى المدينة ليبيعه بسكان المدينة
فوقف بادي من يشري، لمن المعشوش من سدد
من المعشوش^{١٩}

سمع صاحب الناس من هذا الكلام وفيه هو هذا
بعش^{٢٠}

قال العلام نعم، إنه معشوش. فقد رأيت بعبي
صاحب الذين وهو بعشه بالماء

فقال الناس والله لن يشري هذا للذين المعشوش
وعند علم كمال بما فعله العلام أخذ يصوره صر

شده ۳ جمع ۴ سر (لغاد بعلام من به دوداد و دوداد)
 جمعاً إلى قسم الشرطة
 فأحد صبط الشرطة نفع لدي (كمال) والعلام وذهب
 بهما إلى أمور القسم
 نفع دوداد بعلام كتب عرف به دوداد
 معشوش ۴

دوداد بعلام : به دوداد ربه صاحب دوداد بعلام دوداد
 عسى وفلت له هذا حرم ولا يجوز وسيعاقبك الله عسى
 ذلك ؛ لكنه لم يستمع بصيحتي . فقلت له ، سأحبر
 به بأن الدين معشوش فقال لي لن تصدق أحد
 فأحد للأمور كوناً من الدين فشرع به فعرف أنه
 معشوش بلاء . وبعد التحقيق ، عرف صاحب الدين
 كمال به دوداد عسى من قام دوداد بعلام ، بوضع شد
 لعقوبة عليه .
 وطلب من العلام أن يعمل عنده في بيت جراه
 صدقه وأمانته



الدروس المستفادة

- ١ أن لعش حرم . فقد قال النبي ﷺ من
عشا فلس ماء وأن الله بن مبارك لعشاش في ماء بن
وسمعه بين الناس ليعلمو حقيقته .
- ٢ أن مؤمن لابد أن يصح كل من يعش الدس أو
يحدثهم ، حتى توب إلى الله وينهي عن لعش والخباع .
- ٣ أنه لابد أن نكفي لإسناد الأمين على أمانته وأن
نعقب كل من بعش أو يخباع ، حتى تنتشر الأمانة في
المجتمع وينهي العش والخباع



کیف تختار رجلا امینا؟

كان يحكم إحدى بلاد سلطان عُرف بالعدل
والأمانة فأحبه الجميع . كان هذا السلطان يعطف
على المساكين في مملكته ويصبر المصومين على
أعمالك الدولة وأموالها

ومع ذلك كان هناك شيء يحير هذا السلطان ويجعله
يشعر بالآخرين والصيق، فأمر أن الدولة تنقص باستمرار
بأن أمر السلطان بإحضار حكيم لبلاد حسبي يرشده
بأنه مناسبه يتمكن بها من العثور على رجل أمين لا
يسرق أموال الدولة ويحافظ عليها

جاء الحكيم فحكى له السلطان مشكلته حتى تواضعه
وظف من الحكيم أن يساعده في اختيار رجل أمين

قال الحكيم أعلن في البلاد يا مولاي بأنك ست
لرجل بمسك حرير بدوثة

قال السلطان على الفور سأعطي في لبلاد بأمر هذه
بصفة

وهي اليوم لدى جاء عدد كبير من الرجال
 في حكمه. **السلطان** بالذات عيب بالذات
 يتقدم للعمل في هذه الوضعية بغير
 ومن يقرر بحجة أكثر من غيره سيكون أكثر أمانه
 طن السلطان أن الحكم يصحح.
 فأخبره الحكم أنه حاد في كلامه وخطبه
قال السلطان للحكيم فعمل ما ترونه صحيحاً
قال الحكم للرجال عني من يرعب في العمل أن
 في عدد

وهي صبح جمع خمسة وسو. رجلاً
 أمر السلطان بأن يدخل كل رجل إلى القصر حفره من
 خلال عمر صيق طوبى وأمر الحكم بملء هذا الممر
 بالذهب والأموال والمجوهرات
 وقد مر بجمع من الممر لصيق فوجدوا بأن السلطان
 بضم منهم أن يقدوا عدياً
 فقصر كل الرجال بطة شديد وهم يظنوا بحسن
 شديد إلى الأرض.

وکل واحد یصم ذرعبہ إلى حسہ حتی لا یبہتر . بعد
ما فی حسوبہم أو یحدث صوتاً . لا وحداً فقط کان
یقفہر ویتحرك بحفہ ولا یبظر إلى الأرض

فأشیر حکیم وقال لسلطان ہ ہر حن لاس
الدى سحت عہ یا مولای .

فقال لسلطان: کیف عرفت ذلك؟

فقال الحکیم: لأنه الوحید الذى لسم بعد یدہ ویسرق
الاموال والمجوهرات لموجودہ فی الممر
ثم أمر السلطان تتوقف لجمع عن انقصر .

فادی سکت وقال لرجل ہ ہر حن لاس ہ
سأعینہ علی حرائر الدوبہ

أما الذقون فقد سرقوا الاموال أثناء عبورهم عن خلال
الممر الصیق . . . وملؤوا جيوبهم بما فيه من لأموال
ومجوهرات وحافوا أن یقفروا فاستعد منهم لأموال
ومجوهرات

ثم أمر لسلطان لحد شمش كل الرجال واعداء ہ
سرقوه من أموال ومجوهرات

الدور من المسماة

- ١- أنه يجب على كل من تولى الحكم في أي بلد من بلاد المسلمين أن يكتب عدلاً من رحيمة الله لا من دعة من حسنة يوم يذوقه عن ملك الرحمة
- ثم سبي عليه السلام . اكنكم راع وكنكم مسؤول عن رعيتك .
- ٢ أن على الحاكم أن يقرب إليه أهل الفصل والعلم والصلاح حتى يدبوه على الخير وبأمر يبدنه إلى موصاة الله (حل وعلا)
- ٣ أن العلماء والحكماء إذا استشارهم حاكم الدولة في أمر فعملهم أن يدبوه على الخير ولا يحدوه أو يحاموه لأن هذا العمل حبة للامة
- ٤ أن الموصى الذي تعينه دولة أو يعينه الحاكم في أي وصيفة لابد أن يكون أمناً وأن يحفظ على أموال الدولة من الصبغ



لا تغضب

عنی صدف، الأنهار فی جدی المدن الحمیة کان یسکن
 هناك طفل سریع العصب اسمه ماجد . کان لا یحکم
 فی أعصابه بل کان دائماً یصرب إخوانه ورملاءه سب
 ویدون سب حتی هجرة القریب وبعد
 بل وصل الأمر إلی أنه کان یلعب وحده لا کل
 رملاته أصبحوا لا یحبون اللعب معه سب كثرة عصبه
 بعصبته وصره لرملاءه

وفی یوم من الأيام عاد ماجد إلی بیت وهو فی عه
 لآخر فبألتة أمه عن سب حربه
قال ماجد بعد هجرتی کل أصدقائی و . کرسی لعب
 وحدی

قلت أمه لانت یا بُنی سریع العصب
قال ماجد هذه طماعی یا أمی ولا أستطیع أن أعبرها
قلت أمه تسبیع بعد عین

وذهب ماحد إلى المدرسة ودخل على كل رسلته
 حصصهم ونسبهم ونسبهم في حوشتهم بعد نهم حمص
 من عصبة وعصبة فاستحوه حمص وعاش معهم حمص
 يوم في حياته . ثم ما انتهى اليوم اندراسي نسب على
 صفة وردعهم وشو في شد شوق برة نهم في بعد
 وعاد ماحد إلى سه سعبدًا مسرورًا فلما سأله أمه عن
 نسب قال بها بعد بحمص من العصبة وعصبة
 ونعت ليوم مع رسلتي ولم ألعب وحدي . واعدهدك
 يا أمي أن أكون هادئًا ولن أعصب بعد اليوم



الحارث بن العاصی

أن المسلم لا يسعى أن يعص لائقه الأسباب بل عليه أن يحل بحسن الخلق حتى لو أساء الناس به
أوصى في الاعتصام.

ولقد رأيت كيف أن عاصداً كان سريع لعصا كان
أخيه نصيبه

٢ أن المؤمن إذا كان يتصف بصفة مدمومة فلا يسعى ليرضى بها بل عليه أن يتحصن بها حتى أسرع وقت فإذا كان يكذب فلا بد أن يسرك الكذب ويحجى بالصدق. وقد عصى في شخص من العصابة والعصا وب حتى عصى في إذا كان حاثاً فلا بد أن يتحصن من حبه وأن يحل بصفة الأمانة ولو كان وهكذا

٣ أن الأم لابد أن تعلم أولادها الأخلاق الحسنة وتشجعهم عليها وأن تحذرهم من الأخلاق المدمومة وتعاقبهم عليها

نہایت المخادع

کتاب رواق کا

کان فی إحدى العداۃ الخمیة جماعہ من عرب لا یعیشون فی سعادہ وھناء وکانوا یأکونون عیال ویتیمون سویاً وکانت السعادۃ نعوذھم من کل مکن + + ولکن دوام الخال من الخال

فہی یوم من الايام خربت السیول فأعرفت ہمارہم وٹھمت بیوتہم فخرجوا جمیعاً وذهبوا إلی جماعہ لقراء یعیشہ معہم فی سوتہم فحبسہم فربہم یوم وعبثوا سوا فی سعادہ وھناء

فہی یوم من الايام خرج اشدک لیسخت عن قریبہ بہ کتبہ ہر لیل وقرآن وقرآنہم سوا فاحد سکت فی حبلہ ماکرۃ من أجل أن یعرفہم ويطفر قریبہ منہم

فہی سکت فی رعبہم سوا فاحد سکت فی حدیثکم لعزلان وجزاۃ معیشہ معکم + + کانو صدامتہ

حکایت کی روشنی میں

[illegible]

فقد علمت القروى حرى حريت حُرّاً شديداً
وعلموا أنها كانت حيلة حبشة من الدثب حتى يعود
عنه فـ ، أ ل بتعلموا منه فعاووا جميعاً وحفرو
حدره فحسبوا به ففعلوا به فحسبوا به فحسبوا به
فحسبوا به فحسبوا به فحسبوا به فحسبوا به

وفي اليوم الثاني جاءه اثنان متحفيا ليصورا مدرسة
 أخرى فوجد ذلك ابراهيم الشهي فجري نحوه فسقط في
 حفره وحمل صرورا بعزلاان ، مظهر اثنان وقد
 وقع في حفره فمروا به حيا سديا وعشيرا به اثنان في
 سعادته ووشه

حکایت الناجز الذکی

کان هذا تاجر طيب وكرم وكان يكسب رزقه
من عرق حبه وكان لا يأكل إلا حلالاً
... رتب يوم كان حاسناً في دكانه وهو يتعشى
بكتبات أحمد بنى أنا محمود عدي بن
بكمي بنوك

وكان هذا لصاً يعرف أمام الدكان في تلك اللحظة
وسمع صوت الكتمان فقرر أن يأتي الليلة ليسرق هذا
الرجل

... دكانه ...
... دكانه ...



طل بحث كثيراً إلى أن عثر على جرة كبيرة مملوءة
حتى نصفها بالدينار الذهبية فأخذها وخرج يحرق بسرعة
حتى لا يشعر به أحد.

وبعد أيام كان النصف يمر أمام الدكان ليرى ما يصنع
هذا الرجل فوجد سعيداً بعمله وعنى ونقول
لو خلاها كمنها . لو خلاها كمنها .

فصرخ نصف حين حرقه ودار للدكان حزيناً
يا سطر حتى تكتفى حرقه يا سطر يا سطر

فما أقبل الليل عاد النصف مرة أخرى، وكسر الدكان
ودخل ووضع الحرة التي بها الدينار الذهبية وخرج
وفي الصباح فتح الدكان دكانه بعد أن وجد حرق
الذهب فأخذها وأحدها في مكان لا يعرفه أحد .

وحلّس أمام الدكان وهو يعنى أثناء مرور النصف
يا طمّاع يا صعبوك . رجع المال فل مروره
فعلم النصف أن الرجل كان ذكي وأنه استطاع أن
يأخذ ماله بهذه خيلة الذكية فمد النصف على أنه رد
مال إليه

الدروس المستفادة.

١ - أن لمن الخلال لا يصنع أبدًا . . وإذا صاع فلا بد
أن يعود يومًا . . وإن لم يعد فإن الله يعوض صاحبه
خير منه

٢ - اسلم لا بد أن يحذر من أن يذكر ثروته أمام
سمن فربما سمعه نص فطمع في ماله . . كما حدث مع
هذا الرجل

٣ - أن المسم يسمى أن يكون دكيًا عندما يريد أن
سترد ماله لدى أحدهم . . ولقد رأينا كيف كان هذا
الساخر دكيًا في سترداد ماله بهذه الحيلة اللطيفة



اللقمة الحلال

کہ اسی علیہ السلامؑ پہلے اصحابہ ان یحرصوا کل
حرص علی اب یأکثوا حلالاً ولا یأکثوا الحرام أبداً
بعض اصحابہ ہذا الدرس جیداً فکثروا بحرصون کل
حرص علی لقمة حلال ویتعدون کل البعد عن لقمة
حرام

وکان ابو بکر الصديقؓ عنہ غلام من بین
بعض کس یخرج ویعمل ما یلی کل یوم لیس
بکر یؤتی

وکی یکر سبہ کل یوم من یس ثب یہ طعام
وکی یکر یضمیر یہ لا یأکر لیس خلا طب
* وہی یوم من الأيام خرج الغلام لیعمل ومانی
طعام لیس بکر وہا عدا وبعہ طعام ماء ی



کہ سنی ابو بکر ان سآلہ عن مصدر هذا الطعام
من عندہ جواباً فرمایا: ہاں یہ عجمی شہ ہے۔
علامہ نے حنفیہ رسول اللہ ﷺ اُتدری من این آیت
نہ یہذا الطعام؟

فرعاً بنو ہاشم وبنو مرثد جو سب سے پہلے
ابن آیت یہذا الطعام؟

فقال له العلامة کتب تکھت لاسان فی حاضیہ
وما کتب أحسن نکھانہ إلا امی حدعتہ وأحمرہ عن
أشیاء فی عالم الغیب وکذبت علیہ ولم یعطی آخرتی
فی ذلک الوقت فی الخدیجۃ . ومرب لأدم وبعثہ
يوم بعد ما أسلمت فأعطی آخرتی واشتریت لك یہذا
هذا الطعام

فما علم ابو بکر ان الطعام جاء من مال حرم وضع
بہ فی فمہ لیتضاً بک الذمۃ الی اکھ
والفعل فقد نقضاً کل ما فی بطنہ لآلہ لا یأکل، لا
خلال لطف.



الحد من المصنفات

١ أن المسلم حريص جداً على ألا يأكل إلا الحلال
نصيب : سد لنا حرص أبي بكر رضي الله عنه على ألا يأكل
إلا حلالاً . فقد جاء كل ما في طبه لئلا تكون في طبه
بقعة من حرام

٢ أن الخداع حرام في كل شيء حتى في البيع
: شراء : ولا أحر لكهانة حرام ولا يجوز

٣ أن كل الحلال سبب في سبابة الدعاء وأن
أكل الحرام سبب في عدم استجابة الدعاء

قال رسول الله ﷺ : «أبها سبب من الله طيب لا يسب
إلا طيباً وإن الله أمر موسى بما أمره المرسلين قال : يا أيها
المرسل كن من تطيبات وعملوا صالحة بي وما نعمتوا عليه »
وقال : يا أيها الذين آمنوا كنوا من طيبات ما رزقكم الله ثم ذكر
برحل بطين مسخر تحت ثمر بعد يديه ثم سمى : رب
رب ومطعمه حرم وبشره حرم وعلمه حرم وعذتي حرم
فأنى تسحاب بذلك ؟»



سوء الخاتمة

كان يا ما كان . . . كان في إحدى ليلاد رجل مؤذن
يؤذن في المسجد لتفصلاه خمس مرات وطل على ذلك
سوات طويلة وفي يوم من الأيام صعد المؤذن
بصلاته فوق سطح مسجد فصر إلى ليلته لمجاور
مسجد . . . في قصة تصديه في عمه الحسن والحسان هما
ك . . . قصه لادن من بطنه . . . على سطح
مسجد . . . وصر على ليلته فصر

وسبته ودهرته

فان طرقت . . . بدت غصبي

فقلت له أنا لن أكون لك إلا إدا نروحي في الخلال
ومع ذلك فلان أن نعلم أن أسي لن يرافق إلا . . . تركب
دبت واعتقت البينة الصراية .

فكان بها أترك دسي وتمر على أن توفقي على

لروح

مفسر مہاراجہ مراد علیہ السلام فرماتا ہے کہ
 وہ فی علی - اوج و حیدرہ موعودہ بروز جمعہ سی
 وہی الیوم الموعودہ - فی یوم البروج صعد المؤمن
 علی سطح سے محضر بعض الأشياء التي يحتاج
 اليها فربما قدمه فرفعها فحضر - لا حرة
 : ما كافرًا ولم يتزوج بك الفتاة سي برز دسه م
 أحده



الدُّرَّةُ مِنَ الْمُسْلِمَةِ

١ أن المسلم يحب عليه أن يعرض بصره عن النساء حتى لا يُفَسِدَ وكذلك المسلمة يحب عليها أن تعرض بصرها عن الرجال

٢ من يمسك يده عن ما يراه من النساء ويحفظ نفسه من أن يفتن بهن ويحفظ نفسه من أن يفتن بهن ويحفظ نفسه من أن يفتن بهن

٣ أن المسلم هو الذي يرى في حياة المسلم فلا يسعى أن يمسك المسلم في دمه ولو عُرضت عليه كذا وشبهاتها كذا

٤ أن المسلم لا بد أن يحشي على نفسه من سوء ما قد رأته كذا أن هذا مؤثر ترك دمه من كذا كذا حتى قبل أن تروجه . فحسب

ولا يحيق المكر السيى الا باهله

ث . د . ث

ث . هـ . حـ . جـ . بـ . سـ . صـ . عـ . د . ث . د
وكان فيه حيلة كثيرة من حيل دونه و شـ . بـ
لـ . جـ . عـ . د

وكان عنده حمار يركبه و يفعل عليه أعر صـ . بـ
ذلك الحمار كان لا يحب العمل ولا يركبه فيه ، بل
يـ . بـ . جـ . د . هـ . و . ظـ . م . عـ . د . كـ . ثـ . حـ . جـ . عـ . د . بـ . ثـ . د
عمل قام متصحرا

و في يوم من الأيام حدثت شئ عجب جعل حمار
د . حـ . د . بـ . لـ . جـ . عـ . د . بـ . ثـ . د . بـ . ثـ . د . بـ . ثـ . د
وكان على حمار يوم قدامه في حماره
د . بـ . جـ . عـ . د . بـ . ثـ . د . بـ . ثـ . د . بـ . ثـ . د
من نبح ، و وضعها على ظهر حماره ، فحسب حماره
في قمة الصيق و المتحور ، و كان في الطريق محروى

فعثرت قدم الخمار وسقط في الماء فأخذ الملح يدوب في
ماء شيب فثبت عندما أراد الخمار أن يخرج من الماء وجد أن
حمل صدر حقيقاً جداً ففرح أشد الفرح

فعد المزارع بالخمار مرة أخرى واشترى كمية أخرى
من الملح بدل التي دابت في الماء . . . ووضع الملح كله
على ظهر الخمار . وكان الخمار كالعادة في قمة الصب
ولصجر

وهي طريق السودة مروا على مسحري الماء مرة أخرى
فعمد الخمار أن ينثى نفسه في الماء لكي يدوب الملح
ويحف الحمل

فسقط الخمار في الماء ودبت الملح مرة أخرى وخرج
الخمار من المحرى وهو في قمة الفرح . لكن المزارع
كان حزينا بسبب تلك الخسارة لمذبه التي حدثت له بسبب
صاع الملح مرتين

وهنا جلس المزارع يفكر في طريقة يؤد بها ذلك

ح

وبعد حكر عشتق دار . حديث

هب . . . شرب كفه من الإسفنج ، وصعد
على ظهر الحمار . . . وفي طريق العودة مروا على مجرى
ماء فوجد حمارا ساعدا أن يقف فيه في ماء مسطح
وهو يظن أن الإسفنج سيدوب في الماء كما كان المدح
يدوب . . . ولكن لدى حدث أن الإسفنج شرب الماء
فرداد ثقته . . . فلما صعد الحمار من مجرى الماء وجد
أن حمارا صمغ ثيلا قد فعم . . . من حمارا صمغ
بعد ذلك بشطا يحب العمل من أعماق قلبه ولا يعتمد
الوقوف في مجرى ماء كما كان يعمل من قبل



الدروس المستفادة

١- أن جسم لا بد أن يكون له عمل يأكل من خلاله

بما فيه من خلال

٢- أن المسلم لا يصبر غيره من أجل أن يرتاح

هو . بل عليه أن يرعى أحوال الناس من حوله وأن

تمتعهم قدر استطاعته ولا يصبرهم

٣ أنه لا يحقق المكر السيئ إلا بأهله فمن أراد

أن يكذب غيره فإن كيدته يعود على نفسه

٤ أن الرجوع إلى خلق قصيبه فليس من العيب

أن يُخطئ الإنسان لكن العيب أن يستمر على خطئه .

الدروس المستفادة

- ١- أن المسلم إذا كان عبثاً أو فقيراً فعليه أن يحرص على أن يعلم - لادته كتب الله وسه رسول الله - ويعلمهم الزهد في الدنيا ولزعه في الآخرة حتى بهم لم لا يطمع أحدهم فيما عند أخيه ولا يعمل أحدهم من في معصية لله (حل وعلا)
- ٢- أن المسلم إذا ورث مالا فعليه أن يحسن استخدامه هذا المال في مصالحة الدنيا والدنوية في معصية لله (حل وعلا) ولا يكون مبدراً عند الموت بل يكون معذلاً في الإيقاق
- ٣- أن المسلم لا يسعى أن يحسد أحداً على ما به أو سببته و أي شيء من أمور الدنيا لأن الدنيا لا تساوي عند الله جناح بعوضة بل يسعى أن يساهم مع غيره في خدمة وطلب العلم ولعمدة حتى يرقى في أعلى



السمك يسبح بحمد الله

كان سمك البحر يحب الله
 في كل يوم يأخذ إحدى السمك معه في
 شاطئ نهر لسمكه على الصعد ثم بعد ذلك
 لشمس وقد امتلأت لسه بالسمك
 في أحد الأيام كان السمك يسبح الصغار مع سانه
 لا يسمع في أشكته إلا إذا عصب عن ذكر الله
 فقالت إحداهن وهل هناك أحد غير الإنسان يذكر
 له

فإن الصناد لا يسته في كل الحيوانات تذكر الله
 والطيور والحيوانات ولا سمك يسبح الله.

عجب سمك البحر من كلامها ولم يفت



أبى لا سمعها وهي تسبح

سبح ربك وكان ، لكن محبوب بعد يصنع

يتقدم بها مع غيره من أفراد جنسه.

ثم بعدى ، كما من سبي ، لا يسبح بحمده ولكن لا يقبحه

محبوب

وفي اليوم شتى حيا ، على حدى عشت

مخرج مع سبي ساعده

وعندما وصل الأب ونشأة إلى شاطئ النهر رمى الأب

بالشبكة ودعا لله أن يرفعه

ثم مر وقت قليل وأخرج اصياد الشبكة فوجد بها

سمكة كبيرة

فرح بها ثم أعطاها لأخته لتضعها في السلة. ثم

رمى الشبكة مرة أخرى واستمر لأب هكذا وفي كل مرة

كان يصطاد السمكة ويضعها في السلة

أما لقناة فكانت تأخذ السمكة وتعدها إلى النهر مرة

جوز

وعندما جاء مساء في ذات ليلة حب سبي حيا

سنة ويعود لى البيت . نظر الصناد إلى السنة فتعجب
فليس بها سمك فقال بعتاء من السمك؟

قلت الفناء بعد أعدته إلى الهر مرة أخرى يا أبى

قال الأب وكيف بعدى السمك إلى الهر وقد تعبنا

كى مصطدده

قالت الصفاة لقد قلت بالأمر يا أبى إن السمكة لا

تفع فى الشبكة إلا حين نعض عن ذكر لله . . وأن لا

أحب أب ندخل بيتا شىء لا يذكر الله تعالى

عند الصفاة

حتى

لله

قالت الصفاة هل معنى ذلك يا أبى . . . أن السمك

الذى مصطددة يذكر الله أبص

قال الصفاة نعم

ثم عاد الأب واسته إلى امرئ وليس معهم شىء . .

وكان أمير البلد يمشى فى الشارع ليطمئن على الناس .

وبدأ وصل إلى باب صفاة حين عطف على

فطرق الباب وطلب كوب ماء
فأحصرت القصة كوباً من الماء وأعطته للأمير وهي لا
تعرف أنه لأمر . فشرّب لأمر وحمد الله .
ثم خرج كلباً من ماله ثم ذهب وشارب
حتى يذهب الماء ليرحم هدية ثم عشي
، عتب عليه الماء وهي تشعر بالفرح الشديد
وقد لا ينها . لقد عوصنا الله خيراً من الأسماك .

الدروس المستفادة

١- أن يكون كنه يسبح بحمد الله فقد قال
نبي الله صلى الله عليه وسلم لا تسبحوا الله في الأرض ولا في البحر ولا في
شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهوا بسبحه .
وذلك سعي على المسلم أن يكون ذكر لله دائماً
فمن لم يذكر الله في سحر يكون كنه من يعمل بسبحه
عن ذكر الله

٢- أنه يجب على الوالد أن يحرص كل الحرص
على تربية أولاده أن يحسن تربيته من الله عز وجل
وتجعلهم يهوون برحمته وحسنه ووصوئه .

الحیث الذکبة

کار یاہا کار

کار فی حیدر مد . حیدر فی حیدر علی سہ حیدر
 ع مع دہرہ صہ . دہرہ صہ . دہرہ صہ . دہرہ صہ .
 وکات تجس معہم کل یوم من أجل تعلیمہم و تربیتہم
 فی یوم من الأيام کار الذئب حائفاً و حرج من یتہ
 یبحث عن فرسۃ یتذہب عنہ ام الخوج
 و جب سہ فی حیدر حیدر من حیدر حیدر
 عی تلک العریہ

و انما ان یس أن یس ثاب الحیدر الذی سہی امرعہ
 و حیدر فی حیدر مد . حیدر مد . حیدر مد . حیدر مد .

و فحاه حطف الذئب صہ صہ و هرب بہا بیاکبہ
 حریت البطۃ ندکیۃ علی حطف اسہا الذی حطفہ
 لذئب أمام عسہا .

و فی الیوم التالی جاء لذئب مشکراً لحصل علی
 فرسۃ أخرى و یکن البطۃ رات سہ من تحت ثیابہ و عریہ

، سرعته نحوه تدفع عن أولادها لكن الدئب استطاع
أيضاً أن يحفظ بقعة صغيرة وأن يهرب بها ساكنها
جلست البطة لذلك تفكر في حيلة يستطيع من خلالها
أن يقضي على الدئب المفترس

وبينما هي جالسة يوماً وإذا بها تهتدي إلى حبه جمعه
تجد تكبر في صورة دجاجة كبيرة وفجأة جاء الدئب
وهو يلبس ثياب طبيب فقيدته البطة التي تكبرت في
صه = دجاجة = قالت له مار يريد أنها لطيف

فقال لها الدئب: سمعت أن الكتكون الذي عنده
مريض جد فحب لأعدائه

فقالت له: نعم نعم إنه مريض جداً . تفصل أيتها
الطبيب إنه يد حل الخطيرة

وعشى الدئب وراءها حتى أدخلته الخطيرة وأعنت عنه
باب وأحدث تصيح بشدة حتى جاء صاحب المزرعة ومعه
كلاب مررعة فلما رأوا الدئب أخذوا بصريونه حتى مات
وبذلك انسراح البطة الدكية وأولادها من دئب
الدئب المفترس

الدروس المستفادة

- ١ أن الحياة الأسرية هي أحمل حياة يعيشها الإنسان
من أبويه
- ٢ أن الحياة كلها امتلاء .. فهذا معرض .. وهذا
يموت أولاده .. وهذا يعاني من شدة الفقر ..
يكمل النعم إلا في حجة
- ٣ أن النعم لا بد أن يستعمل ذكاه يدفع الشر عن
نفسه .. لآله ..
- ٤ أن الشر لابد أن يكون به نهاية .. فالشر لابد
أن ينتصر مهما كانت قوة الشر .. لا شر ..



نهاية الذئب الذكي

حس منك العنة في عربة حرب ، ، حد ينكر في
أمره ، فقد شعر فوته لم تعد تساعده على الخروج
والبحث عن صيد سمين يأكله ، بعد أن صار كسـاء
في لس فكر عيب في أمره وخاف أن تعلم حيوانات
العنة بذلك فيبعد سبطه عليها ، يدك قرر استدعاء
لذئب لشؤونه وأحد رآه في الموضوع
قدم لذئب يبي عربس لأسد ، وجلس بين يديه ، فلمح
علامات لأسي والخون ترسم على وجهه اشحب ، فقال
ما لي أرى منك العنة وجماً حرباً ؟



حكاية قورماتور

في ذات سنة وجد قورماتور ميتا ذات ،
معك في أمر مهم . . لقد أصبحت جائتي لا ساعدي
على انصبي في حكم العدة ، إني أشعر بالبحر يدب في
حشي وأحب أن أستمع بي نصيحتك فداد تقول ؟

فكر الدب قليلاً ثم قال في سره

بها فرصة ذهبية وبادره كي أصبح سيد العدة حمسي
وأنخلص من جميع الحيوانات التي لا هي

ثم نظر إلى ملك العدة وقال

قد كتب يا سيدي حلال مدة حكمك مثال الحاكم
للعاد ، ويجب أن تستمر في سط سطرلك على العدة
كبه ، ونكي تحشي أن تعدم حيوانات لعدته حقيقه
لأمر فما عيت لا كتعد الموصوع

ارتعد الأسد خفة ثم تماسك وقال أهد هو

قال لدب سأكون ساعدك الأيمن ، وسأعبر كل

شيء نفسي

الأسد وماد عن الطعام أيها الدب ؟

لدب سأدعو كل يوم أحد الحيوانات إليك ، فدخل

عربى و عديده كعده و حيه عده

الأسد حسن

قام ملك العاده فى عريته، وانتظر نصيبه من الطعم
سما امضى الدثب إلى العاده يبحث عن حيواناتها.

وشاهد القرد فقال له.

ان ملك لعابه بحاجة إلى مساعدته وقد خسرت
بدلت... فامضى إليه فى الحال

ذهب القرد إلى الأسد فى عريته ودخل عليه
وسكنه لم يجرح بعد ذلك أبداً

فى اليوم الثانى ذهب الدثب إلى الأرميه، وقال لها

... انت بعاده بحاجة إلى صاعده نادره وقد وقع حبس

عليك كى تقومى بهذا لعمل فذهبي إليه مسرعه

ذهبت الأرميه إلى العربى وقد فرحت كثيراً وعقدت

دحلت، سلمت عليه، ولكنهم لم يكن نعم أنهم لن

تخرج نذا

وهكذا كان لدثب بمضى إلى الحيوانات واحداً بعد

ذهب إلى نعرو وحمار الوحش، و سحاب
سره الجميع دحبوا العرين ولم يحرج منهم أحدًا أبدًا
ذات يوم التقى الذئب بالشعلب فحياء قاتلا.

صا يومك يا أب الخصمين

رد الشعب التحية، فقل امدت

ب مدك العانة بحاجة ماسه بك وهو يدعوك كي
صا لي حينه وتدير معه شؤون لعانة، وقد صا لي
أن أرشده إلى واحد عاقل فلم أحد من حيوانات العانة
عمل منك، . . فذهب إليه مسرع

انطق الشعب بالتجاه العرين، وعندما صار قرب منه،
توقف لحظة ونظر بعينه نظرة ثقة فيما حوته، ثم عاد
راحًا، وقبل أن يتعد عن مدخل العرين سمع صوت
لأسد مرمجًا بقر.

ما بك أيها الشعب، . . هما . . ادخل

صحت الشعب بمكر وقال

شكرًا بهذه الدعوة.

قال الأسد ولما لا تدخل؟

الشعب لامي عدوت ر من سدحر بعدر ، لا

مخرج .

الأسد من جد بيت^{١٢}

الشعب أحترتي ثلث اعظام حرمية قرب العريس

وقوف الشعب قليلاً وأحد بهكر لقد صمهم على

لايقدم من يدك فقد محضت الأسد عاد لا يخرج من

عريك ونكبت طعمك بهسك^{١٣}

رد الأسد لقد أصبحت طاعناً في المن

صحت الشعب محض، ثم قد

إن الأطباء قد كشفوا علاجاً يعيد الشباب من

الشحمة، سأصحبك به

الأسد من هو؟ قل تكلم

الشعب عدك أن تشو صدر دثب وسرع منه العبد

وتأكده

الأسد حس

الشعب وأنا سأندبر موضوع الدثب

وسرعة انطلق لشعب إلى الدثب وبادرء^{١٤}

مک انعدہ یصنعت لأمرهم فسن إليه ولا تمنهم
ذهب الدثب ودخل لعريس ثم يكر يسرى أنه لن
يخرج حيًا أبدًا

في تلك لآشاء كان لثعلب نقف بعدًا ويرى نعيبه
مصر الدثب ثم يصحك نسر

وقال لنفسه مسكين الدثب كان نصر منته ذنب
ولكنه سى أن من حفر حفرة لأخيه وقع فيها .

الدور من المصنفاه

أن بكر والخدع لا ينفع أحداً . وأن الذي يكر
ويخدع من حوله فإنه يحسر كل من حوله .

وبعض نعيم المثل الذي يقول من حفر حفرة لأخيه
وقع فيها . وقد رأينا كيف أن الدثب لما مكر بحيوانات
العدو وجعلهم صدمًا للأسد كان نعيبه في نهييه مثل
نصنهم

فصلت القرد لعجور من جاره البحيل ان يذهب لباني
 . . . روز فعال نه لا أستطيع فبذل الصيادين غيور . . .
 ولا أستطيع ان أحاطر بحياتي . . . فبحر لعرد معجور
 غبي مدقب . . . مرد السجل ورفصه ان يساعده في غصب
 . . . بخص . . . بفعده . . .

وكرر الأيام ويمرض القرد السجل ويصف به الطب
 لإكثار من أكل امور . . . فصحك القرد وقال لنفسه ان
 لا تصعب حراج ذاك في شجره . . . ذي مرض حار
 أن عملت حساب هذا اليوم وعندي مور كثير دفته تحت
 الأرض . . . وعنده ثرع القرد العطاء عن الحشر . . . يأخذ مو . . .
 وذا به يجد امور كله قد فسد . . . فعلم أن هذا حراج ما
 فعنه نه حار . . . حار



الدروس من المصنفاته

١- أن مسلم لابد أن يكون كريماً لأن النبي ﷺ
 من أكرم الناس... ونحن لابد أن نمثله ونأسي بالنبي

ﷺ

٢- أن مسلم إذا علم أن أحدهم مريض فلابد أن
 يذهب إليه بأشياء يساعده وأن يأني إليه بما يحتاج إليه من طعام
 ودواء على قدر استطاعته

٣- أن الذي يحرص على مصيحته فقط ويسعى
 من حوله فإنه يحسر الناس من حوله. بل يسعى إليه
 من حوله لأنه لم يشعر بالآلام وأحزان غيره
 وقد رأينا كيف أن الفرد وضع النور في حفرة صلبة
 أنه سمعه بعد ذلك فسد النور ولم يجمع به

محبة الناس كنز عظيم

كان الخمر محبوب يعيش مع أبيه خمار شكير في
ست حميل، وكانت الأرض المحطة بهذا البيت حصه
عست فيها كمية كبيرة من الخشائش عندما يسقط عليها
مطر، وقد اعدد الخمر شكير أن يورع من هذه الخشائش
على خبر به عن الحيوانات آكله له .

وكان يحب حب شكير لأن حب شكير محبوب

حصل هذه الكمية من الخشائش على ظهره وذهب إلى
سه لراحة

محبوب تعصبها كل هذه الكمية الكبيرة هذه؟

شكير نعم كذا

محبوب ومدا بهي سا؟

شكير بهي سا الكثير، وسوف يحمل كومة حري إلى
لرره ونادته إلى الس

محبوب سوف أفعل يا أبي، ولكن أريد أن أسألك

بہ لای حد لا عصبہ

سکر بھریا محبوب

محبوب بس کہ تھیں بھاری؟ وہ کہہ بہت

جھٹکتا ہے فیکس و لایا دے بھریا بھریا بھریا

وہاں

بسو خمار سکر و بھریا بھریا بھریا بھریا

اخمار الصغیر! بک فصر لطر فسل خمرہ فی الخمار

محبوب کہہ یا ابی؟

سکر بک فصر لطر فسل خمرہ فی الخمار

من الخشائش تاکدھا وحدث

محبوب صغیر، ولا یوخذ عبر دیک

سکر بھریا بھریا بھریا بھریا بھریا

بھریا بھریا بھریا بھریا بھریا بھریا

وہاں

محبوب بک فصر لطر فسل خمرہ فی الخمار

فصلک و مہر اسفید من قلوبہم وودہم، ہل تعی من

الخروج او بروی من عشر؟

شکیر . یا بی تفعل ما هو أهم
محبوب لا أفهم، وعلى أية حال سوف أحمل
 الحشائش وأوصدها كما أمرتني وبو أنى غير مقنع بهذا .
شکیر بارک الله فیک یا بی وعداً تفهم .

حمل الخمار محبوب الحشائش على ظهره وأوصدها
 إلى حيرته كما أمره أبوه لخمارة شكير، واستعبد العرالة
 هدية حادها لخمارة بشكر والتقدير وفان أشكرک یا
 خمارة محبوب على حملك الحشائش وبلغ شكري لأسك
 لخمارة شكير . - كنت الخمرات تحب الخمار شكيراً حم
 كبيراً بسبب وده لهم وتوزيع حشائش على من حوله،
 وفي صباح أحد الأيام بسبب كانت الررفة تأكل من ورق
 الشجر وتندرفسها إلى أعلى، يد بها تصرخ وتقول ما
 هذا؟ سمعتي جار بها العرلة فقالت ما ذلك يا صديقتي
 الررفة؟

الررفة . بی آری لأسد رهیب بتسلل بین لأشجار
 بسرعة .

العرالة . ن یں سچا

الرفافة إلى الأسد رهناً مشهور بحبه لأكل الخمر
 العرلة معه سير في اتجاه بيت حمار شكير.
 الرفافة الظاهر أنه فعلاً يسير إلى سيد الحمار شكير
 لعرانه ومادا ستفعل؟
 للرفافة يحب أن يحضر الحمار شكيراً بقدوم الأسد إليه
 حتى يهرب أو يدفع عن نفسه.
 العرلة: لكن رأيت الأسد فربما سوف يتجه إليّ ويأكل
 قالت الرفافة: أنا أستطيع الدفاع عن نفسي صده،
 مهم أنى.
 قالت العرلة: ليس مهماً أن أعرض بلحظ من أجل
 حمار شكير فإن حصنه كبير على أنا وأولادى، وكم أنعمى
 من خورج قد يرسله من الحشائش التى تبت حول بيته، وإنه لا
 يحتفظ بالحشائش لنفسه... وانطدعت العرلة بسرعة كبيرة
 حتى تسبق الأسد إلى سيد الحمار شكير، وطرفت الباب بقوة
 وأحبت تنادى: يا حمار شكير، يا حمار شكير
 فى حبه المخترب... حربه يلقى باب بيته فى
 حد صباح... بعضها بالأسد... كمنه كره من حشائش

نقد اكلها ثم جاءت تأخذ لمريد "لا تشبع منه امره"

قال الخمار شكير لا نعل هكذا ب حمار محبوب.

محبوب ولله لقد سئمت هؤلاء الخيوانات.

شكير هم وافتح الباب، ثم نيل ما في الأمر، وبمجرد

أن فتح الخمار محبوب الباب ورأى العربة في نها

بعد عددا . . . لكنك قاطعته وهي بدت قدته

خرج من هنا فإن الأسد رهبت منه إلى هذا مكان، فقال

خمار شكير انطلق بسرعة ب محبوب فإن هذا الأسد

يحب لحم خنزير الصغيرة وسوف تأكل

أصب الخمار محبوب بسرعة، ونطلق بحري وراء أمه

ومعه العربة، واستعدوا عن المكان قبل وصول الأسد رهبت

بالخمار، وجاء الأسد وأخذ بحث عن الخمارين

بحرهم . . . يبحث كيف حسب من المكان، ولم تعب من

بحث . . . يذهب إلى مكان آخر يصطد منه فريسة أخرى

تأكدت . . . من انصراف الأسد فذهبت إلى حيث

احتسأ الخمار شكير وأحدث تقول ارجع يا حمار شكير

فقد ذهب الأسد، سمعها الخمار شكير فراجع إلى بيته

و بعد از آن به حمام محسوب

و بعد از آن به حمام محسوب
ما را یک فیما حدث لیوم با محسوب؟ فقال محسوب لقد
انقذت لعرابه من موت محقق ولا كنت الا في نص
الاسد، الحمد لله وشكراً للعرالة

استنقذ الحمام شكیر فی صباح ایوم الثاني فم یجد
به الحمام محسوباً فقام من بوعه مسرعاً وحسب
استد محسوباً

محسوب: أبا هذا يا أبي

شکیر: ماذا تفعل؟

محسوب: تعبد وانظر

شکیر: ما هذه الاكوم من الحشائش؟

محسوب: بی ارسب کومة حشائش خسرتنا اعرابه،
ونکومه أخرى لبرأفه، وثالثه سبیل، ...

اسم الحمام شکیر وقال حسناً يا محسوب، اكمل

عملك عني بركة لله

(حکم و قصه تحکیم بطحک (ص ۷۸-۷۷)

الدروس المستفادة

١ - أن المسلم لا يعيش لنفسه فقط بل يسعى أن يحب
 - من حوله ، تحسن إليهم لمفوق برضا لله
 - ولا يغفل عن نفسه ، بل يحسن إلى من حوله

٢ - أن من ثمن بقلعة قول الله بعوضه جبراً منها
 - أن يعطي نفسه من شيء فهو يحسنه وهو حسن
 - الوراقين

٣ - أن صانع المعروف نقي مضرع لموه ، ولقد
 - كتب أن صانع شكيراً لما أحسن إلى حيواناته
 - حوله ، فهو يهتم به ، ويحبه ، ويحبه ، كما أن تنقده
 - من براش لاسد ،

٤ - أن المسلم يسعى عليه أن يحسن إلى الناس ، لا
 - ينظر مقلداً لإحسانه بل يرحو ثواب ذلك من الله (حسن
 - عملاً



سید اعلیٰ صمدی ۵۰ نصف عشره و بعد صباح و شب سید
حکیم سرور ۵۱ بعد عصر ۵۲ فی حکمت و فی
سجده مطهره ۵۳ خسوف و کسوف و زلزله و
در مساجد ۵۴ و بر علی علیه السلام و
و تحمید ۵۵ در صبح و غروب و شب و صبح

الدروس المستفادة

- ١- أن المسلم لابد أن يكون موصفاً ولا يكون معروفاً حتى يحبه به وبوجه الناس . . . وحتى يستطيع أن يحتهد في تحقيق المريد من العمل .
- ٢- أن الإسلام دين يدعو إلى العمل والجد والاجتهاد ويحذر من تصبغ الاوقات في لعب واستهوى



جحا...

قاضي المهمات الصعبة

ذهب جحا مع يوم الامر وقد به سيدي لأمير ،
لقد وعدتني أن تجد لي وظيفة مناسبة أليس كذلك ؟
قال الأمير بلى يا جحا فقد وعدتك بذلك
قال جحا عند مصب الأسد : شهوور : ثم أحصل على
لوظيفة التي وعدتني بها
قال الأمير إنني يا جحا أبحث لك عن وظيفة
مناسبة

قال جحا وهل وجدت هذه الفرصة سيدي ؟
قال الأمير لم أجدها يا جحا
قال جحا دعني يا مولاي أختار وظيفتي مني
قال الأمير ما الوظيفة التي تراها مناسبة لك يا جحا ؟
صحت جحا وقال إنني أفصل أن أكون فاصياً
فالكن يعلم أني رجل حكيم وذكي ..

قال الأمير: لكن ه جحا منصب لخاص مشعور

قال جحا: مدنا بقصد يا مولاي؟

قال الأمير: لا يجوز أن يكون لمعديه قضبان..

قال جحا: مولاي الأمير، لقد فكرت في وظيفة

خبر

قال الأمير: ما هذه الوظيفة يا جحا؟

قال جحا: ارجو ان نفسي احس بمصر

نظر الأمير ي جحا و كان به موقف من

جحا قاصد المقصد

و دت يوم جاء رجلا إلى الأمير .

فقال الرجل الأول: سيدي الأمير.. سيدي الأمير

قال له الرجل الثاني: هذا الرجل كاذب إنه يدعى

رؤر ن له جحا عدي

قال لهما الأمير: ترفعا عن لشجار أمامي ولا

سجنكما . عليكما أن تحدثا بهذا .

ثم قال لأمبر لرجل الأول: هل به

شكوك؟

قال برجل الأول: قد ذهبت مع خضاب إلى هذه
 وصدت شجعة وهو يديه تضع لأشجار، أحسنه حتى
 قصع كمنه كنه ثم ياعها في السوق، ولما طالته بحقي
 قضى بعضى

قال لهما الأمير: هل أنتما شريكان؟

قال الرجل الثاني: لا يا مولاي

قال الأمير: هل ساعدت هذا الرجل في جمع الخطب
 كي يبيعه في لسوق؟

قال الرجل الثاني: لا.

ثم قال الأمير: سيحكم بكم حكم حد وصي بكم

قال حمدا للرجل الأول: أنت مخرج في شكوك، وسرف
 أعصيت حقت.

قام حمدا بإلقاء بعض الدراهم على الأرض ثم قال

هل سمعت صوت رنين هذه الدراهم أيها الرجل؟

قال له الرجل الأول: نعم سمعتها

قال له حمدا: هذا لصوت هو ثمن لتشجيع، . . .

فقد أحدث حقت كاملاً

الدرة من المسلمات

- ١- أن المسلم لابد أن يحرم كل الخمر على أن يعمل ويكسب من عمل يده فقد رأينا كيف أن جرح حرص على أن يحد لنفسه وصيفة يعمل بها
- ٢ أن المسلم لا يقيد نفسه بوظفه معسه فإذا لم يحد له فإنه يحل بسدود عمل . بل عنه أن يبحث عن عمل صا به سخصر من خلاله على نفسه حلا
- ٣ أنه لا ينبغي لمسلم أن يأتي لرجل آخر ويؤعم أنه شريكه من غير أن يكون هناك اتفاق بينهما من الأول لأنه بذلك يريد أن يأخذ مال أحده بغير حق



حمرون الكسلان

عم سلطان تاجر بسيط يملك دكاناً صغيراً لبيع الملح
وكان عند عم سلطان حمار أبيض اسمه الحمرون.
الكسلان كان حمرون مريضاً والحركة كثير اليوم قليل العمل
ودات يوم وضع عم سلطان على ظهر حمرون
كسلاً حملاً من سبع لبسة في لسور قديمة جداً.
كعادته ببطء شديد وأحد يحدث نفسه في صبيحته
متى استريح من هذا العمل؟ متى أكل وأشرب؟
ولا أعمل؟ ومنم هو يحدث نفسه به دفع في حركة
صعرة فأحد يهر ويقول ما هذا. أعمل وأتعب



حکایت کوہود

وَاتَمَّ صَرْفُ الْفَوْخِ فِي يَوْمِ الْقَدَرِ : حَتَّى فِي مَرَّةٍ
سَبَّحَ دَلَّالٌ بِهِ وَهُوَ خَرِيصٌ يَكْمُلُ سِرَّهُ وَفَحْهَ
بِحَدِّ الْحَدِّ وَالْجَنَّةِ فَحَبَّ بَعْدَ الْبَرِّ مَبْحَ فِي
مَاءٍ شَرِبَ حَمِيمٌ بِهِ حَذَّ غَضَبٍ عَنِّي وَيَقُولُ

خَبِيرٌ مَسْرُوحٌ فِي عَمَلٍ بِمَرْحَةٍ بِأَمْرٍ رَحِمَ
لُكْسٌ... سَوْفَ أَنْزِلَ كُلَّ يَوْمٍ فِي هَذِهِ مَرَّةً، مَتَّ
فَهَا حَتَّى يَحْفَ حَمَلِي... نَعَمْ حَتَّى يَحْفَ حَمَلِي نَعَمْ
وَفِي أَيَّامٍ تَتَالَى دَهَبَ حَمْرٍ لُكْسَانٍ إِلَى لَسْحِيرٍ
وَكُرَّرَ الْمَوْفَقَ بَعْدَهُ ثُمَّ سَارَ إِلَى لَسُوقٍ وَهُوَ قَرَحَانٌ
وَمَسْرُوحٌ فَأَدْرَكَ عَمَّ سُلْطَانٍ حَبْلَتَهُ وَفَرَّرَ أَنْ يَعْقِبَهُ عَنِّي
مَكْرَهُ وَكَسَهُ

وَعَدَ الصَّبَاحَ وَصَبَّ عَمَّ سُلْطَانٍ عَلَى طَهْرِ حَمْرٍ
يَكْسَانٍ حَمَلًا كَسَرَهُ لَأَسْمَحَ لَأَسْمَحَ لَأَسْمَحَ
حَمْرٍ... دَعَا نَظْمًا وَيَقُولُ: بَعْدَ فَلَسَ سَأَصِلُ إِلَى لَبْرَكَةٍ
يَحْفَ عَنْ طَهْرِي أَيُّهَا الْخَمَلُ لَشْنٍ كَمْ أَكْرَهْتُ
وَأَكْرَهُ الْعَمَلُ فِي دَكَاةٍ عَمَّ سُلْطَانٍ! وَعَدَمَ وَصَلَ حَمْرٍ
مِنْ رَأَيْهِ لَمْ يَرَلْ فِيهَا كَعَادَتَهُ وَهُوَ نَضَحَتْ وَيَقُولُ

و بعد از مدتی در آن صومعه ای بسیار متواضع و
 اسبوق لکنه و حد آن حمله اُصبح ثقیلاً... ثقیلاً جداً
 تسدر بصعوبة، وهو منفر : سو
 ه لیں آکوں، کسلاناً بعد لموم . ه لیں
 کون کسلاناً بعد الموم ۱۱۱ ۱۱



الدُّرُوسُ الْمُسْتَعَادَّةُ

- ١- أَنْ لِمَسْم لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ شَيْطَانًا مُجَنَّبًا لِلْعَمَلِ لِكَيْ
يُسَاهِمَ فِي خِدْمَةِ دِينِهِ وَوُطَنِهِ ؛ سِرِّهِ وَعَمَلِهِ
- ٢- الْكَيْسُ بَسٌّ مِنْ صِفَاتِ الْمُؤْمِنِ .
- ٣- لَا بُدَّ مِنْ مَعَايَةِ الْكَمَلَانِ حَتَّى يَكُونَ نَشِيطًا لِبَحْدِ
دِينِهِ وَوُطَنِهِ .



ذكاء جحا و زوجته

أخذ جحا حمارة إلى لسوق لبيعه فراح الدلال يادى عنه وهو يذكر أنه حمار هدى قوى كنه مريد، لا عيب فيه فأخذ الناس بعرضه الثمن له والدلال يرفع فى السعر

فقال جحا لنفسه أنكون الحمار بكل هذه المزايا ولا شريه فأخذ يزاد مع المترايدين فى سعره وفى النهاية رس

بم ٢٠ على جحا، ثم شريهم وأعطى الدلا و تصرف

بى ١٠٠ فى جحا حمارة هدى شريه، وقصص روحه قصه هذه مع الحمار والدلال

فكانت له زوجته لقد صحكك أنا أيضا يا زوجى



اعزیز علی نافع لقمہ، بعد از پانچ لقمہ آدم اسب
 چارہ بہ چارہ سوار ہوئے لقمہ فشا عسلہ و صعبہ
 ، عسلہ و کما مبرہ کی یہ لقمہ، ثم حوت و
 لقمہ و دھن اندر ہمہ رائے یا زوسی ہی دکائی؟
حال لہا حجا ہکدا نکون لسنده الی تحفہ علی
بہاء حصطت اللہ یا عزیزتی، فان فی الخراج وائب من
 بد حل ہکدا یعمراہ



الدروس المستفادة:

أن اسلم لا بد أن يكون ذكياً حتى لا يصحك
 لمن عليه أو يأخذوا ماله. فقد رأينا كيف أن جحا
 بعدد ذكائه ذهب ليسع حمارة ويد به يدفع لها، وبشترى
 حمارة التي يملكه

٢- أن الروح إذا لم تكون ذكياً فقد تأثر روحه
 بذك وتصبح مثله. فقد رأينا كيف أن زوجة جحا
 صعب سادته، فلهذا في قصة جحا، محصاة في كفه
 لأخرى على قطعه رائدة من لفتته



جحا والفاضل

دب بوم کاں جحا تشوق فجاء رجل من الخلف
وحصره كف على خده .. فاستقت إليه جحا وأراد أن
يتعارك معه . ولكن الرجل اعتذر بشده قائلاً :
اسف يا سيدي فقد ظننتك هلاً

فتم يقل جحا هد العذر وأصر على محاكمته .
ود علا ففوج بيهم فخرج الناس يدها بي فاضى
ليحكم بيهماء فذهب إلى الفاضل ، وحدها ن ذلك
فاضل بكى فربى له بي ود اسف فاضى بقية



عمر تقریباً بیست (یعنی لا تقلق فسأحلصك من هذه
نورطه)

ثم أصدر لقاصي حكمه بأن يدفع الرجل جحاً سبع
٢٠ دينار عقوبة على صبره

فصار الرجل يكره سدى لقاصي به مع نفسه

فصار لقاصي وهو بعمره ذهبه حصيرة خالصة
وسيتظره جحاً عدي حتى تحضره.

فذهب الرجل وجلس جحاً في مجلس لقاصي يتظر
عريمه يحضر المذبح ولكن طال الانتظار ومرت الساعات
ولم يحضر الرجل، ففهم جحاً الخدعة خصوصاً أنه كان
يبحث عن تفسير لأحدى العجرات التي وجهها لقاصي
عريمه، فعاد فعلى جحاً؟ فم ونوحه إلى القاصي وصفه
على حده صفه طارت منها عجايبه وقال له إذا أحضر
عريمي لك ٢٠ ديناراً فحده لك حلاً صاباً.

والصرف جحاً



الدروس المستفادة -

- ١- أن المسلم إذا صبره إنسان وعلم أنه لا يقصد دينه فعليه أن يسمع به وأن يقلل أعداءه
- ٢ أن القاضي المسلم لابد أن يعد بين المتخاصمين حتى ولو كان أحدهما صديقه . . .
- ٣- أن الظلم لابد أن يمس . . . فانه في الدنيا فلن الأحرار . . . فمن رأى كيف أن لقاضي لما ظلم جحاً وأراد أن يجامل قريته نال هذه العقوبة من جح . . . مع العلم بأن جحاً أخطأ حينما صبر لقاضي بل كان ينبغي عليه أن يصرف . . . بشأن الله (حل وعلا) أن يقتضيه عن

صبيه



حكاية سمسم وفلفلة

«سمسم» سحاب شيط سحاب يعمل حرج «سمسم»
 في يوم من الأيام سحبت عن طعام لادلاً، صعد حبه
 لم يجد شيئاً يحصره فحزن بشدة وأخذ يفكر وتفكر ماذا
 فعل ١٩ ماذا فعل ١٩
فقال في نفسه.

يا حماري العاهرة «فلفلة» عندها طعام كبير
 أطلب منها بعضه ثم أُرده إليها فيما بعد إن شاء الله.
 ذهب «سمسم» إلى جارتة وطلب منها أن تعطيه طعاماً
 لكنها رفضت بشدة، وقالت له في صين وعصب: لقد



عجب فی حبس شد بصره می ولاولادی ای سحر
 "سمسم" وں عصت سے شست و عیدک اُن تحصر طعامک
 سبب مشہر من فہم؟ ثم 'عقب باب سیا فی وجہ
 و ہی عاصہ۔ حرس "سمسم" من جارتہ سرد فستہ
 و صر عمل طوی اللیل والیہر حتی جمع طعاما و فیرا ملا
 بہ بیتہ، ومرت الایم وحاء فصل الشتاء السارد ودرک
 ثلوج و الاطمار علی العایہ بعراہ فسیکت جمیع
 حیو داب فی سوتہا تأکل ما جمعتہ من طعام طوال فصل
 صیف، ثم صارت فستہ قد حست نکی حارج بفسہا
 من شدہ الخوج والرد بعد ان بعد ما عتدا من طعام
 سمع السجود "سمسم" نداء جارہ فحمل کمية کبیرة
 من بصرہ و'عصاف عا وشو بیدر "ن داب فی حارب
 حارنی العریرة اطلبی ما تشئین فی آی وقت!!
 احسنت "فلقة" ہاسدم و لحمل لشدید وقات قد
 علمنی یہ سمسم کیف یکون الخار فی عون حارہ، ومد
 ذک انوم أصبحت فلقة وسمسم صدیقین

حدیث من حدیث

الدرة عن المصنفين هـ

۱. اَلْاِخْتَارُ لَا يَدُ اَنْ تُحْسِنَ اِيْنِي جَارَهٗ . وَ اَنْ تُوَدَّ وَفِعْ
جَارَهٗ هُوَ . مَبْنِيٌّ عَلَى جَرَحِ نِيْ شَيْءٍ فَعَلَهُ بِاَعْدَاةٍ يَكُونُ
مُسْتَطْبِعٌ لِمَا يَكُونُ

٢ إِدْ أَسْمَاءَ جَارِكَ إِيكَ وَاحْذَرِ أَنْ تَيُّئَ إِلَيْهِ بِلِ
عَلَيْكَ أَوْ تَعَامِدَهُ أَفْضَلَ مَعَامِدَةٍ
وَإِنْ مَحَلَّ جَارِكَ عَمَلٌ فَلَا تَحُلْ عَلَيْهِ
وَسْتَ لَا تَلَا يَعْمَدُ بِسِ بِأَحْلَاقِهِمْ وَكَسْ بَعِيْهِمْ
بِأَحْلَاقِ الْمُسْلِمِينَ الَّتِي تَعْلَمَاهَا مِنَ النَّبِيِّ ﷺ



أخيه الصغير أن يقوم بالعمل بدلاً منه، فوق أخوه بعد
هو إلى النوم

حين ذاك الصغير يحفر الأساس حتى يهيئ
دوره وقال لأخيه قم يا أخي فجز عمالك واس اخذوا
فكان لأرب تكبير
وسوف أقوم أنا بعمل آخر

كان لأرب الصغير يتبع بالشاط فساد في مساء حتى
انتهى من لساء ثم جاء إلى أخيه وطلب إليه أن يجمع
الأعصاب بعمل السقف.

فكان لأرب تكبير في لا سسمع صم سمع
قم أنت مساء السقف وسوف أعمل أنا عملاً آخر
وعاد إلى النوم مرة أخرى

أخذ الأرب الصغير يجمع الأعصاب أياسته ويرفعها ثم
رفعها بالحبال حتى انتهى من السقف فقال لأخيه لكبير
سأقوم أنا أخي بعمل باب للبيت وعليك أن تعمل باوده به
فكان لأرب تكبير سافعل هذا صم سمع
وحين انتهت منه أيقظني لأقوم بفتح الباب

حکایت ۴۰ و ۴۱

وانتهی الأرنب لصغير من عمل اسات وسأل أحده عن
الساعة؟

قال له إني لا أحييد صبح النوافل فإذا قمت أنت
عملها سوف أعمل عملاً آخر.

بد على الأرنب الصبي الصغير الصيق وهو يرى الأرنب
كثير نفى عنه دمه فيه ويعمل كل الأشياء بخفة
قال لنفسه إن الله مسحي القوة والشباط وهو أحي الكبر
فماذا لا أعمل الساعة أيضاً؟

وعلماً يا أحبائي فتح الساعة ثم جاء إني أحيه بطيب
منه معاً معه حبيباً يلاحمه فيها - حواء
بنات

هو لأرنب الكبير رأسه وعدد إلى اليوم، وفام الأرنب
صباحه حواء حواء كذا سيهي منها حتى صبح
صوت لثنت فادي على أحيه لكنه كان مستهلاً لثوم
وهجم الثنت على الست وحطم الثاب الخشبي،
وحسم لأرنب صغير دحر حواء في صبحها،
الأرنب لكبر بعد أكله لثنت.

وهكد مجد أن الأرنب المشيط استطع أن يحو، أم
الأحر الكسول فقد أكله الذئب حررة نكسله
المسونة على أحيه

البره من المصنعة:

١- أن المسلم لا بد أن يكون متعود مع حواه
٢ أن المسلم إذا كان كسولاً فإنه بذلك يصع حياه
وأحلامه وذلك لأن كل ساعة تمر من حياه المسلم لا يعمل
عنها شيئاً يفعه في دمه أو دنيه فإنه سديم عليها أشد
الدم في الدنيا والآخرة

أما في الدنيا فإنه سيحد الناس من حوله قد يحجوا
وحققوا أحلامهم وهو كما هو لم يحق أى شيء
وأما في الآخرة فإن الله عز وجل سيأله عن عمره
وعن شانه وعن كل حطة عاشها ماذا يصع فيها

٣ أن الكسول قد تعرض حياهه بحظر مس
كسبه فقد رأنا كيف أن الأرنب الكبير لم يكس عن
حمر خمره يحتب فيها من الذئب هجم عليه الذئب فدم
سبحه

قصہ العصفور مع امه

کب یام کب . کب هات عصفور حمل لکه صغیر
مب رال یتعلم الطیران . کب یطیر من شجره لی
شجره

فره اندک فتان له . انا العصفور الحمل هات یدک
حتى اسلم عینک . واسعدک . واعلمک انصر .
فقد العصفور له . وهو یتدکر نصیحه امه لعصفوره
لکبره . الا یصدہ اندک . لانه عدو وحش لو اعصت
یدی فوف تأخذنی وناکلی

فقد اندک کب من ذلك أقفل دلت . ولکنی الآن
س أقفل دلت . فقد أصبحت أحب العصفور وأصدقها .



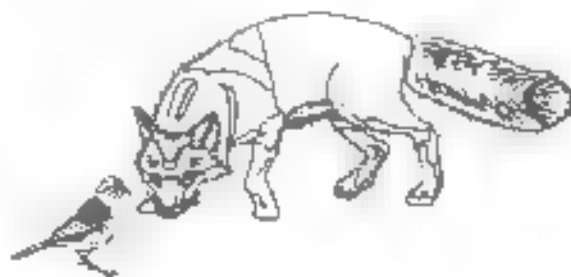
وَأَسْمَعَ لِي صَوْتَهَا الْحَمِيلَ ، وَلَا أَقْرَبَهَا شَيْئًا يَأْتِي
ثُمَّ قَسَمَ لِي أَنَّهُ صَادِقٌ

جاءت أم العصفور على هذه الخوار بين يديها ومير
لديها، فأعدت تحذيرها لاني العصفور

فقار لامه - هذا ما عد له أيدنا ونُسجعه شدوده وأعدنا
و قترت لعصفور من لذت صدا له نسوا وما كد بعض
دك حتى أمسك الذئب بالعصفور بأنيابه، فأصبح في فمه
صاح العصفور حاب - قد فعلت معي ذلك، أنت حاش
بعد أخبرتني أنك لا تأكل لعصفير بل تحب صوته
خمنل لماذا صحتك عليّ وحدهني؟

قصص حبث اللبيب من كلامه

وحس فتح انتابت همه صاحبك، صار العصفور راجعاً
 الى بيته بعد ان كان قد رآه وأسمعه لعدم اجتماعه إلى صاحبه



وَكُنَ الذَّنْبُ بِسَدِيدِهِ وَهُوَ فِي عِظَةِ وَعَصَةِ عَدَائِهِ
عَصُورًا، وَلَنْ أَعْدَرَ بَكَ، تَعَالَى يَا صَدِيقِي خَبِيبُ،
رَحِمَ الْعَصُورَ الصَّغِيرَ إِلَى حِصْنِ أُمِّهِ، وَهُوَ يَقُولُ
سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: كُنْ سَطِيعًا، أَوْ تُعَصِّتْ

الدروس المستفادة

- ١- أن المسلم لابد أن يسمع لتصبحه أمه وأبيه،
وذلك لأنهم أدرى بما يسمعه وما يسمعه، و يجب حدوث عنه
من أي مكروه . وقد رأيت كيف أن أم العصور كانت
تخبره من الدثب؛ لأنه عدو حائر
- ٢- أن المسلم إذا خاف مصحة والديه فقد يقع في
سحور ويعرض حياته للخطر . . . وقد رأيت كيف أن
عصير صغير خاف من أمه وقع في فيه دثب
وكاد يموت . ولا بد من قدر من يصحك دثب ويصح
فمه فيهرب العصور الصغير



العمل عبادة يا جحا

كان باما ك... كان في قديم الزمان وسيف انصر
و لأوان في إحدى القرى بلدة بالأشجار الجميلة كان
جحا يعيش في كوخ بسيط، وكان جميع أهل القرية
يعظمونه عليه ويعتبرونه خادماً كل يوم ومع ذلك كان
جحا يأكل الطعام كله في وجبة بعدة... وعندما يأتي
العشاء لا يجد ما يأكله فشعر بالخوف
فقال له جاره: يا جحا ماذا لا تدحر حراً من طعام
لعداء كي يأكله وفي العشاء

ظل جحا يفكر ثم قال: صدق ما حذري من اليوم
سوف أدحر حراً من الطعام لوقت العشاء
وفي اليوم التالي أعطى أحد خيبران بعض الدج
جحا... فظل جحا يأكل حتى لم يسبق سوى سمكة
... حاد، وهذا قال جحا أنه لقد سبب لعشاء ولم يس
... هذه سمكة لا تسب سوى دج في لعشاء

به قال: **حق** اگر نی دهره . . . دد دهره
 عدی فلن **أصر** وسأكلها قبل العشاء . . . مدنا أفعل؟
 ظل **حما** بفكر ثم قال: سأضعها عند جاری . . .
 احدها منه . لا وقت العشاء

ثم ذهب **حما** حاره وأعطاه اللحة وأحمره أنه سيأتي
 وبخدها عندما يحين وقت العشاء

ح . . . سحبه ووضعها في بطنه . . . دد دهره
 ديك كبير دخل المطبخ وعندما رأى اللحة أكلها . . .
 ح . . . هو نكل سحبه **حما** . . . يضعه عن كسبه وحسن
 الديك أكل لبحة بسرعة، وعندما جاء المساء . . . وحار
 وقت العشاء . . . ذهب **حما** حاره وطلب منه أن يعطيه
 اللحة . فعتذر إليه حاره قائلًا يا **حما** لقد أكر لديك
 اللحة . . . سأحضر لك لبحة أخرى عدا يرون الله . . .
حما أصر قائلًا . ما أن يعطى لبحة الآن أو أحد لديك
 وعندما أصر على ذلك أعطاه حاره الديك

أحد **حما** لديك وقرر أن ينزكه عند حاره الثاني،
 وقد له أحواله اهتم بهذا لذلك وقدم به الطعام . . .

၁၅၀၀၄၆ င - ၁

وكانت زوجة حارة لثني مشعولة جدا وكانت تُقرب
 مشعولاً ، فعندما حضر البيت ، حاربته في الحريق ، و
 لزوجته ، بعد الحديث بكتها لم تستطع ،
 وعندما جاء حمارا وعلم موت والدك في القبر أصغر
 علي أن يأخذ من حارة .

وكن حجة أصبر ان يأخذ الفقرة

أحمد سوف أصعبها هي كوحى .

وهي انتمساح... عندما أراد حجاج أن يسقى القرد،
 حذر... فرفع حجاج عنى لأرضه... فكمسرت حنك
 ، جلس حجاج في ذرعه لا يقدر على الحركة... .

ثم یدم حجا على ما صدر منه عندما أصر أن يأخذ
لديك بدلاً من البلحة، والقرن بدلاً من الدبك، و سره
بدلاً من الفرد... ثم قرر حجا ألا يأخذ أكثر من حقه
بعد ذلك... فان جحا لنفسه لابد أن أمحت عن
عصره، فاعمل عادة



الدار من المستفاده

١- أن المسلم لابد أن يكون به عمل وأن يأكل من عمل يده . لا أن يأكل من الصدقات التي تحصل عنده من الناس ولا إذا كان عاجزاً عن العمل أو كان ساجداً أو ائداً والصدقة .

٢- أن المسلم إذا تروث أمانة عند أحبه فصاعته أو أصحته فامانة فهو من أمريه إما أن يسامحه، وما أن يعذب منه أن يعطيه مثله أو ما يماوى فيمنها لكن ليس به أن يظلم ما يريد عن فمته

٣- أن مجتمع المسلم لابد أن يعنى تشوير عرض عمل بكل أفراداه حتى لا يكون هناك حوائج ولا وحتى يكون المجتمع في أمن ، أمن

ذكاء جحا في العدد والحساب

كان من عادته في ليلة حبس أن يرسو حماره
أمامه ويحلبها ثم يحلب حماره ويتركه لانه لا
يستغرق وقتاً طويلاً حتى يحلبه. فلحقهم أهل القرية
بعدها عن القرية.

جاء الدور على جحا في أن يحسب الحمار ويحسب
ويذهب إلى لصاحبه، حتى يطحن قمح أهل القرية ثم
يعود إليهم بالدقيق المطحون ليصنعوا منه خبزاً وحباً
اجتمع عند جحا ثمانية حمير، وعلى كل حمار حزان
من القمح، وطلب أصحاب الحمير من جحا أن يذهب



بها إلى الطاحون، فلم يأخر جحا عن نسة ذلك الأمر
فام جحا وركب حماره الخاص به، وساق حلقه الحمير
حميه لأخيه، وخرج من بقره موحياً بي بصاحب
في القرية البعيدة، وهو مطمئن أن معه تسعة حمير
بحماره الخاص به

حظر ساك جحا أثناء لطريق أن يعد الحمير، فعده،
فوجدتها ثمانية فقط فحاف وصرى ن حماراً قد صاع،
فبرل، وأوقف حمير، وراح يبحث عن حماره وراء
لشجر وفي المنعطفات.

تعب جحا من كثرة البحث عن حماره، فعاد إلى الحمير
وهو يائس، ثم عدها فوجدتها تسعة، فتعجب بذلك ثم
ركب حماره مرة ثانية، وسار وهو مطمئن البال



وفي أثناء لطريق تذكر جحا أن حمير ربي تكون
نصب مرة ثنية فعددها، فوجدتها ثمانية، فمرل عن
حماره، واحتار في أمره، وفكر طويلاً، ثم عد الخمير
فوجدتها تسعة، فكاد أن يحن.

طن حح حح ب بطرس شيطان بعبور به مشعر
بالخوف

ركب ححا حماره وسار ودقى الخمير حمله، ثم
وسوس له شيطانه أن يعد الخمير مرة أخرى لطمش قلبه،
فعدّها ححا فوجدّها ثمانية خمير فقط.

برز ححا عن حماره، وراح يصرخ، ويستغيث
ثم عدّ خمير فوجدّها تسعة، فاستهش به فصيح عير
قد أن الحن يلاعب به

ركب ححا على حماره، ثم سار وهو يرتعد خوفاً،
وقد طن أن الحن ولشيطانين مسحطون بالمكن من
خوبه. فراح يرفع صوته بالتذكر والتسريح

مر ححا في الطريق على رحن يركب حماره وينتحه
بحو العرية اتى بها لطاحون، فسم عليه ححا، وصب

منه أن يصاحبه حتى يؤمن وحدته في الطريق لموافق
الرجل على ذلك .

وفي أثناء الطريق، أراد جحا أن يتأكد من عدد
خمير، وقد ذهب عنه الخوف بسبب الرجل الذي معه،
بعد خمير فوجدتها ثمانية، فصرح فسأله الرجل عن
سبب صراحه، فأخبره أن معه تسعة خمير، فعدّها
فوجدتها ثمانية.

قال الرجل لجحا هل قمت بعدّ الحمار الذي أنت
كـ

فقال جحا: لا

فقال له الرجل: أنت إذا قمت بعدّ وجدتهم تسعة،
وهنا عدد جحا خمير و معها حمارة لدى يركبه فوجدتهم
تسعة، ففرح فرحاً شديداً

شكر جحا صديقه على ذكائه، وراح يمشي به
ورأسه، وقد له بعد أرشدته بطريقة ذكائه في حل
مشكلته، بذلك من عبقري محل المشاكل

الدروس المستفادة

١- أن المسلم لابد أن يكون منظمًا ومنصفًا على نظام. فقد رأينا كيف أن أهل القرية إذا أرسلوا واحدًا منهم إلى صاحبون كبريت وسفر نوره ولا يحسن على حقوق الآخرين.

٢- أن المسلم لابد أن يكون حريصًا على مساعدته كل من حوله. فقد رأينا كيف أن جحا أخذ الفصح وحجيره، وذهب ليطحن الفصح لأهل قريته.

٣- أن المسلم إذا وجد رجلًا حائفًا وسقط أن يلاصقه لسبب عه الخوف فعله أن يفعل ذلك ويكون له أجر عظيم عند الله (حل وعلا).

٤- من قدم لك معروفًا فلا بد أن تشكره. فقد رأينا كيف أن جحا شكر الرجل؛ لأنه ساعده على حل مشكلته وصل ملازمًا له حتى وصل إلى الطاحون.



انحنی الخدة على الرعيف أمسكت به وفلت

شع؟! أبعث تعنى اسمع منك هذه الكلمة؟ كنت أتوقع
منك - على الأقل - كلمة جريئة، لكنه جيراً لقد فقت قل
... أبعث ... فقلت لشور، وعصتاء ورفقت المعجيين
ثم حبروت وبعد كل هذا أبعث تعنى شفيث مناء،
وتمنى بالعمة على الأرض؟

سالم أف. . ومدا حصل؟ هن خرب المساء؟

الخدة نعم خربت؛ لأنك لا تعلم أن الرعيف لدى
... كبت حتى وبعد ك...

سالم جهد تعب! أنا أستطيع على الرغم من
صعري صنع رعيم أفضل من رعيمك بكثير
ركبت الخدة نظارتي على أسة أنمي، وبعد تفك
... ...

صب أنا زعلاية منك، ومن أرضي حتى تصع اختر
بمنك هي أرمي شطارتك
بهض سالم مصممًا، توجه إلى السور المطلي بهض
لفحم، وقت أمامه، قر

حکایت ۴۹۸۴۰۰۰

بہارِ حیات کا ایک عجیب و غریب قصہ ہے۔
 جس کا نام ہے "بہارِ حیات"۔

فتح لشور قسمہ البکیر ضاحکاً وقاب بصوب لا یخلو
 میں صدی

وکیف أعصبت لرعفت وأنا بحاجة إلى الخطب

قال ومن أين أتيت بالخطب؟

قال السور بسبقه . الخطب موجود فی الخیل

صعد سائل الخیل، وقف علی رأسه، صدق

بہارِ حیات البکیر، محلاً لعصافیر أعصی حرمه خطب

فہنہ الخیل، فتدحرج بعض الخصى، قال

کیف أعصبت الخطب وأنا بحاجة إلى فأس؟

سأسم فأس!! وكيف أحصل عليها؟

حل بأمر عبد الخدد

هبط ساسم احمر، توجه إلى الخدد، رأى حراً قوی

بہارِ حیات البکیر، تصح الفحیم فی بیت النار ثم تنفخه

بکیر

سأسم یا خدد یا خبیر فتح البکیر عصم دست

وقف اجدد مسیح عرقہ بھقا کھہ، ورن

امعت مود؟

ادخل سالم کھہ فی حسہ، وأحر حھما فارعمین وقار

لا أن لا أمکت بقو

الحداد۔ إذا کیف سأعطیک لھاس؟

دمعت عین سالم واستدر راحلہ فاداه حداد

ھہ، آن۔ . نعن ی عین عمت، احث لی ما ھی

قصتک، ونداد برید انھاس؟

مسیح سالم ذموعہ بطرف کھہ، ویشق قانلا

حدی عین سی، وس تکلمی إلا إذا صعب ھہ

عین ھہ، شہ فی سور قطب حداد، حصہ فی

حل، واخلل نحاخہ لی فأس و لھاس موجودہ عندک

سالم الحداد، اقرب من سالم مرت عین کتعیہ،

قار

ما مہ بہ صباء حدیث، ف، س عتصت حداد

ک مشہ

سالم د ھو

الدور من المحسنات

١ أن المسلم لا يسحر من طعام أبداً ولكن عنه ي
يصنع طعام فانه إن ساكنه كان يشبهه . . .
للعوام نادى إن كان لا يشتهي ولكن المسم لا يعيب
صعفاً أذا

٢ علم أن شكر كل من صنع له طعاماً أو أسدى
اليد معروفاً حتى ولو كان الطعام رديئاً فإن لى
عظم أن يقول لكل من قدم له شيئاً: «جراك الله حياً»
٣ أن لطف المسم لا يعلم كيف أن والده يسعد
كسبه من حل لى شيء يصعد وشرب وعلاس
خدمه وغير ذلك مما يحتاج إليه . وكذلك لا يدرك
كيف أن أمه تعب كثيراً فى إعداد الطعام وعسيل غلابس
ونظيف البيت وغير ذلك من الأعمال

بذلك يسعى على لطف مسمه لى يشكره . . .
حصة على كل ما بفعاله معه وأن يشيل ثديهما . . .
فى عده لأدب معهما



الاتحاد قوة

كانت هناك أربعة حيوانات تعيش في
الصحراء وهي الأرنب، النعجة، البطة، والتمساح.
كانت هذه الحيوانات تتناحز في اتحاد واحد من
الحيوانات.

فقال الأرنب: هذه التناحز لي وحدي

فنادت به برفقة في صحراء به من حيتي ربي
طوب من استطاع أن أقطعها، انظروا ماذا سأفعل؟



ومات البرقة نفسها الطوبى ! لكى تقطف لثمها
 خبث فشب فى قصتها فمد كـ عتس به حه عبـ
 حد

فقال **لديك** آه سوف أفر وأضر بجماحي واتى بها
فقر الديك وبكه فشر فى لخصون عيها
 بسحب بسحبته وهى ثوب سوب حصب علبا
 بأى طريقه

فدى عيب مدب وى وه لا ب وى لا بسبه
 هيا ب مدب حصب إلى حكيم الصحراء (الجمال) لحكى
 ه وياحد رانه



وبعد ما استمع حمل إلى مشكلة التفاحة هر رقبه
وقال لهم إن الاتحاد قوة، وبالتعاون سنعون الآمال،
فبادعوا تعاوسم واشتركتم لأصحتم بدأ وحدة
وانتهت الصعاب، وتعلم ما ترحونه جميعاً بأسهل

فقالوا جميعاً وماذا فعل كي نحصل على التفاحة؟
فقال لهم الحمل سألني معكم، ولري جميعاً فائدة
لتعاون

فقالوا جميعاً هيا بنا
وساروا جميعاً حتى وصلوا إلى شجرة تفاح
ثم قال الحمل **لبررافة** قمى أنت تحت سدر، سارح
وتصعد سدره فكل سدره حقا لا سدره سدر
سلحقاته وتصعد الدك فوق ظهر الأرب
فجمعوا سدره من السدر حقا، حقا سدره سدره
عندما سدره سدره لا سدره سدره وسعدو جميعاً

الدروس المستفادة

- ١ أن المسلم يحب أخير لإخوانه كما يحبه لنفسه فود كان مع إخوانه أو أصدقائه ووجد شيئاً ليس ملكاً لأحد من الناس فعليه أن يتفاسمه مع إخوانه ولا يطمع فيه وحده.
- ٢ أن الاجتماع والمعارف فيه تعدد أب كلف أن كل واحد منهم حارس لخصوص على التماسه وحده، فممن يجمع بينهم جميعهم ولا يسطعون على تخصيصه على التماسه وأحد كل واحد منهم نفسه.



عقوبة القدر

في اعدة الكبيرة كانت بيوت الحيوانات قريبة من بعضها، فكان من عادتهم الخيله ان يطمشوا كثيراً على حال بعضهم كحيران، ومن عاب سألوا عنه ومن مرهم رآوه، وقد صاح تعانت العرالة مع حارها القرد فسلمت عنه وقالت

السلام عليكم يا حارى القرد

لقرد وعلكم السلام يا حارتي العرالة، كيف

حالت؟ لم يمد يده به من ربه حير

العرالة أنا مشعوله جداً بالصغار، أذهب في لصاح



لما دخلوا حلقهم، ثم عادوا إلى عهدهم، فصار
كس البيت وأرقته، وهكذا يمر اليوم فإدم فُصعته لاستعد
نوم الثاء

القرود عتدو إليك أن لم أسأل عنك هذه الأيام
العزلة لا عليك يا جاري العزير، وخشاة ملثة
بشعل، هل رأيت حارب الخمار الوحشي ليوم؟
القرود لا لم أراه، هل حدث به شيء؟

العزلة كنت اليوم أمر أمام بيته فوجدت به معيق،
فصرقت الناس عدة مررب نكه لم يُجسي، وإلى ففقة

القرود أنا أيضاً لم أراه منذ أمس، دعينا نسال عنه
ذهب القرود والعزلة إلى بيت الخمار الوحشي ليستطعم
الأمر، ويعرفا سبب عذاب حشد، فصاروا سبب
الأمير؟ فقالا: بنا نعتد حارب الخمار فحشنا نسال عنه
يسير هو ولشعل إلى أطراف لعنة

حكايت ٤٩٥٥٥٥٥٥

معجب القرد والعرابة وقال هدا عرب، ليس مر
عادة الحمار أن يسير مع الثعلب، هبنا نذهب للثعلب
نسأل عن حمار.

ذهب الحيوانات الثلاثة إلى بيت الثعلب وخرقوا
الباب.

فتح الثعلب الباب وهو في صيق وسألهم ما
تريدون؟

الحيوانات الثلاثة ربد أن سألت عن حمار الحمار
لوحش.

الثعلب لا تعرف عنه شيء
فان لكلب رأيت معك صبح أمس، ثم لم يظهر بعد
ذلك.

ثعلب من نقصه؟ لقد ذهب الحمار بعد ذلك، و
كس تشك في فادح وفتش بي.

الكلب لا داعي، سوف يبحث عنه في مكان آخر
ويبينهم هم في طريقهم يتحدثون ويتعجبون من عيب
الحمار، توقف الكلب، وقال انظروا أليست هذه رحل

جاريا الحمار الوحشى وبها حذوته الحديدية الالامعه
حق

وهذه قدم أخرى.

وأحلب الحيوانات تبحث هنا وهناك، في بهم وحد
به منقار فر يب لاسه، فقا، بقا، بل يب
لأصديء، عد كن لأب صديء حذ حشى، لأ
نه فقه وهو يسير وحده في أطراف العدة

فقدت الرافه بسبب عادته أن يسير وحده، لأ به
في الأمر خدعة . سوف نكتشفها إن شاء الله
في هذه الأثناء كتاب الثعلب وافق في بيت الأسد،
وقال له كيف حال ملك العدة بعد وجبة أمس الشهية؟
لأسد قصد الحمار لوحشى؟

الثعلب نعم

الأسد ولكن كيف أتت به إلى هنا؟

الثعلب لقد خدعته وأهمته أن هبث مرعى حصا
وحشاش وأمره في أضراف العدة
الأسد أنت ثعلب ماهر

فسمع في حديثه ما حلت به من العناء والكد
فقال له من اين انت يا هذا

بعد ان علمت الحيوانات قصه صدقهم الخمار
فوحشوا حرقوا على صوت خمارهم الخمار
تحدثون في امره وتساءلوا ما الذي اوجده الى بيت
الاسد؟ وهم على حالهم هذه حياء الشعب يتصع
كفاء وقار. لقد حبرته من أخطاء الطريق، لكنه أصر أن
يرعى محوار بيت الأسد، فعاقبه وأكبه

قال القرد: لم يذهب هناك قبل ذلك ولا يعرف
شيء من ذلك

فهم واحد سمع وقال لا يعرف
سبحي عني
فقال له من اين انت يا هذا

فقال له من اين انت يا هذا
فقال له من اين انت يا هذا

فقال الشعب وقال: لا، لقد كنت أسأله أنا عن
هذا من اين انت يا هذا

وهذا ناكذب الحيوانات أن الثعلب له دور في فتنة
الخمار الوحشي، فانتعذت عنه ونجست لدهاب يبه أو
لسرعه، ولم يجد الثعلب من يحدعه ويقدمه فريسه
بالأسد، فذهب إلى بيت الأسد وراح يصرصه ويقول له
أنا أئس فصارى جهدي، وسوف تأتيك فريسة نفيسة لني
وعندك بهاء، فقال له الأسد كيف سأتى فريسة أخرى
، كل حيوانات ستعذ عنك؟

قال الثعلب مرتبكاً هذا عملي وسوف ترى، ثم
بصرف

انتظر الأسد والجوع يمزق أمعاءه عدة أيام، وبث
الثعلب لم يبه بوعده، وعدم لأسد أن الثعلب يحدعه
فأرسل إليه، وجاء للثعلب إلى بيت الأسد فاستقبله بوجه
باسم، فصرح الثعلب وقال إن الأسد مازال يصدقني،
وقل يا زعيم انعمه عما قريب تأتيت بحيوانات لتأكدها
في بيت

الأسد لا عليك يا صديقي، وقد أعددت لك احتمالاً
بسط، تفصل باندحور

الدروس المستفادة

- ١ أن المسلم لابد أن يتعهد حيرانه وأن يطمئن عليهم لأن الإحسان إلى الحيوان من الأعمال سنة ونبي يوم الآخر
- ٢ أن المسلم إذا علم أن أحياه في سارق فلا بد أن يسعى لتفريجه أو أنه أحياه المسلم فإنه في عون المحدثين وإن لم يجد في عون أخيه
- ٣ أن لنا مليئة بالحيثيين وكذلك مليئة بالأشرار
- ٤ من حذر حمة لأخيه وبيع قلبه فقد كسب شعبة كان يحفظه من حيل أن يقدم من حدمات المحدثين وجنة شهية للأسد فكان هو من يصب الأسد فأكله

اغرب ولادة في النارج

كان حجا محبوتا من أهل قوته لكنه مع ذلك
شعر بالحزن الشديد، فكلما دخل في -رة كان يعقل
بحر مالا كثيرا

لهذا جلس حجا يفكر في طريقة يكسب منها مالا
تبدأ به تجارته من جديد

وكان حجا جارة ثروة - تكلم كثيرا، فلا تكاد تعرف
أي خير حتى يارح لي بشره إلى قية الخير

وبعد يومين ذهب حجا لحارته، وصرق عليها الباب،
فتحت له فطلب منها أن تعطيه إناءا لمدة يومين وبعد

يومين ذهب حجا لحارته، وشكرها وقدم لها الإناء ومعه
بعض

ومعحت الحارة وقالت له: ما هذا يا حجا؟

بني أعطيك الإناء كبير فمعه، أما هذا الإناء لصغير

بعض

قال لها ححا أشعري يا سديتي!

فإن ناءك كان حمالاً . وقد اكشعب ذلك فقامت

سويده؛ لأنني أريد تولد لأوسي باختلاف أشكاله

فرحب الخارء بالإباء الصغيرة . وشكرت ححا على

أمره؛ لأنه لم يأخذ نفسه

وسرعان ما أدعت هذا الخير العجيب في القرية كلها

وراحب حول بكل من يقوله أن ححا يقوم بتوليد

أولاد ولم تولد بينهم مع ذلك

الكبير

تعجب الناس من هذه الحكاية لعمره، وقالوا خذوا

ححا . كيف تعد الأبناء؟

وهي تقبل بهم لا يعرفون شيئاً

بعد كنت مثلكم لا أعرف أن الإباء يمكن أن يبد حتى

رأيت ذلك بعيني . فم يصدقوه . لا عندهم شاهد الإباء

صغير

وسرعان ما جاء الناس من كل القرية، إلى بيت ححا

وهو جالس لأن بي لا أوسي

عدهم. ، وظلوا من جحا أن يقوم بتوليدها لهم.
 أوقف جحا الناس في طويير سبب الرحام الشديد
 لدى كانوا عليه، وأحد يكتب أسماءهم في كراسه،
 ويكتب فيها الأواني التي أحضرها كل واحد منهم،
 ووعدهم جحا بأنه سوف يقوم بتوليد هذه الأواني
 وبعد يومين عاد الناس إلى جحا، وهم فرحون، وكان
 كل واحد منهم يُمشي نفسه بالمريد من الأواني المولودة
وقدو له. هن تمت توليد الأواني يا جحا

فقال لهم جحا في حزن وأسف معذرة يا حبيبة هيا
 كل الأواني ماتت أثناء الولادة، تعجب ليس من كلام
 جحا وقدم له، هن تسحر ما أم تريد أن تستولي على
 'واساء؟ هل ثوب الأواني يا رجل؟ قال لهم جحا، طبع
 فصاد أن هذه الأواني تلد فيها ثوب كذلك،
 قم جحا ببيع لأواني في المدينة، وأصبح عنده أموال
 كثيرة، وبدأ تجارته من جديد

وكان جحا خريصاً على ألا تمشل تجارة هذه المرأة،
 لأنه لا يعرف به ولا صاحب هذه حصصكم يا سون هيا

لقریۃ الی أحدھا منهم بحینۃ العربیۃ
وفی هذه مرة تجحت فی جح وأصبح من أعی التجار
وبعد ذلك جمع جحا أهل القرۃ، وأحرقهم بالحقیقة
کب

ثم أخرج جحا بکراۃ الی کتب فیها أسماءهم
وآوانهم عندما أحدھا منهم وردَّ بکل واحد منهم ثمر
الأوی الی أحدھا منه، وأعطاه نصیه من المكس
فصرح أهل القرۃ، وقالوا لحج لقد سامحناک بـ
جحا! وشکرتک علی تجارنت الراحۃ.



الدروس المستفادة

- ١- **اسم لا يكذب أبداً ولا يحتار على لسان من حوّه من أجل أن يحصل على أموالهم**
- ٢- **أن جحاً أخطأ حين كذب على جاره وأخبره أنه قام بموليد لإناء... وأخطأ مرة أخرى عندما أحد به الناس ودعها وتاجر بشمها... لكنه أحس حين علم أن هذا يدل لا يحل له فحسب ثمن الأواني لى حدها من الناس ثم أعطاهم ثمن الأواني وبصيصاً من الربح وكانهم كانوا شركاء معه في هذه التجارة**
- ٣- **أن ناسم لا ينبغي له أن بشر من الناس كل ما سمعه وخصوصاً إذا كان أخبره بشيء لا حياء عقل لأب... كما حدث لما قدمت جاره جحاً، حسب الناس أن جحاً قام بموليد بإنائها**
- ٤- **أن لاسم إذا حد أي إنسان شيئاً منه غير حق ثم... أعدد إليه هذا الشيء الذي أخذه منه فعنده أن يقسه منه... يسمح له... ثوبه مع جحاً... د... لا ي... ح... مع... ح...**

جحا فی السوق

خرج جحا إلى السوق لشترى حملاً بعد أن مات

جده

فسيه صديق له فقال له: لي أين أنت داهية يا جحا؟

فقال جحا: لي السوق لأشترى حملاً

قال صاحبه قل يا شاء الله

قال جحا: ونادا أقول: إن شاء الله... لدرهم في

جبي وخمير في السوق

فذهب جحا إلى السوق فجاء لصاً فسرقة وهو لا

يدري

وأحد جحا ينظر إلى

الخمير بدقة حتى احمار حما

جداً ولا أراد أن يدفع ثمنه ثم

يجد الدراهم فعاد إلى البيت

جما ففقه صديقه فهدس



حمار یا حمار

بقا حمار سُرقت الدراهم إر شاء الله

الدروس المستفادة

استفيد من القصة درساً جميلاً وهو أن الإنسان لابد
 أن يثق بالله ولا يتوكل على نفسه طرفة عين حتى يحفظه
 الله من كل سوء.



حوادث القلم والأسبكة

كان دخل لفلمة قلم رصاص جميل وأسيكه صغيرة
 قالت لأسبكة للفلمة كيف حالت يا صديقي؟
 أحاب لقلم بعصية نسب صديقت؟
 اندهنت الأسبكة وقالت لماذا؟
 فرد انسلم لأنني أكرهك
 قالت الأسبكة بحزن ولم تكرهني؟
 أحابها السبب لأنك تمحين ما أكتب
 فردت الأسبكة أنا لا أمحو إلا الأخطاء
 ابرع القلم وقال لها وما شأنك أنت؟



في ذلك الحين، كانت سبيكة وشدت على يديها خيطاً من

الحرير.

نصت الأستبة وقالت له: 'عملي نافع، مثل عميت
ولكن القدم رددت انزعجاً، وقال لها: أنت محظنة
ومعروفة.

فاندبشت وقالت: 'لماذا؟'

أجابها القدم: 'لأن من يكتب أفضل من يمشي
قالت الأستبة: 'رأته، خصاً تعادل كتابة الصواب
طرق القدم خطه ثم رفع رأسه وقال: 'صدقت يا عزيزي!
فرحت الأستبة وقالت له: 'أما ريت تكرهني؟'
جابه بسام وشد خيطه بسام: 'لا، بل أنا سعيد
بما فعلتني.

فربت الأستبة بسام: 'محبوبتي، أنت صالحة،

قال القدم: 'ومسي، قصصك تروي قصة جيدة.

في ذلك الحين، كانت الأستبة تلميصة صحيحة بسام: 'حسبي،

كلما محوت خطأً.

في بسام محزوناً: 'لأن من يمشي قصة يمشي.

تست لاسیکه نوسیه لا سصیع وده زاحرس، ز
 دا قدهما تصحیه من اجدهم، قان القلم مسرور
 ما أعظمك يا صديقي، وما أجمل كلامك! فرحت
 الاستيكة، وفرح القلم، وعاشا صديقين حميمين،
 لا يمتزقان ولا يخلفان



الدعوة من المصفاة

- ١ أن المسلم لابد أن يعاون مع كل من حوله خدمة المجتمع وخدمة الإسلام وخدمة المسلمين في كل شيء من حيث يكسب الكلام أن يعاون مع كل من حوله في كل شيء من حيث الخطأ
- ٢ أن المسلم إذا علم أنه أخطأ فلا بد أن يعترف بخطئه وأن يعذر
- ٣ أن المسلم يصح من أجل إسعاد الناس من حوله

الخروف الذكي

كان ياما كان... كان هناك خروف جميل ردى سم
 عدد حوافه النهار ينظر صاحبه حنينا فوحى بالشعب يمسك
 به وهو يقول أحيرا وقعت فى يدى أيها الخروف
 سوف أكذلك فى التو والمخطة، ولن أدع منك شيئا
 فكر الخروف فى حيلة يخلصه من الشعب ولكنه لم
 يرب يدى صبح الشعب خفسور... ويصور نفسه
 : شعب بيهمة وفشعر حنينا

فقال للشعب، أيها الشعب أإمك إد نركتى أشرب
 بعض الماء، فأرورى به خمى سوف ينال عيشة فاءد الماء الذى
 حنقه الله وجعل منه كل شيء حى، سوف يجعل طعام
 خمى آله وأطرى عى ثيابك، كما أنه سوف يجعله
 أشهى وأسهل.



جـ شعباً و... سوف نجهن به حتى صعبه
 حسن، يا... نصفك يدق قبل ماء وبعده
فقد الشعب هل يقول إن لحبك فيه بعض مرارة لأنا؟
يا محمد لو إن نأكله نحن علم نأكل مرارة فقص،
هل به كثير من المرارة، ولن يذهبها إلا الماء الذي حشفه
لنه، وبه حبه النفوس إن كنت أيها الشعب لا تصدقي،
حرب نصفك لحق قبل الماء إن كنت تحب المرارة، ولكني
اعلم أنك تحب الدحم الخميل.

فباربعين سنة وشت لي نعمة يا محمد يا... سوف
ك... حروف لا محبة قبل تحب بيني لأنا ولا مع...
 شرب من الماء فالماء فعلاً معدي ومفيد لجميع الأحياء
 هما شرب الآن من النهر كما شئت واقترب الخروف
 شرب من النهر بعض ماء وهو يفكر في حيلة حذيه
 تبعد عنه الشعب، فحذاته فكرة غسل صوفه
 وانظر الشعب حتى شرب الخروف من النهر ثم اقترب
 منه وكاد يهجم عليه غير أن الخروف قال له: انتظر لا
 مضرب الآن مني، إنك لو تركتني أغسل صوفي بماء

سوف نرید شہیت بالتائید، وسوف تأکل حتی شبع،
 ۱۰۰ یصیبک فی ذی: لان سطافه عتس مکروہ
 ولطریات لئی لا بد انہا عتقت بصوفی

[illegible]

وحيثما انتهى الحروف من عمل صوفه قل شعبد -
وقد أعجبه منظر حروف الطيف : الآن طوب لي لحمت
بكى حروف سدى سدى سدى سدى بها شعبد ! مر
أى حرة على سوف نبدأ الأكل؟

قل انشعب فصل أن أبدأ بتقديم
 فقال الخروف ولكن هل تأذن لي بطلب أحبر .
 قل انشعب إنك مزعج أنها الخروف وكثير انطبست
 ماذا تريد هذه المرة . كان هد هو طلبك الأخير ؟
 قل الخروف أريدك أن تنظر إلي قدمي الخنفسين
 ويرى إن كنت نظيفين أم لا قل أن يقوم يأكلني ؟

فقال الشعب: هذا خروف بظف فعلا،

الرجل والسعة

ثم لثمت بيطر إلى أسفل قدمي الخروف فقام الخروف
برفقه بقوة فمدحرج الشعب وسقط في لهر وهو بصح
يصرخ: يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب يا رب

صر به خروف وهو دحرجة رفاة ثم لب

أحمى أيها الشعب

وأسرع يجرى، وهو مسرور سحاته من الشعب، حتى

وصر إلى الدار



الدروس المستفادة

١ - أنه لا بد للمسلم أن يأخذ حذرہ من أي شيء يعرض حياته للحظر . فقد رأينا كيف أن الخروج كان يفت في مكان قريب من بيت الثعلب فكاد أن يفقد حياته بسبب ذلك الحذر .

٢ - أن المسلم إذا وقع في موقف خطير قد يفت سبب حياته فعليه أن يحذر وأن يتصرف بذكاء لسجود حياته من هذا الحذر



قلعة لسان

في إحدى البحيرات كانت تسكن
عشيرة من الخنازير حيث كان لها بيت كبير
مبنى من الحجارة كثيرة الكمام وكانت بينهم
صداقة ومحب كبير

وفي يوم من الأيام حدثت حادثة فتركوا
البيت وذهبوا

في ذلك اليوم عثرت مائدة لا طائر ولكن لا من
السمك ولكن كان صيغ يصعد

في ذلك اليوم عثرت مائدة لا طائر ولكن لا من
السمك ولكن كان صيغ يصعد



عصمہ علاقہ مسحیٰ و مودہ، ولس هی ایمکان فی
ہذا ارمال تعویض لصدیق ابوی، دشمہ حیر
لأصدق واخلال لی.

ثابت بھہ سودہ بہا ہا سہی سہ سہ
بحمیت و نظیر ہک و لکن ترحوک ألا تنکمی کثیراً حی
لا شعیث عن الطیر ل، و تذکری دشمہا أنه حیث یرو
نہ من سوف سمع بعشہ فلا یبقی فیہ إلا لا بد
علیہم لأن فی الصمت لہجاء

وہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ
السلحفہ، ہد تکمیت فابلوم کہہ سیکوی عیک
وحدک

قلت السلحفہ سوف أشعل نسی عن الکلام بذكر
الہ فی نسی، و لن أتکلم أبداً، ہی ترعہ سو

ن حصر ن سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ سہ
أمسکی من وسط العص بعمک جیداً، ثم أمسکت کل
وحدة من المظین بطرف من لعص علی عنقہا و طار

في الهواء والسحابة في الوسط.

فما رأى الناس هذا الشهد الحميل صاحوا كف

حملت الصخر للسحابة، بالدمع

وكيف مروا على جمعة قنبر نفس الكلام

والسحابة لا تنطق كما قالت لهم.

ثم لم تستطع الصخر على الصمت ففتح فمها

حكمت وهي تقف، هم صديقان، هم معجب

والمعجب؟

فوحشت نفسها حين شحنت فمها أقتت منها العصف،

وسقطت على صحرة، فنكسرت صلوعها

فصاحت من الألم: حقاً الدين المصيبة، وفي

صمت للامه.

بعد خرب صديقتي، ونكسر جسمي، وقصمت

الوطن، ولن أحد أحداً يهتم بي وأنا مكسورة وسوف

أموت بسبب قفلة لسان.



الدروس المستفادة

١ أن الصداقة شيء حميل وبعمة عظيمة يسعى أن
يحرص عليها كل عاقل . . . وذلك بأن يكون له أصدؤه
بحسبهم ويحسونه

بعد رأيك كيف كانت الصداقة بين السلحفاة
والفيل

٢
بعد عدة أيام ذهب الفيل إلى ربة حتى خرج منها

٣- أن المسلم لابد أن يعمل بصلحة أخيه ولا يحسد
فيها طالما أنه يعلم أنه حريص على مصلحته

بعد رأيك كيف السلحفاة لما خرجت بصلحة الفيل في
أن نصحت وكنمت
صلوعها وفقدت الأصدؤه وأوطئ في وقت واحد



حکیمہ المتدیل

كان لما كان . فلاح ميسور يعيش في حقه مع
روحه وأولاده الخمسة، وذهب موسم الحبس انظر وحرب
شلاح، وكان قد نذر الحب، فتوجه إلى حقه لعطشان
انظر إلى لعم مشدداً

معالي يا مطر معالي

کی تکبیر البور

وَقَطَبُ الْعَلَالِ

معالي الضحك

مصعب العيوم غير آبهة سماء السلاج، فمرد حرته،
واعكبه في سته مهموماً حرباً

القرية مع زوجته وأبنت له

صلى على النبي يا رحمن، هو عليّ، ما كنت تصنع
من الحجة فيه،

4. پ پ (عربی) پ م ا. ا. ب = 400 ج. قصہ عیث :

بریدی همی

قال. إلی می منیقی حالت هکدا نیستد اخیطان

ثم . . اخرج . . اسع فی ماکنها

قال لها أسمعی! ألا تریں أن الأرض قد تشعبت

بکثره . بعضش و حب من سره کینه بعضه . اعیی

بالله عندک فإن لم أعد تُحتمل

قالت نکث إذا میت جالساً فسموب حوفاً، لم یبق

بديا حفة طحين، قم واقصد بکرم، فلاد الله وسعه

فسع الرجل نکلام روجته، فحمل زاده، وودع أهله،

ثم مضى

کاست هذه لرحلة هي الأولى له، لذا کاند مشقات

دُمولاً، فأتى ظهره وحش فميجم عنه بعضه

بعضه ويصرحه صاب وحباً يعرضه حبس عن فصعده

وهکذا . . إلی أن وصل إلی قصر فحم تحيط به الأشجار

وتعرش علی حدرانه البرود

وما إن اقترب لفلاح من باب الفصر، حتى صاح به

لخار من

حکایت دوم: خود

هت س ی ؟

س بد حتمه بصادح قصیر

د د ۱۴ ترید ان تجتمع بالسلطان؟

وسمع السلطان، خالس علی الشرفه حوارهم، فأشار

لبحارس أن يدخل الرجل، وفور مثوله أمامه قال

لسلام علی جناب السلطان

قال وعنت لسلام... ماذا تريد؟

ريد أن أعمل

وما هي مهنت؟

فلاح افهم بالزراعة ثم سررد له قصه

به... طيب، اسمع ما سأقولك، أما انعم

بالزراعة فهد ما لا أحاجه، عمدي مرادعون نكن دأ

عت هي تكبير لصحور فلا مانع . الأرض مليئه

بصحور، وأن أفكر باقتلاعها والاستفادة من

مكاتب

هو فوق

بد اتفقا على الأمر الأول، بقي لأمر الثاني

ما ہو؟

الاجر، انا اذفع للعامل ديسراً ذهبياً كل تسوع، فهل
يو فقت هذا المسع؟

حك الفلاح رأسه مفكراً، قال

عدي اقترح، ما ريث ان تزل سي هذا السيل في
بهمة الأسوع وتعطبي ورثه دهن

واخرج الفلاح من حبه سديلاً صغيراً سطوراً بحيوه

حصه

وفور مشاهد السلطان سديس، شرع يصحح، حتى

كاد ينقلب من فوق كرسيه الوثير، ثم قال

سديل... يا لك من رجل أبله، وكم سيسفع ورثه

هذه الحرفه؟ أكيد ان ورثها لن يسحاور وزن قرش من

المصبة. هـ . هـ . هـ . أحسو موكد أنك

حمي

بلغ الفلاح ريقه وقيل

ب سدي ما دم الريح سيكون في صحاح فلا تفتح،

ن موافق، حتى لو كان ورثه ورد نصف قرش

ثم سلك حده كسلا ملاح قاسور في حبه
وقب

توكت على الله هك بطرقة، ولبك الصبور، شمر
عن زبدك واندأ العمل، وبعد أسبوع لكل حادث
حدث.

أستك لملاح لقاس نزيديس فولاديس، مشى سجاه
لصبور بقط واثقة بظر إليها بصره المتحدى. ثم
وسالة الشق هوى عليها عطرته فتفتت تحت تأثير
صرباته لعنيفة، متحولة إلى حجرة صغيرة، وكلما برک
من حبه عرق اجهد والتعب، أخرج مبدله لصغير...
مسحه

عمل لملاح بجد وتقار حتى إنه في تمام لأسبوع
أتى على آخر صخرة صحیح أن العرق تصب من
حبه كحبات المطر، لكن ذلك لم يمه من اثره
ويعمل.

نقصي أسبوع العمل، وحاد موعد الحساب
قال السلطان عافك لله أيها الملاح، لقد عمت

بإخلاص، هب هندسك كي أربه لك
 بونه الفلاح منديه لوطا، وضعه في كفه، ووضع
 فرشاً قصياً في لكفة الأخرى، فرحب كفة المديل
 أمسك السلطان عدة فروش وأصافها فصب كفة المديل
 حبه

معصر، أراح المروش القصية، ووضع دساراً ذهباً
 فقبب التبيحة كما هي
 احتار، طلب من الحاجب مديلاً، عسرة في اداء
 ووضع مكان مديل الفلاح، فرحب كفة الديار،
 رفر، نظر إلى الفلاح غصباً، قال
 'ف... ما سر متديلت .. أهو مسحور؟ طست أن
 سر .. حرب، لكن وربه لمديل اداء صحيح

بسم الفلاح
 وشرع لسلطان يزن المديل من حديد، فوضع دسارين
 هيس ثلاثه معه حتى وصل إلى العشرة
 حبه تو ب تكس

کاد استصواب اب بجز، ماذ بحدث؟ أن عقل هدا؟
عشرة عشرة دناير، نهض محمومًا، أمسك سدة
نصاح وقال

تكلم أيها المعنوه، اعرف، من سحر لك هـ

سـ

ويهدوه شديد أجابه العلاج

صلح الله مولاي السطاب، قصة مسة قصة
سحر، العصاة باختصار هي أب الرجل عندما يعمل
عملاً شريعياً يهدف من وراءه إلى قصة انظاهرة، ير
حبيبه عرفه قد عرف بكونه ثملاً
نكتـ

هر لسطون رأسه وابسم راصياً، قل
سبحك الله، وبارك الله لك بآث وجهك وعرفك،
فصل حد دنايرك العشرة، قصد أهدك عاك
قصد علاج أهله مسروراً، وأحبرهم في حري،
قد حو، وهندوا وسدلت معشتهم فعموا ورفوا،

الذِّهْنُ وَالْمُسْتَعَادَةُ

١ أن المسلم لابد أن يسعى ويعمل لبأني بالطعام
ولشراب بروحته وأولاده؛ لأنه مسؤول عنهم أمام الله
يوم لقيته

٢ أنه إذا ضاقت به أسنانه الرزق في بيته فعليه أن
سحّث عن الرزق في مكان آخر فأرض الله وسعته

٣ أن أحمل نفقة على التي يأكلها المسلم من بعه
وعرقه واجتهاده وقد رأينا كيف أن اسدیل الذي مسح
الرجل به عرق حبيبته كان سبباً في أن يحصل على عشرة
دنانير ذهبية

حکایتہ الکلب والحمام

کان یام کان... ہذاک تاجر طیب لقلب وکان عدہ
ستان حمیل، وکان یقوم علی حرسہ کلب آمن، وکان
مدخل السان یرج یربی فیہ الدحر حمام
وکان الکلب یقوم بحراستہ انستان من النصوص،
وبیما کان الکلب ذات یوم نائمًا إذ شعبان کبیر یمیر
بہ سقاء ولکن إحدى الحمامات الی کان یقوم بحراستہا
الکلب الوفی الامیر رأت اشعبان وهو یقترب من الکلب،
فأسرعت إلی الکلب ونقرتہ بقرہ حنفہ بمنہا، فہب
من نومہ، ونظر حوله فرأى الشعبان علی مقربة منه. فأخذ
یسح فجاء صاحب السان ودم یقتل الشعبان،
ثم إن الکلب شکر للحمامہ حرصہا علی سلامتہ،



ولم ينس أنها أدت إليه معروفاً وحمد الله على نجاته
وبعد أيام بينما كانت الحمامات نائمة جاء الصياد
وأحد يحدون صيد الحمام، فأخذ الكلب يعزى ويصرح
بشدته، فاستيقظت الحمامات وطاروت في حال، وسبعت
من الصيد

ترجمته: بعد ما كانت الكلب تلامس نحن شكرنا
الكلب الوفي، لقد أعدت من أيدي لصيد
فصاح الكلب: إنكم أيضاً أنتم مومنين من الثعبان
الدروس المستفادة:

- ١ أن المسلم إذا رأى أحاه المسلم في خطر فلا بد أن
يسعى لإيماده من هذه الخطر . . فقد رأينا كيف أن
حمامه كانت سباً في يد الكلب من الثعبان
- ٢ أن المسلم إذا فعل الخير مع إخوانه فإياهم أيضاً
يفعلون الخير معه . . فقد رأينا كيف أن الحمامة بد كانت
سباً في يد الكلب من الثعبان . . كان الكلب سباً في
يد حمام من الصياد وهكذا من يفعل معارف
بحده دائماً أمام عينيه

دكاء جحا

كان جحا بحاجة شديدة للقود . فطن يفكر في
طريقة يحصل بها على القود انى يحتاجها
فهم جحا قد قد قد قد قد قد قد قد قد قد
وبالمعنى جحا جحا الخمار وذهب إلى السوق
وطل وقتاً طويلاً حتى وجد من يشره
فقال الرجل لجحا بكم تبيع لي هذا الخمار ؟
قال جحا سوف أبيعك لك عشرة
فوق من ربحه من جحا قد قد قد قد قد قد
بعرس
صل جحا ينظر بعينه وهو يشعر بالخروج منه
سه قد
وبينما كان جحا عائداً إلى بيته وبعبث ما تعود راه
ثلاثة من اللصوص ..
فقال أحد اللصوص لمن معه ما رأيكم في أن نسرق

هذا نفوذ من حكايا

فقال اناسي، كيف سرقتها منه وهو يمسك بها

هكذا . . . وقد صرح وبمكنا اناس

قال اللص الاول صدق . . . اذن سرقة في مساء

عدم بحل الظلام . . . وجود النور الى بيوتهم

وفي المساء دخلوا على حكايا لسرقة النسيب

رياحدوا النفوذ التي دأب بها احمر

قال النصوص لحكايا هات ما معك من نفوذ يا حكايا ؟

قال لهم حكايا ليس معي نفوذ .

قال له النصوص لا تكذب علينا . فقد ربيتك

وانت تبغ حمارك وبأحد ثمة .

شعر حكايا بصين لشديد

وقال لهم نكني بحاجة 'هذه النفوذ' فكيف حسر

لحمار وأحسر الامول . . .

ثم صمت حكايا قليلاً وأحد بفكر في طريقة ينحصر

بها من هؤلاء للنصوص

ثم قال لهم حكايا انه معي نفوذ . فاستد حكايا من نكتكم

حَدِيثُ قَوْمِ كَدُود

قَالَ لَهُ النَّصُوصُ لَا يَهْمَا هَاتِ كُلَّ مَا مَعَكَ
 قَالَ لَهُمْ **حُجَا** مَعِيَ عَشْرَةُ دَنَابِيرٍ فَقَطَّ .
 قَالَ لَهُ النَّصُوصُ هَاتِيهَا .
 قَالَ لَهُمْ **حُجَا** لَدَيَّ فِكْرَةٌ هَذِهِ الْأَمْوَالُ قَلِيلَةٌ
 وَلَوْ فَسَمَّيْتُ بِسْمِكُمْ فَلَنْ تَكْفِيَكُمْ
 قَالَ لَهُ أَحَدُ النَّصُوصِ . وَمَاذَا تُرِيدُ إِذَا
 قَالَ لَهُمْ **حُجَا** سَوْفَ أُعْطِيَ الْعَشْرَةَ دَنَابِيرَ لَوْ أَحَدٌ
 قَطَّ وَيَأْخُذُ هُوَ الْأَمْوَالُ كُلَّهَا
 قَالَ لِلنَّصِ الْأَوَّلِ سَوْفَ أَحَدٌ أَبِ النَّقُودِ
 وَقَالَ النَّصِ الثَّانِي بَلْ أَنَا . . . فَأَبَى الَّذِي رَأَتْ **حُجَا**
 وَهُوَ يَبِيعُ الْخِمَارَ وَيَأْخُذُ النَّقُودَ
 وَقَالَ النَّصِ الثَّالثُ بَلْ أَنَا . . . فَأَبَى الَّذِي وَصَفَتْ
 بِكُمْ الْخُطَّةَ الَّتِي مَسَّرَقَ بِهَا السُّعُودَ
 جَنَلَفَ النَّصُوصُ أَنَّهُمْ سَيَأْخُذُ السُّعُودَ وَحَدَّثَتْ بِهِمْ
 مُشَاحِرَةً وَمَعْرَكَةً دَامِيَةً
 وَحُجَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ ثُمَّ مَشَى جُحَا مِنْ سَهْمٍ بَظَاءَ وَفُجِحَ
 بَابَ الْبَيْتِ وَبَدَى عَلَى رِجْلِ الشَّرِطَةِ . فَدَخَلَ وَقَصَرَ

عنی النصوص.

فرح حقا فرحا شديداً ، لأنه حزين من هؤلاء الأشرار.

الدروس المستفادة:

- ١- أن المسلم إذا كان يبيع أو يشتري في سوق فعليه أن يحذر من وضع أمواله في مكان مكشوف بحيث يراه النصوص فيحفظون لسرقته هذه الأموال
- ٢ أن المسلم إذا دخل عليه نصوص بيته يريدون أن يسرقوه فليأخذ نفسه إلى سوق عمر أو غيره من الأسواق الشهيرة فقد في سوقه "من قتل دور مثاله عليه شهيد" أما إن كان المال الذي سيسرقونه قسراً وأحسن منه ، فليأخذ نفسه إلى سوقه ، على روحته ، ولأداء منه نقدي نفسه ويعطيهم هذه المال ، وإن استطاع أن ينصل بسرعة يكون سبب في تخفيض الخسائر من هؤلاء المحرمين فهذا هو لأفضل.

نذهب الآن؟ وماذا ستفعل إذا لمحت وجهه؟

فرد الأرب الأبيض قائلا: لقد سمعت يا أحيى عن
دواء يمحى الشجاعة التي تنصر بها على الأعداء،
وعلى لئيم أبيض

لقد كتب في يميني وكانت العصا صديقتي تحاول
خداعني فبسطت يدي فحاولت مساعدتي ثم سقطت
حتى البسطة حاولت مساعدتي فمضت هي الأخرى

فسمع الأرب الأبيض قائلا: لا تترك يدك

تحتي يا أحيى سقطت مساعدتي ولكني لم أترك يدك
لا تتخلى عني وقت الشدة.

فرد الأرب الأبيض: أعبئك ألا أتخلى عبك وقت
الشدة

أمسك الأرب الرمادي يد أخيه الأبيض وسارا معاً
بصباحك وبمراحا حتى وصلا إلى كوخ صغير في
طراف لعدة واقفا على أن يكون هو ستهما معاً
دخل الأربان إلى الكوخ وبطرا معاً من سافده وهما
يسطراان حصور يدث

حکایت توفیق

وحصر الدب وفتح الأرب الأبيض من القده فأخذ
بصرب الباب بقدمه بقوة وعنف وهو يصيح. سوف انتقم
مبك أيها الأرب الرمادي لأبك أحفب على الأرب
الأبيض سوف أدببك وذاكك عصمت وكن
لحمك، وبعدھا أكل الأرب الأبيض، هيا احرجا إلى
ولا كسرت الكوح عليكما أيها العبيد

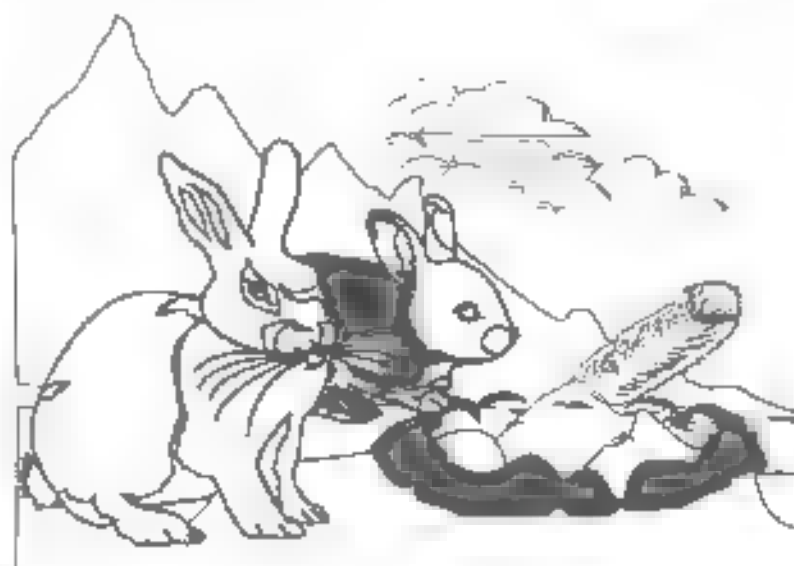
تجف لأرب الأبيض وأحد يركض داخل الكوح
ثم يركض من ساحة فترجح لأرب رمادي
سوف يا صدقي على أن يكون معاً في الشدة اهدأ
ص

فقال الأرب الأبيض. لماذا لم تتركني أبحث عن
الشجاعة؟ لقد جددتني يا صدقي؟

لماذا لم تتركني يا صدقي؟
الموقف بعد التفكير

ب. لشجاعة هي التفكير بهدوء وانزل
ها ب. يفكر حتى تنصر على الدب لشرب
ثم فان الأرب الرمادي **للدب.** سوف يفتح لك باب

عنی بے غور لا تاکی شغف کسر سمس جہان
 مستحم فی لشو الی خلف البکوح
 صفا سمع الذئب هذا الکلام أسرع إلی البشر وهو
 یتمی نفسه بکذلک الذئب السمس لا یشعر بعود سائل
 لرمادی والانس
 ورفع عطاء لشو ویرن عیها
 فوسع ینیه الأرشیان الذکیان وحملوا العطاء وأعقب البشر
 ووجدوا حجر عینه وأخذوا بعضا فرحوا به فصار لهم عی
 الذئب بشری



الذوق بالمشاهدة

نُظِمَ إِذَا وَفَع فِي حَظَرِ فَلَانِدْ أَنْ يَدْجَأَ إِلَى اللَّهِ
ع. حُلْ) يَسْجِيهِ مِنْ هَذَا الْخَطَرِ. وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ
ع. نَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ مُوَاجِهَةً الْخَصَرِ لَمْ يَكُنْ يَدْرِكُ قَدْ أَحَدٌ
 ع. ب. الْخَطَرِ

ولقد رأينا كيف تعاون الأرب الرمدى مع الأرب
 لأنص على مواجهته لدب حتى تحصل منه
٢- أن المسلم إذا وقع في خطر ولم يستصع أن يواجهه
 فهو فاعله أن يواجهه بدركه وفطنه
 فقد رأينا كيف أن الأرب الرمدى استخدم دكاءه في
 القضاء على لدب حتى ذهب ووقع في لبئر ووصف
 العطاء فوقه حتى لا يحترق أبداً

جحا يعمل طبيباً

في يوم من الأيام قرر جحا أن يزور صديق له
مذهب إليه فوجد مريضاً

قال جحا لصديقه **ممن يشكو يا صديقي تعريز؟**

قال له صديقه **أشعر بأنم في معدتي يا جحا**

قال له جحا **سوف أذهب حلاً لأحضر لك الطبيب**

جاءه يقرباً ودخل حجرة مريض شمس

جده ثم نظر إلى لا ص

ثم قال الطبيب **لقد أكدت كعكاً كثيراً مصوغاً من**

السمسم ليس كذلك لا تقلق

جاءه شخص صاحب جده

فجده

من جحا و جحا جحا جحا

وهو معجب من جده طبيب في

شخص من جده



فتان لطيف كيف أدركت من مرض صديقي بهذه

سهو ؟

فقال له لطيف المانة سطة . فقد عمت أنه بعدى

آلاماً في معدته . فبدأت أبحث عن السبب حتى رأيت

وصف صغيراً من السكويات أسفل السرير . . . فعلمت .

من مرضه هو أنه أكل بسكويتاً كثيراً . .

فقال له جحا به حقاً أمر سهل . شكراً لك أيها

الطبيب ، ثم عاد مسرعاً إلى حجرة صديقه

ثم نظر أسفل ليرى فرأى قطع السكويات .

سأله جحا :

لست أأكل بسكويتاً كثيراً منب لك آلاماً معدتك .

قال المريض نعم ، فقد أكلت لكثير من بسكويات

عاد جحا إلى بيته وهو يقول حقاً إن مهنة الطب

سهلة جداً .

سأله جحا :

فجده يحس ح .

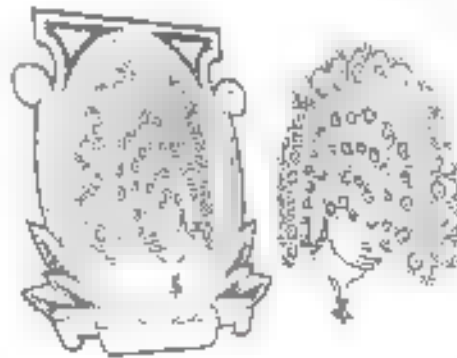
سأله جحا :

الدروس المفصّله

- ١ أن المسم لا بد أن يروى بحرفه بصاح حتى
تستتر عيوبه وحاجته إذا علم أن حديثه قد تروى
حدث به مكرره.
- ٢ أن المسم إذا علم أن أحدهم بحاجة إلى مساعدته
ولا بد أن يساعده . فقد رأينا كيف أن جحا لما علم أن
صديقه مريض ذهب وأحضر له الطبيب .
- ٣ أن المسلم لا يسعى أبداً أن يتكلم في عمره
لأنه يعرفه فكل إنسان يُفتنى في غير مهته فقد يسيب
أصواتاً لغيره
- وقد رأينا كيف أن جحا لما رآه يبحر في البحر
صاحبه عاد إلى صوته ورفاه لدهن وحب وحب
لطيف كي يداخه فكل شخص يعرف مهته حسناً فذا

اياك والغرور

يشهر قصه دور وخماره غروره و... عنه
يحكى أنه كان بطاير في بيت د... عنه
 ومن أن هناك طايرت آخر عهد حركانه، فرح ينش
 يشه في محبوه عنه لإعاطه الطاووس الذي أمامه في
 المرة، يرى الطاووس لدى أمامه في مرآة يعمل مثله
 ورد عظه ففرح يشكى إلى قاضي العانه.
 وهي لطريق قسبه الدثب، ولدث يعرف عنه بكر
 والحديعة والذوم، فبال له في حيث. يا صديقي
 بطاير، يا سي... عنه، بحد... عنه، س... عنه
 الدثب وأحد يحكى له عن الطاووس لأخر ندى يره في



حکایات کوه آلود

سته هاستهر البتہ المرحۃ وقال له هيا معي يا صديقي
ذا ر هد هءوس ندي بعمد عا طط و قس ن
مه

وسر معاً إلى البيت وأشار الطاووس العبي إلى لمرآة
وك وقف أمامها أحد سفس رشه و لمرآة سفس حر كة
سسه نديف فر دهء و دل سء ووس لأحسن س و
أر سحت من هءا الطاووس المءرور فهجم عليه، فصباح
نءء ووس سء سفس سء صء عى ووس سفس سفس ووس
لمءرور

فصءحت نديف و قس به ن سفا سفس ووس سفس
وعى، ف لمرآة كسء بعكس صورك و هءا جراء لءاءك
ء سفس



الطير من المستفادة

١- أن المسلم إذا كان جمللاً أو غنياً أو قوياً فلا يسعى
بأن يكون معروفاً ، وذلك لأن الله يمد يده
إلى من قادر على أن يحرمه منها في أي لحظة . . وقد رأيت
كيف أن لطاووس كان معروفاً لأن الله رزقه ريشه
جميلاً

٢- أن المسلم إذا رزقه الله نعمه الخصال فلا يسعى أن
يشعر بهذه النعمة عن شكر نعمه سبحانه وتعالى ، بل لا
يرى بطل بيوه كنه نعمه حمراء ، حيث في حبه نعمه
بصبي ، ويقر له ، بل يدرك به شكره على نعمه
لتي أنعم بها عليه

٣- أن الانشغال بنعمة الخصال قد يكون سبباً في هلاكه
صاحبه فقد رأيت كيف أن انشغال الطاووس بحمار ريشه
وعبره بنعمه كان سبباً في وقوعه فريسة للثعلب



خدعة الكبريت

هناك مدرس يقف على حدران المتحجج القديم فيصير فيه
بعض من ، معه ظهور صوء أصغر بأهت تسيل من
حدران خائض لكثيب، فنسب سعدون لمحسن بحث
؛ ٥٥٠ ، ٥٥٠ ، ٥٥٠

احرا قد أثرت جهودى شيء من فمة
أصبح هذا المتحجج ذا قيمة ، لمع سعدون التحيل
حاجته وهم بالرحيل ، وما إن خرج من باب المتحجج ،
ابتعد عنه فسلأ ، حتى لمح حارة حمدان صاحب المتحجج
فثرب من بعد ، فدل سعدون في نفسه : نعم ، عرصه
مأعرض عيه أن أشترى منه هذا المتحجج ، بنى أعين
نهم مد فتره طويلة لم يستحرجو عنه أى شيء ، كما
أنى أعرف أنه محتاح للمال لتعطى العمال أجورهم
فهذه فرصة ، ويجب أن أضعه من دحول المتحجج حتى
لا يكتشف أمر الذهب الذى وحده ، فجب أن أشترى

منه سحره لا ، ان سحره به و منه سحره
 به سحره ان سحره به و منه سحره
 به سحره ان سحره به و منه سحره
 به سحره ان سحره به و منه سحره

حمد حمدان حمدان حمدان
 حمد الحمد الحمد الحمد الحمد الحمد
 حمد الحمد الحمد الحمد الحمد الحمد
 حمد الحمد الحمد الحمد الحمد الحمد
 حمد الحمد الحمد الحمد الحمد الحمد

نظر سعدون ابی حمدان بحث و رشاء و شو سحره
 عدمت ان سحره القديم قد اتعد عنه جميع العمل
 لأنك عجزت عن دفع أحورهم ، كما انك قد عجزت
 طويلة لم تسخرح منه أي شيء ، إني أوف
 عليك هذه العناء وأشدي هذا لمجم عسو

نظر حمدان بتعجب إلى حارة سعدون لبحل ، وهو
 يقول ونكتك تعلم أنه سحره عسو ، ولا يوجد به أي

حکایت کوہنود

دھب . دُا لماد تریڈ آن تشریہ . ۱

نسم سعدون البجل بحت، وهو یفون، أنت حاری
ب حمدان . وحب أن آقب بحت وقت محتک
نحب حمدان وهو یظر خدر سعدون، وهو یفون
بسی جرك هد أكثر من عشر موات، ولم یعم مثل هذا
لأمر ولو حتى مره وحده طول هذه السنوات لطوبه . .
ما سمع هذا العبر ۲

نسم سعدون مسلاً وهو یفون . ہی - کن عیہ
نک هی ماری . وعینما عیعت تقدمت علی الفور
ولأن هی تعدل معی کی أعصک بقودک، وبکت صحت
للکة . واشتری هذا المجم . . وتعتی أنت، وأن
أفعل بهذا لمجم ما أفعل فلا شعل بک أنت . . هذا ب
بأرجن . هیا ب

بم سعدون البجل، وهو مناط حمدان لیدی شعر
بأنه یحکم . فأخبراً وبعد کن هذه السنوات مستعیر
أخوانه، ویسدد دیونه، وبعش حیاة هادئه هو وروحیه
، لا . ه بصر حمدان بی السماء، وفی فی نفسه

تحدثت حصة

حبب به علي نعمت كذا علي

به

ومر هم لا حصار فسد حب وقع حمار صاب
للكنية، وأحد أموال بيع المنجم، وتوجه : حدة : لا
وهو في قمة السعادة أما سعدون فلم يسطر الصباح
بل أمست تمصباح عتيق، وفأس : حروفه وتوجه بي
سجتم يستكمل عمله

: في صباح ليوم لتالي يحسن سعدون من كثرة سعب
وتحوارة عدد كبير من الأجوة المملوءة، ويحدث نفسه
جدا

لقد أملاأب لأجوة نير الذهب : ساجدهم لأبيهم
عبد الصانع . أعتقد بأن حوالاً وحداً من هذا الذهب
نسوي أصعاف م دفعت له لخدم . ياله من أحمر .
سأبيع هذه الأحولة وسأصنع أعلى من في المدينة .
وسأظن أستخرج الذهب حتى أصبح أعلى رجل في
العلم، سأشتري القصور، والمجامع، : يتحدث الناس

لا عن لعي الذي آن به . ها ها . ها
بحس سعدون أحد الأحولة ويضعه على عرشه العبد
التي يحرقها حماران هردان، وبعد عدة شاق وقب
سعدون أعم عربه لعتيقه، الملوقة بالأحولة وأمسك بيده
عطاء قديم : ضعه على لأحولة كي تحتي مشهد هذه
لأحولة عن العيون حتى لا يطمع به لطمعوب، وما كد
ي انتهى حتى اقترب منه حمداد، وهو يقول به

كيف حالك يا جاري العزيز . . ١١٩

صطرب سعدون عندما شاهد حمداد، وروحه
وأولاده يمشون حمله، فقل أنهم رأوا الأحولة وما بها،
فعضي خرق المشقى بالعطاء سرعة غير عادية، وتسم
حمداد السعادة خضراء وهو يقول .

كيف حالك يا جاري العزيز . . ١٢٠

من هذا . . . من هذا . . . ووجه أولاد ١٢١

سعد حمداد، وهو يسعد على كتب سعدون وهو

يقول

خلفه به غدا عصب سعدا، في حوهم، وما بعد

لى شىء فى هذه البدة بعدما بعث لك المحم . لذا
سأذهب إلى بدة بعيدة أحسننى فيها صديق لى . ثم
بالبحر هرب وأبدأ حياى من جديد . ونكسى قبل أن
أصفر أردت أن أودعك ، فأبت حما حار طيب ومأف
كثيراً

تسم سعدون اتسامه مصطبة حمدن ، وسلم عيه ،
وحصه ، وهو يودعه ، ونكن سعدون هذب نفسه ،
وارتاحت ؛ لأنه كان يحشى أن يسترجع حمدان محمه ،
وبأنه عدم بأمر الأحوال التى على العربة . هـ .
سعدون حمدن

سأفقدك كثيراً يا حمدان . . ولكن فى السفر سع
قوائد . مسافر لسلامة لله وأبحث عن بلد يكون فيها
طيس واستمر أنت وأهلت بها وأبدأ حياة جديدة . . مع
لسلامة يا صديقى . . مع لسلامة

سلم حمدن على سعدون وودعه ، وحشى هو وروجه
وأولاده إلى ميناء اديبه ليمقلوا السفينه إلى مستذهب بهم
إلى البدة البعيدة لتي سينقرون بها ، أم سعدون فقد

عرتہ، وهو فی صفة نسيعة، وذهب بها إلى محل
الصانع، وحمل أحد الأجوبة، واقترب به من باب
المحل، وهو يحدث نفسه قتلاً
الآن ما أصبح أعلى الأعياء، وماكوس من أعلى

بحر

وصنع سعداء، حبس بكسر صاد يصنع أي بحر
بأسعرا، وهو يهو

بر أنت . . وما هذا الخوال الكبير ۱۱۹

تسم سعدون، وهو يشير إلى الخوال الكبير الذي
وصفه آدم الصانع وينزل

بى شتريت مجسم حمدان . وبعد انبحث والسعيب
كشفت الكثير ونكثير من الذهب . . أو بالأصح إنه تر
الذهب . . أى تراب الذهب . . هذه أو عينة أريدك
ب تشهدا، كما نبي أريد أعلى سعر منه فوسى علمت
أن الذهب يرتفع ثمنه هذه لا يدم

فرجت أسرار الصانع، ورحب سعدون بحرره،
أحسبه على أريكه قرينة من وهو يهو

نقصان سعدون بعضی اہل حق و محظوظ
محدود سعدون کثیر فی دلت سعدون وکن دور حیرت
استغنی صدر سعدون وهو يتفاخر بنفسه قائلا

نعم . ان سعدون كان ينقصه الخبرة في مثل تلك
الأمور . أما أن قلدي حيرة واسعة في أمور الصالحين
ولتعدلين . كما أنني استحدثت أحدث الطرق في
استخراج الذهب

تسمي صنائع وهو يصنع خبوا وهو محوون سي
سعدون شري كبر . صاع سعدون من سحر الذهب و من
مفسدات

عبيرت ملامح الصائغ، ونظر إلى سعدون باستعجاب
وهو يقول

أهذا هو الذهب الذي وحدته بالبحر ؟
اعتدل سعدون في جلسته، ونظر إلى الصائغ بنقد،
وهو يقول

نعم . ماذا حدث ؟
صحت صانع وهو يقول : سيد حير

وهو يهذي في شوارع القرية، ويحمل في يده حولا من
كبريت، وهو بصيح ويقول
سمهوا أيها الناس . هذا ليس ذهبا، ولكنه
كبريت . . . به كبريت . إنه ليس ذهب . . .
كبريت . . . شمسدر تجار الكبريت . . . أصعب نفودي
على الكبريت . أم الذهب فقد مدفر مع حمدن في
سنتيه

يحب الناس من حال سعدون قلعة جنّ تماما . .
من بين الماره الذين شاهدوا ما حدث لسعدون الصانع
أدى 'حبره' بأمر الكبريت، فقال في نفسه
لا حول ولا قوة إلا بالله . فقد جنّ أنرحل
حق صدق من معنى لكبريت ذهب الأعياء .



الدروس المستفادة:

- ١- أن البخل داء وحيم يهلك صاحبه في الدنيا والآخرة
- ٢ أن المسلم لا يحدع ولا يعيش بل يكون صادقاً أميناً لأن أسوأه وقدره هو لصادق الأمين عليه السلام
- ٣- أن العجز إذا لم يكن لله فإن الله به عزمه سره
- ٤- أن عفة لطمع وحيلة فاعبد ربك كيف تشاء
- سعدون البخل لما أراد أن يحدع حمدك ويأخذ الذهب وحدك كانت الحاجة التي أدهت عقله أن يترك الأصغر الذي كان بطنه دهنًا كان كبريت
- ٥ أن المسكين لا بد أن يرضى بقضاء الله {جل وعلا} ولا ينظر لما في أيدي الغير وأن يحمد الله على ما قدره له من الرزق سواء كان قليلاً أم كثيراً



نهاية الطمع

لُحكي في قديم الزمان، أن شبير حرجا في تجارة
وكان أحدهما ذهب الفئب وأمين ويدعى علاء، والآخر
= بكر ومجددع ويدعى زهر

وسمما هما في لطريق ذهب علاء لبعضى بعض أموره
فوجد كيسا من الما فأخذه وعاد إلى زهر لتجبره
وحد، فعروا أن يقسما هذا الكيس عند عودهما

ونك زهر كان مأكرا فأراد أن يأخذ الكيس كله،
وعندما اقتربا من بيته قال علاء لزهر خذ نصف الما
وأعطني لنصف الآخر، فأخذه زهر بمكر، بل لأحد



بعضاً منه ویدهن النقی فی مکان آمین لا یعلمه أحد غیرہ
فإذا احتجج إلى الدل، یدھب إلى المكان ونأخذ حاجتنا من
الدل فوافی علاء لأنه طیب، . وفعلاً أحد بعضاً من
ما وذهب سانی حب سجداء کء

بعد ذلك قام زاهر بأخذ الماء وسوى الأرض كما
س، . ثم شبر احتاج فیہ علاء إلى الماء، فأبغ
زاهراً بحاجته منك فذهب إلى لك أحد علاء بعضاً منه
كما تم الاتفاق، ولكنه فوجئ بعدم وجود كيس الماء،
فقد علاء، ثم جددتني وأخذت الدل، فأخبره زاهر بل
أنت من سمسى إليه

فذهب إلى القاضي ليحكم بينهما. وقص علاء قصته،
لا أن زاهراً أنكر وحنف بمناء صاعاً. فدل له القاضي
هل لست ذیل، فأخبره زاهر بمكر، نعم إن الشجرة، إلى
دعا الدل تحتها لتشهد أن علاء هو من خذ ما

فذهبوا إلى مكان لشجرة، وكان زاهر قد أمر أنه أن
يحبس داخل الشجرة، ويوهم القاضي وكأن الشجرة

فان الما صی سحره من صحیح علاء من
 أحد المال؟؟؟ فأجاب أبو زاهر ' نعم
 ولكن الما صی كان من الأدکیاء، وارتب الأمر
 الشجرة، فأمر بجمع الخشب لإحراق الشجرة وعنده
 سمع أبو زاهر ما قاله الما صی، أحد يستحیر، صبح
 فسأله الما صی عن لمصة، فأخبره الحقيقة، فأمر الما صی
 بحد زاهر ووالده، وأعطى المال إلى علاء

الدروس المستفادة

- ١- أن المسلم لابد أن يكون صادقاً مع إخوانه فلا يحون ولا يحدع ولا يدرى
- ٢- أن لظماح يخسر كل شيء ولا يحى إلا لحسرة ولندامة
- ٣- أن المسلم الطيب لا يصمغ حمة بل ينصره الله على من طعمه ويرد إليه حقه.



جحا والحصان

فی صبح یوم جمیل ، کان جحا یمشی فی مظهر
 فرأى حصاناً حملاً یقف مفرداً ،
 فنظر إلیه جحاً بعجب شدید وقال له تری
 صاحب هذا الحصان الحمین ذو الشعر الخمر ؟
 ثم ترك جحا الحصان ومشى فمشى حصان وراءه
 فتعجب جحا . فلما دأبمشى الحصان . : حکا
 انمت جحا وقال للحصان ذهب ولا تمش وراءی
 هكذا ثم أكمل جحا مشی والحصان یمشی وراءه
 فقال جحا للحصان ابعد عی لا أريد مشکة مع
 ص حد



حکایت چو منور

لكن الحصان استطاع لم يفهم كلام جحا
فقال جحا: يبدو أن هذا حصان عربي، لابد أن
 أعرف حكايته

دك جحا حصان وذهب به إلى مركز شرطة
 ودخل إلى رئيس شرطة وحكى له الحكاية.
فقال له رئيس الشرطة يا جحا ستحفظ بهذا الحصان
 في مركز الشرطة لمدة شهر، فإذا لم تجد له صاحبه أو لم
 يأت عليه أحد خلال هذا الشهر .. سيصبح حصان
 منك لك، حتى يظهر صاحبه ويأخذه منك
 ومرت شهر فذهب جحا إلى مركز الشرطة، فوجد
 الحصان مازال واقفاً

فقال له رئيس الشرطة لم يأت أحد ليأخذك عن
 جحا يا جحا فقد سعتك منذ شهر
فقال جحا: ما هذا الشرطة؟ قال رئيس الشرطة أن
 سفع ثمن الأكل الذي تدوله حصان طوأن هذا شهر،
 وهو جحا، مع ثمن ذلك ... نظر حتى صاحبه
 حصان ... لكن ... فأس حصان عنه ... ثم سوط

حكايات غامضة

ثم حذب السطان من رئيس الوزراء أن يعرف السر ، - - -
 حكيه - - - - - وعرف رئيس الوزراء أن حجب هو الذي قال هذا
 : **حضر سلطان حجب وسه** ، فحكى ، حجب الحكه
وقال له ، بعد أن دومت أكل الحصان بدء شهر أعطاني
 رئيس لشرطة حماراً صغيراً ، وأخذ لبعه الحصان الخميل -
فقال له رئيس الوزراء وما للدليل على صحة كلامك؟
 فأعطاه حجب ورقة مكتوب بها حساب أكل الحصان ،
 فتميز رئيس الوزراء بإحصاء رئيس الشرطة وسأله ،
 من أنت رئيس الشرطة يا حجب كذاب
 وفي هذه اللحظة حصر الحصان ووقف بحوار حجب
 ووضع قدمه على كتف حجب - - - وكأنه يعرفه منذ زمن
 فقال : **فامر سلطان** يا حجب حجب حجب ،
 فحس رئيس الشرطة شي سيخ
وشما كان حجب بنفسه ، رئيس الشرطة يستحق هذا
حجب ، إنه صراح فقد طبع في حصان ، كما أنه حجب
 وعده سعي ، فقد من أفعار مثله أنه - - - حجب
 - - - مع حجب

الدروس المستفادة

- ١- أن المؤمن لابد أن يكون أمناً فلا يأخذ من
أحد له صاحب الشيء أن يأخذه
- ٢- أن الإنسان إذا وجد دابة صغيره يحشى عليها من
الصبر أو الموت بسبب الخوف، فله أن يحتفظ بها حتى
يجد صاحبها فسردها إليه . وله أن يأخذ تكلفة طعامها
خلال هذه الفترة
- ٣- أن المؤمن إذا وعد أحداً وعداً فلا بد أن يصدق في
وعده ولا يخلف وعده أبداً لأن ذلك من صفات
المؤمنين . فقد قال النبي ﷺ الآية المدفق ثلاث إذا
حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا أؤتمن خان



قصة الكلب
والديك والحمار

كان ياب كان كان رجل بالادية له حمار وكنب
والحمار يعلون عليه الماء ويحمل لهم حياهم
فجاء شعلب، فأخذ اديك فحربوا به، وكان لرجل
عسى كان
عسى كان



سم بعد ریت فل سکب فساد برحل عسی بکو
حیراً

فتعجب الناس من حاله فهو يحمد الله على كل شيء
ولا يعترض أسداً على أقدار الله (جل وعلا)
وفي يوم من الأيام هجم النصوص ليلاً على أهل
القرية . . وكانوا يستمدلون على مداحل لست من صوب
البيت أو الكلب أو الحمار

فسرقوا كل ليوت إلا بيت هد لرحل لدى رضى
بعضه الله عند موت الكلب ولديك والحما
فكان الخير كل الخير هي موهم بدلاً من أن يسرق
لنصوص أمواله وأولاده كس فعلوا بأهل البدار
الاحرى . . ولديك كس الرحل يقول عسى أن يكون
حير



الدروس المستفادة

إن لمسلم لابد أن يرضى بقضاء الله في كل الأحوال
 ودينك لأن الله أرحم به من حبه له عظيم . صبح
 فهو لا يعصى أن قضاء لعنة المسم إلا كان .
 . لك فعلى لمسلم أن يرضى بقضاء الله ولا يعترض الله
 فقد يحدث له مكروه ويكون هو عن الخير كما
 حدث في هذه القصة فقد مات الكلب ولديك والخمار .
 وهذه مصيبه- لكن إذا نظرت إلى أنه كان من محكم أن
 يأبى لنصوص فيسمعوا صوت أحدهم ويدخلوا البيت
 فيسرقوا الأموال ويأخذوا الأولاد . عدم حشد أن
 موت الكلب ولديك والخمار كان نعمة عظيمة



حكاية الأسد والفار

كان يام كان . كان هناك أسد يعيش في الغابة
وكانت كل الحيوانات تتخاف منه خوفاً شديداً
وفي يوم من الأيام كان الأسد راوفاً على مقربة من
عريته

وكان يخدمه سيصطده في الصباح من الغزلان وأسراب
الاعمام . وفجأة أحس الأسد بشيء يحدث حصله من شعره
استنطق من بومه فوجد فاراً صغيراً يرتعد من الخوف فمرمجه
لأسد وسأل الفار : لماذا جاء بك إلى هنا وكيف تجرأت
على أن تقترب مني ويشد حصله من شعري؟



* ملہم ان الاسد عما عن لمار وترکہ ہمشی
 وہی یوم من لایام حرج لاسد من عزمہ لیحث عن
 صد حدید وکان ہذا مجموعہ من لصادین یبحثون عن
 اسد لبضادوہ وباحدود ہی خدیفہ لختون
 وضع الصیادون الشاک للإیقاہ بالاسد حیاً
 وفجأة حذہ الاسد ووقع فی الشکک لسی بصرہ بہ
 کد = حصص سے حصہ = اوٹھوہ دھن
 ظل الاسد یرار ویحاول ان یعت من شکک لکنہ لم
 یطع وشد رقبہ الاسد فسمعه الشار وقرک ان لاسد فی
 کد = وذهب بہ ورأی الاسد موثقاً فی الشکک
 فی لمار عنی الاسد بحیہ ثم ولہ فیہ لاسد
 لعظم اما لا أنسی أداً ثک عقوب عنی وترکنی حیہ وم
 بعاقی وآن الآون لأقدم بک معروفاً لا تساء أداً
فان الاسد: وماذا تصنع ان تفعل فیہا بصیر؟
قل لمار: فیہا الاسد أنت تفتت قوہ عظیمہ تستطيع
 فیہ ان تقبل کل الوحوش فی العادہ = ہا ان تصعدی
 کد = حصص سے حصہ = اوٹھوہ دھن

و افس القار علی الشکۃ بمطع حالها . و کن الأسد
 فی دہشہ ی یمنہ لمار
 و بعد وقت قصیر استطاع القار أن یفت أسیر الأسد من
 خمس فی الشکۃ
 حرج لأسد و شکر القار و أصبح بعد دلت من احب
 اصدقته إلیہ



الهرب من المستمادة.

١- حتى لعفو من أعظم الأخلاق التي يسعى أن يحلّي بها المسلم وبخاصة إذا كان يصر عسى أن يتهم ومع ذلك فهو يعمو.

٢- أن لصعيف قد يستطع أن يصر من هو أقوى

منه

٣- أن المسلم إذا استطاع أن يخدم أحده مسلم وأن يعنه وأن يصره فلا يسعى أن يتأخر عن ذلك أبدًا

آخر مرثیہ

کاد یا عا کاد کاد ہاٹ ولد حمیل اسمہ وید
و کد شیط دک متعوقا فی دراستہ نکہ کد یودی الدس
فی یوم بامہاء الغمامۃ فی طریق الدس
فلی یوم من الایم أحد بصلہ من مور من ولدتہ
و حرج بہ لی لشارع و اخذ یاکل ویلغی قشر المور فی
الطریق و کاد بہ حار عجوز بسیر فی لشارع و معہ بعض
الأعراض لی اشتراہ فوق عین قشر المور فاکسرت
رجلہ و تحطمت الأعراض انی کاد فی یدہ فصاحت
بسد علی حارہ المعجور

وطن انہا بعه طریقة قتل یکررہ کل یوم
مور ویاکنہ و لقی بالقشر فی طریق اسمہ
فی یدہ کاد کاد أحتمہ نکیرة عاتدہ من
السوق وقد شترت لہ ہدہ و حارہ بیداسہ نجاسہ
و بسمہ فی طریق عودہا بد عشرت فی قشر المور
و بسمہ کاد کاد جدہ و اکسرت لہدیہ انی کاد قد

قصه پنجم

فما علم وید أن هدیه قد انکسرت وأن أحده قد
انکسرت رجلها بسبب عثر لمور اندی یقیه فی طریق
لدس قرر أن یتسهی عن هذه الأعمام اسی یزیدی به
الدس من حوله وأن یسعی دائماً لخدمة الدس ومساعدتهم
حتى سامحه الله علی کل ما فعله وحتى یكون محبوباً
عد الدس جميعاً.



الدروس المستفادة

١. أن المسلم لا ينبغي أن يؤدي لباس ويُلقى القمامة في طريقهم ليؤذيهم . . بل عليه أن يربل الأذى من طريق الناس ليرضى الله عنه ويدخله الجنة .
- فقد أحرر النبي ﷺ أن رجلاً أراح عصاً من الشوك في الطريق فبصره الله فادخله الجنة
٢. أن المسلم إذا أخطأ فعليه أن يصحح خطأه وأن يسعى بفعل الخير كما فعل وببذل فقد كان يلقى القمامة في طريق الناس فيؤذيهم فلما أحس بخطئته فرر أن يربل لأذى من طريق الناس وأن يساعدهم ويسعى لخدمتهم

مغامرة

في ادغال إفريقيا

يُحكى أن رجلاً كان يتجشئ في ادغال إفريقيا حيث
صعقة خلالة، حيث يست لأشجار تعذبة بحكم
مفعي عو حة لأسوء، وكان قد برحل يسمع من
لأشجار وهي تحجب أشعة الشمس من شدة كاشية،
صاحب يستمتع شعريد العصفير ويستشوق بعمق
شدة عس رهو. متى كدت بوح منه به يح برده
وييم هو مستمتع بهذه المناظر الخلالة سمع صوت
عدو سريع والصوت في الزيادة ووضوحه ولتفت لرحل
في حيف ورد به إلى أسد صحر حنة مصدب سدة



... به نحوه، ومن شدة الجوع الذي ألم بالأسد كان
حصره صامراً بشكل واضح وهو يبحث عن شيء يسد به
بطنه.

خذ الرجل بحري سرعه والأسد وراءه، وعندما وجد
الأسد يقترب منه، رأى الرجل نثراً قديمه فقفر فتمرد فيه
فإذا هو في لثر وهب بخص لثر الذي يسحب به لده،
وأحد الرجل يتمرجح داخل لثر وعندما أحد أنفاسه
وهذا روعه وسكن زئير الأسد وإذا به يسمع صوت فحيح
فكان صرخه الرأس عريض الطول بجوف هذا لثر وفيما
هو يفكر بطريقة يخلص بها من الأسد ولثعان إذا به
أحدهما أسود والآخر ن أبيض اللون يصعدان إلى أعلى
حبل ... عرضان الخس وتهلج الرجل خوفاً وأحد بهر
الخس بيده نعله أن يذهب انفأراد وأخذ يردد عمليه أنهر
حتى أصبح يتمرجح يميناً وشمالاً يدخل هذه لثر
السحيفة، وبينما هو كذلك إذا به يصطدم شيء رطب
ويرج صوبه عرقه فيكتشف بعدها أنه على الحبل التي
سوى بيوتهم في الخيال وعلى لأشجار وكذلك هي

تہا، فأخذ الرجل يدوي هذا العسل المذوق فأخذ منه
عنه، سعى بذهبه وثمنه وشكها، ثم ساء حذو
عسل مني، حب حوشب من هو فيه، ثم سعى
الرجل من اسوم فقد كان حليماً مريضاً، يصعب

بعدها قرر لرجل الذهاب إلى شخص يساعده على
تفسير هذا الحلم فتوجه إلى أحد لشيوخ،
ختم فصحك الشيخ وقال له: "لم تعرف ما تفسيره؟"
قال الرجل لا، أحمري

قال الشيخ لاسد من ك، يحرق ثمر، من ساء
موت من بالاحسب ويصعب حذو حذو، من ساء مني، فعب
شبه وحب من ساء مني، ثم ساء من حذو حذو، من ساء من
موت من ساء من ساء، لا يفسد ولا يفسد، فعب من
والنهر أنلدان نقصان من ساء من ساء، من ساء

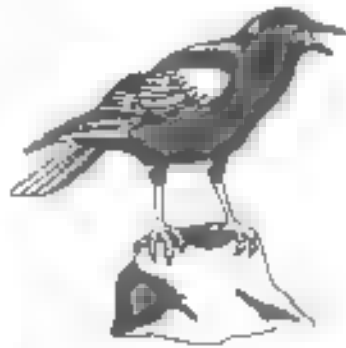
قال الرجل، والعسل، شيخ؟

قال الشيخ هو الدنيا ود حذو حذو، من ساء من ساء،
موت وحساناً^{١١}

جزاء الكذب

كان هناك عراب أسود يعيش في
 بادية وكان صوته مزعجاً و كبير كرهه الناس عدا
 صبي ويحسد على حيوان وطور البادية، فأمسك
 في شجرة عسي في لون الأصفر و مع حماره على شجرة
 و وصل هكذا حتى انتهى من صنع جميع ريشه
 باللون الأصفر

و رأى منه في المرأة وقد تغير لونه فرح وراح يتنص
 شجرة إلى شجرة سعيداً بلونه الجديد
 لكن طيور البادية عرفتة رغم أنه راح يوهمها أنه طائر
 قديم لهم من بلاد بعيدة جداً



فكانت
 تدعي أنه خفيفه فهد كذب
 و كان ينادي كذوب
 و جسمه قد غلب عليه كنهه

فصيح ، جيد

وخط على شجرة وهو حزين ، وقد كشف أنه أخطأ
في عشه وكذب على ، حوانه لظهور
وبعد قليل جاءه الدئب فسأله : من أنت أيها الطائر
الحمل ؟ وبدا أنت تقول هكذا حزيناً ؟

فرد عليه : أنا طير أعيش في غصن
أنا تصدقني رعم أنها رعم أني حث من بلاد بعيدة
وما زلت العرب مصر على الكذب رعم أنه اكشف أن
ظهور تركته من أجل الكذب
فمش ريشه ، وقال للدئب المكار : أنا لكار
لدهبي ، صوبي أحمل الأصوات
واحتال عليه الدئب فقال له : لا ألبس ألب الكاري ،
فكارى صديقي وهو حين يري يائي ويهف فوق ألبني
ويسلم علي .

وأراد العرب أن يشك أنه الكاري هرب من عني
لشجره ، وخط فوق ألب الدئب
وما كذب بعض دئب حتى فتح لدئب فمه وأمسك به

حکایت ڈوہڑوں

جب عرب نے عسوف سے کہا : بھائی میں تمہارے دوست ہوں
 اور تمہاری خدمت میں حاضر ہوں۔
 عسوف نے کہا : یہ سب کلام سچا ہے، لیکن میں نے
 تمہاری خدمت میں نہیں آئی، بلکہ میں نے تمہاری خدمت میں
 نہیں آئی، بلکہ میں نے تمہاری خدمت میں نہیں آئی۔
 عرب نے کہا : لو کہ میں نے تمہاری خدمت میں نہیں آئی،
 تو میں نے تمہاری خدمت میں نہیں آئی، تو میں نے
 تمہاری خدمت میں نہیں آئی، تو میں نے تمہاری خدمت میں
 نہیں آئی، تو میں نے تمہاری خدمت میں نہیں آئی۔



حكاية مريض ودرس جميل

صرح محمد بشدة منأوه عندما أراد طبيب الأسنان أن يفحص أسنانه، ويتسم الطبيب ورب على ظهره وهو يقول له

لا تحف يا عزيزي، سأصبح لك المحبر

أمسك الطبيب بمحقفه، وحسن الصغير محمد حقة قوية في فمه . صاح من فوته محمد . ولكن الطبيب دهر برع لصرس لمعضوب سرعه

أمسك لطيب الصرس ووضع أمم محمد وهو يقول له نظر بي هد لصرس المعضوب . لقد جيت عنه . لقد مات هد لصرس بسبب إهمالك . صغيري . لو أنك غسلت أسنانت بالفرشاة ومعجون أو انسوكت لما تسوس هد الصرس وتطل سليمًا يؤدي عمه في عمك

نظرت الأم إلى صغيرها تعجبًا ولم تنكمر، وفي

لیت جس الصغير محمد امام والدته، وهو حریں،
و قصص صبی بچہ سے
ولدته بصعوبة بالغة قاتلاً

اعتذر يا أمي

نظرت الأم إلى صغيرها بعصب، وقالت له
.
كذبت عليّ

طائفاً الصغير رأسه وتكلم باعذار باع قاتلاً

أعذر يا أمي
بالفرشاة والمعجون

دخل محمد حجرية
صعب بوجه من خوف

نظر صبر من بكسرى
بهم
.
مكابه، لقد مات صديقه
.

میں نے محمدؐ کو سجدہ کر کے لایا اور اسے
 درخت لایا اور اسے درخت میں سے محمدؐ کی فہم
 میں لایا اور اسے درخت میں سے لایا اور
 اسے لایا اور اسے لایا اور اسے لایا اور
 اسے لایا اور اسے لایا اور اسے لایا اور
 اسے لایا اور اسے لایا اور اسے لایا اور

تھیں صوفی واندہ محمدؐ وہی تادیب کی یہاں سے
 لایا اور اسے لایا اور اسے لایا اور
 اسے لایا اور اسے لایا اور اسے لایا اور

جلس محمدؐ علی السقرۃ، وأمسك خنجره، وقطع منه
 قطعة مصغرة، وحده قطعة من الخبز ووضعها مع خنجره في
 فمه... حاول مصغرها، ولكنه لم يستطع، حاول، وحاول،
 ولكنه لم يستطع... استغرق فترة طويلة حتى مضغ لقمته
 الطعم، وعندما ابتلعها أحس بصعوبته بالغة في بضع جعته
 مع إلى أحد كؤوب من الماء وشرب جرعة كبيرة من
 الماء لتعجنت والدته، حاول محمدؐ إخماء ما يحدث

ولکنہ لم یستطع لأن وادته لاحظہ . سب سے پہلے .

مدا لم یستطع مصع الصعد یا محمد . ۱۹۰

۱۹۰ محمد و غنہ بنو . سب سے پہلے .

یؤلی یا امی

اُحیی محمد شاعرہ و دھب لدرستہ ، و مر ایوم تلو
الآخر ، و محمد لا یأکل شئاً . .

فلا حطب الائم بحول ابها فجلست بجورہ ، و سب
مدا حلّ نك یا امی ۱۹۱

نکی محمد وهو بقول . سب سے پہلے .

حاجت ان تموت ہی الاخری فرکتی و حباً

نکی محمد بحرقہ علی فراق اسانہ . و بطر الی
. مدہ ، مدہ ، مدہ ، و فاب لأم بهدوء و ہی ترب
غنی کنہ

هل سجعس اسانك كذا أحمرتك بالعرشاه ،
و المعجوز ، أو لسواك .

نظر محمد لوالدہ ، و لدموع ترقرق من عسہ ؛ و قال

۱۹۱

وعبدُ يا أمي .. سأعسل أسناني بالمشمشة،
ولمحمود صبحاً ومساءً

تسمت الأم، وهي تقول سأعطيها فرصة أخرى كي
يخطف عني أسنانيك هل اتفقنا ١٢٤

نسم محمد وهو يقول نعم تفقنا ..

رنت الأم عني طهر صغيرها وهي تقول له

سمن يا محمد .. استيقظ يا محمد ..

فتح محمد عينه عني وجه أمه الخليل، ونظر إلى
مكان الموحود فيه ويبحث عن أسنانه فوجد كل شيء
موحود كما كان .. نسم محمد وهو يقول بوالدته

هل كنت أحلم يا أمي؟

قالت لأم وهي تسم نعم يا صغيري ..

قل محمد وجه أمه الصبوح، واحتضنها وهو يقول.

الحمد لله .. أنت جميلة حقاً يا أمي ..

رفع محمد لعضاء عن عني نفسه، وجري بسرعة

سحبة الحمام .. سألته وأدبه فتعجب قائلاً ما سمن

محمد ١٢٥

و۔ بہا وهو یُمنک بہرثاء الأسان سأنمذ وعدی لکی
یا امی .. ساعسل أسانی کما أحبرنت مبرق فی المساء
ومره فی الصباح
تعحت لأم من کلام محمد فحدثت نفسها بصوت
حافض وهي تقول*
متی أحبری بہدا ؟
فهی لا تدری أن محمدًا رأی کل ہدا فی مہامہ .

بہارِ نبویؐ

الدروس المستفادة

١ أن المسلم لا بد أن يحافظ على بشفة أسامه لأله مهمة جداً فى موضع الصعام وسهولة هضمه ومن ثم فهى من أهم أسباب المحافظة على الصحة . كما أن بشفه
لا بد أن تعلم أنه لا بد أن يحافظ على بشفه أسامه لأله

مما لا بد أن تعلم

٢ أن المسلم لا بد أن يسمع كلام الله وأن يكون مطعماً لها فى حنة تحت أقدام الأمهات

٣ مسلم لا بد أن يحافظ على بشفه أسامه لأله

٤ المسلم لا بد أن يحافظ على بشفه أسامه لأله
يرى أحلاماً مرعبة كمن حدث لمحمد بعد جأه
لشيطان فى منامه وجمعته يرى أن أسامه قد حرجت من
فمه وتركته وأنه لن يستطيع أن يأكل طعام بعد هذا
لنوم . ولذلك يسعى على المسلم أن يحافظ على بشفه أسامه لأله
لا بد أن تعلم أنه لا بد أن يحافظ على بشفه أسامه لأله



لَا تَنْسُوا الْقَضَاءَ

؟۔ فی خبرہ حجا حل ثی، ویکہ یک عیدہ و لار
وقد مر علی رواحه عشر سواب، ثم رزقه الله عز وجل
ففرح به فرحاً شديداً، وسعدته سعاده كبره
الله (حل وعلا) علی هذه النعمه
فور الرجل ثرى أن یعم حلاً كذا یعمه حاسبه، و
فما ساس إلى ولیة عظمه تصم الاغیہ مر ه
مر الرجل الثرى بعض الخدم بصع ولیة عظمه تصم
أشهى وأضی أنواع الطعام
فماوا بعمل ویمه اشملم علی النعم واحصوا
و ما سیه حیدر و عکر رب



كما أرسل الرجل الثرى حادماً يدعو أعيان القرية
قال لرجل لخدم لا تنسوا أن تدعوا جحشاً حتى
 يحصل بخصل بهجة وسروراً

دع الجاهل إلى الأثرياء والأعيان والسادة فدعاهم إلى
 خدمته ثم ذهب إلى حاكم سدسوه فصوره في حقل كبير
قال الخادم جحشاً إن سيدي يدعوكم لحضور ولسمه
 أعدكم بمسرة مولوده الجديد

فقال له جحش أبيع سيديك تحاشي وأجبره إلى قبول
 دعوته

كان هذا الرجل جاهلاً فحذف أن يأتي إلى الوليعة
 بفقره وعدمه الناس

فقال لخدم عديكم أن تقصروا على باب القصور
 وتجمعوا الفقراء والمتسولين من لدنهم؟

طرح جحشاً أن الرجل الثرى قد دعا كل الناس إلى ذلك
 الخجل . . الفقراء والأعيان ؟ ولأنه لا يعلم أنه جمل حاص
 بالأعيان فقد ليس ثياب بيضاء كثر
 موجهاً إلى الخجل .

عندما وصل جحا إلى قصر الثرى لم يعرفه الوافدون
على الأبواب

وطبوا أنه رجل فقير فمعه من دخول القصر . .

وقال له أحدهم اذهب من هنا

فجواب جحا وقال حرام سمعوني من دخول قصر ؟

قال الخدم إنه حصل حصص بالأعيان . . ويمدو

عليك أنك رجل فقير

عاد جحا إلى بيته، وخلع الملابس البسيطة، ثم لبس

أحسن ثيابه، ووضع عليه عاءة جميلة كانت عنده، ثم

خرج داهياً إلى الحقل مرة ثانية.

لما وصل إلى قصر الرجل الثرى، طبه الخدم أميراً أو

ساحراً عبقياً . فرحبوا به ترحيباً شديداً، وفتحوا له

الأبواب، وأدخلوه إلى ساحة القصر

وما أن دخل جحا لقصر حتى قام له الأعيان،

وسقوا له سحرجاً ومغصيم، وتقدم إليه صاحب

وأحد بيده

تف جميع حول جحا، وحببوا له

الدور من المسفاده

١ مسلم لابد أن يرضى بقضاء الله في كل
 لأحوال فإذا كان متزوجاً ولم يحب أولاداً أو يدا
 فليحمد الله لأن الله رحيمٌ بعاده وهو الذي يعلم أين
 تكون مصالحة العبد . فقد تكون مصالحة العبد في أن
 يحب : إذا لم يستخدمهم في طاعة لله وفي نصرته دين
 . يكون مصالحة العبد في عدم الإنجاب لأن
 الله يعلم أنه إذا رزق هذا العبد أولاداً فإنه سوف
 يستخدمهم في معصية الله أو أنهم سيكونون سباً في قتله
 في دينه

٢ أن المسلم إذا أعطاه الله نعمه فلا بد أن يشكر الله
 على هذه النعمه

٣ أن المسلم إذا دعا الناس في وجهه من
 يسي القوم كما فعل هذا الرجل . فإن المعنى ليس
 بحاجة إلى هذا الصدام ؛ أما القوم فقد يكون في أشد
 حاجة إليه

حزق ۱۰۰: لا تبيع من دعوة عمرو ولا عبياء حتى يسعد كل من

حزق

۱. ۲. ۳. ۴. ۵. ۶. ۷. ۸. ۹. ۱۰. ۱۱. ۱۲. ۱۳. ۱۴. ۱۵. ۱۶. ۱۷. ۱۸. ۱۹. ۲۰. ۲۱. ۲۲. ۲۳. ۲۴. ۲۵. ۲۶. ۲۷. ۲۸. ۲۹. ۳۰. ۳۱. ۳۲. ۳۳. ۳۴. ۳۵. ۳۶. ۳۷. ۳۸. ۳۹. ۴۰. ۴۱. ۴۲. ۴۳. ۴۴. ۴۵. ۴۶. ۴۷. ۴۸. ۴۹. ۵۰. ۵۱. ۵۲. ۵۳. ۵۴. ۵۵. ۵۶. ۵۷. ۵۸. ۵۹. ۶۰. ۶۱. ۶۲. ۶۳. ۶۴. ۶۵. ۶۶. ۶۷. ۶۸. ۶۹. ۷۰. ۷۱. ۷۲. ۷۳. ۷۴. ۷۵. ۷۶. ۷۷. ۷۸. ۷۹. ۸۰. ۸۱. ۸۲. ۸۳. ۸۴. ۸۵. ۸۶. ۸۷. ۸۸. ۸۹. ۹۰. ۹۱. ۹۲. ۹۳. ۹۴. ۹۵. ۹۶. ۹۷. ۹۸. ۹۹. ۱۰۰.

۱. ۲. ۳. ۴. ۵. ۶. ۷. ۸. ۹. ۱۰. ۱۱. ۱۲. ۱۳. ۱۴. ۱۵. ۱۶. ۱۷. ۱۸. ۱۹. ۲۰. ۲۱. ۲۲. ۲۳. ۲۴. ۲۵. ۲۶. ۲۷. ۲۸. ۲۹. ۳۰. ۳۱. ۳۲. ۳۳. ۳۴. ۳۵. ۳۶. ۳۷. ۳۸. ۳۹. ۴۰. ۴۱. ۴۲. ۴۳. ۴۴. ۴۵. ۴۶. ۴۷. ۴۸. ۴۹. ۵۰. ۵۱. ۵۲. ۵۳. ۵۴. ۵۵. ۵۶. ۵۷. ۵۸. ۵۹. ۶۰. ۶۱. ۶۲. ۶۳. ۶۴. ۶۵. ۶۶. ۶۷. ۶۸. ۶۹. ۷۰. ۷۱. ۷۲. ۷۳. ۷۴. ۷۵. ۷۶. ۷۷. ۷۸. ۷۹. ۸۰. ۸۱. ۸۲. ۸۳. ۸۴. ۸۵. ۸۶. ۸۷. ۸۸. ۸۹. ۹۰. ۹۱. ۹۲. ۹۳. ۹۴. ۹۵. ۹۶. ۹۷. ۹۸. ۹۹. ۱۰۰.

۱. ۲. ۳. ۴. ۵. ۶. ۷. ۸. ۹. ۱۰. ۱۱. ۱۲. ۱۳. ۱۴. ۱۵. ۱۶. ۱۷. ۱۸. ۱۹. ۲۰. ۲۱. ۲۲. ۲۳. ۲۴. ۲۵. ۲۶. ۲۷. ۲۸. ۲۹. ۳۰. ۳۱. ۳۲. ۳۳. ۳۴. ۳۵. ۳۶. ۳۷. ۳۸. ۳۹. ۴۰. ۴۱. ۴۲. ۴۳. ۴۴. ۴۵. ۴۶. ۴۷. ۴۸. ۴۹. ۵۰. ۵۱. ۵۲. ۵۳. ۵۴. ۵۵. ۵۶. ۵۷. ۵۸. ۵۹. ۶۰. ۶۱. ۶۲. ۶۳. ۶۴. ۶۵. ۶۶. ۶۷. ۶۸. ۶۹. ۷۰. ۷۱. ۷۲. ۷۳. ۷۴. ۷۵. ۷۶. ۷۷. ۷۸. ۷۹. ۸۰. ۸۱. ۸۲. ۸۳. ۸۴. ۸۵. ۸۶. ۸۷. ۸۸. ۸۹. ۹۰. ۹۱. ۹۲. ۹۳. ۹۴. ۹۵. ۹۶. ۹۷. ۹۸. ۹۹. ۱۰۰.

۱. ۲. ۳. ۴. ۵. ۶. ۷. ۸. ۹. ۱۰. ۱۱. ۱۲. ۱۳. ۱۴. ۱۵. ۱۶. ۱۷. ۱۸. ۱۹. ۲۰. ۲۱. ۲۲. ۲۳. ۲۴. ۲۵. ۲۶. ۲۷. ۲۸. ۲۹. ۳۰. ۳۱. ۳۲. ۳۳. ۳۴. ۳۵. ۳۶. ۳۷. ۳۸. ۳۹. ۴۰. ۴۱. ۴۲. ۴۳. ۴۴. ۴۵. ۴۶. ۴۷. ۴۸. ۴۹. ۵۰. ۵۱. ۵۲. ۵۳. ۵۴. ۵۵. ۵۶. ۵۷. ۵۸. ۵۹. ۶۰. ۶۱. ۶۲. ۶۳. ۶۴. ۶۵. ۶۶. ۶۷. ۶۸. ۶۹. ۷۰. ۷۱. ۷۲. ۷۳. ۷۴. ۷۵. ۷۶. ۷۷. ۷۸. ۷۹. ۸۰. ۸۱. ۸۲. ۸۳. ۸۴. ۸۵. ۸۶. ۸۷. ۸۸. ۸۹. ۹۰. ۹۱. ۹۲. ۹۳. ۹۴. ۹۵. ۹۶. ۹۷. ۹۸. ۹۹. ۱۰۰.

الفهرس

حکایات ٤٥٥٥٥٥٥

الفهرس

| الموضوع | الصفحة |
|--------------------|--------|
| مقدمة | ٥ |
| * بين مدى الكتاب | ٨ |
| * الصدق سبيل لاجاء | ١٢ |
| * لا تكذب | ١٨ |
| * عاقبه الكذب | ٢ |
| * اخصال لوفى | ٢٦ |
| * لعنه حبر | ٢٩ |
| * حكمة الكلب لوفى | ٢١ |
| * حبرء لاه به | ٢٤ |
| * قصه بر حيمه | ٢٧ |
| * موص من به | ٤٠ |
| * صر حار | ٢٤ |
| * قصه حبه و لكر | ٥٦ |

| | |
|-----|-----------|
| ١ | الحمد لله |
| ٢ | الحمد لله |
| ٣ | الحمد لله |
| ٤ | الحمد لله |
| ٥ | الحمد لله |
| ٦ | الحمد لله |
| ٧ | الحمد لله |
| ٨ | الحمد لله |
| ٩ | الحمد لله |
| ١٠ | الحمد لله |
| ١١ | الحمد لله |
| ١٢ | الحمد لله |
| ١٣ | الحمد لله |
| ١٤ | الحمد لله |
| ١٥ | الحمد لله |
| ١٦ | الحمد لله |
| ١٧ | الحمد لله |
| ١٨ | الحمد لله |
| ١٩ | الحمد لله |
| ٢٠ | الحمد لله |
| ٢١ | الحمد لله |
| ٢٢ | الحمد لله |
| ٢٣ | الحمد لله |
| ٢٤ | الحمد لله |
| ٢٥ | الحمد لله |
| ٢٦ | الحمد لله |
| ٢٧ | الحمد لله |
| ٢٨ | الحمد لله |
| ٢٩ | الحمد لله |
| ٣٠ | الحمد لله |
| ٣١ | الحمد لله |
| ٣٢ | الحمد لله |
| ٣٣ | الحمد لله |
| ٣٤ | الحمد لله |
| ٣٥ | الحمد لله |
| ٣٦ | الحمد لله |
| ٣٧ | الحمد لله |
| ٣٨ | الحمد لله |
| ٣٩ | الحمد لله |
| ٤٠ | الحمد لله |
| ٤١ | الحمد لله |
| ٤٢ | الحمد لله |
| ٤٣ | الحمد لله |
| ٤٤ | الحمد لله |
| ٤٥ | الحمد لله |
| ٤٦ | الحمد لله |
| ٤٧ | الحمد لله |
| ٤٨ | الحمد لله |
| ٤٩ | الحمد لله |
| ٥٠ | الحمد لله |
| ٥١ | الحمد لله |
| ٥٢ | الحمد لله |
| ٥٣ | الحمد لله |
| ٥٤ | الحمد لله |
| ٥٥ | الحمد لله |
| ٥٦ | الحمد لله |
| ٥٧ | الحمد لله |
| ٥٨ | الحمد لله |
| ٥٩ | الحمد لله |
| ٦٠ | الحمد لله |
| ٦١ | الحمد لله |
| ٦٢ | الحمد لله |
| ٦٣ | الحمد لله |
| ٦٤ | الحمد لله |
| ٦٥ | الحمد لله |
| ٦٦ | الحمد لله |
| ٦٧ | الحمد لله |
| ٦٨ | الحمد لله |
| ٦٩ | الحمد لله |
| ٧٠ | الحمد لله |
| ٧١ | الحمد لله |
| ٧٢ | الحمد لله |
| ٧٣ | الحمد لله |
| ٧٤ | الحمد لله |
| ٧٥ | الحمد لله |
| ٧٦ | الحمد لله |
| ٧٧ | الحمد لله |
| ٧٨ | الحمد لله |
| ٧٩ | الحمد لله |
| ٨٠ | الحمد لله |
| ٨١ | الحمد لله |
| ٨٢ | الحمد لله |
| ٨٣ | الحمد لله |
| ٨٤ | الحمد لله |
| ٨٥ | الحمد لله |
| ٨٦ | الحمد لله |
| ٨٧ | الحمد لله |
| ٨٨ | الحمد لله |
| ٨٩ | الحمد لله |
| ٩٠ | الحمد لله |
| ٩١ | الحمد لله |
| ٩٢ | الحمد لله |
| ٩٣ | الحمد لله |
| ٩٤ | الحمد لله |
| ٩٥ | الحمد لله |
| ٩٦ | الحمد لله |
| ٩٧ | الحمد لله |
| ٩٨ | الحمد لله |
| ٩٩ | الحمد لله |
| ١٠٠ | الحمد لله |

- ۱۲۲ حمہ اللہ و سعہ
- ۱۲۵ حرہ من حسن نعمان
- ۱۲۷ * بعد رخنہ الإدھان
- ۱۲۸ * موت عنی الطریق
- ۱۲۹ * اذہ سالت فاسأل لہ .
- ۱۳۰ * درس جمیل فی مرقۃ اللہ
- ۱۳۱ * لا تکن معروراً
- ۱۳۲ * ویرقہ من حیث لا یحسب
- ۱۳۳ * لا تکر بخلًا .
- ۱۳۴ * قصۃ الملک والساحر الأس
- ۱۳۵ * لتوبۃ الکادہ
- ۱۳۶ * سرس من س .
- ۱۳۷ * حصہ نعم
- ۱۳۸ * کما تزرع تحصد
- ۱۳۹ * عمہ یوکل عنی اللہ
- ۱۴۰ * اللہ هو حقی
- ۱۴۱ * حرہ من نعمہ

کتاب توبہ و توبہ

- ۲۷ توبہ سے پہلے سے پہلے ہی توبہ
- ۲۲۲ طبع و اندیشہ
- ۲۲۸ توبہ سے پہلے سے پہلے ہی توبہ
- ۲۳۱ * لاجوہ انصاف
- ۲۳۲ * حرمینا لہی پیدا ہوا
- ۲۴۰ * قصہ روح مبارک
- ۲۴۲ توبہ
- ۲۴۸ حرمینا لہی
- ۲۵۲ قصہ حرمینا
- ۲۵۷ توبہ سے پہلے سے پہلے ہی توبہ
- ۲۶۲ توبہ سے پہلے سے پہلے ہی توبہ
- ۲۶۸ توبہ سے پہلے سے پہلے ہی توبہ
- ۲۷۱ توبہ سے پہلے سے پہلے ہی توبہ
- ۲۷۸ توبہ سے پہلے سے پہلے ہی توبہ
- ۲۸۱ توبہ سے پہلے سے پہلے ہی توبہ
- ۲۸۲ حکم توبہ
- ۲۸۷ توبہ سے پہلے سے پہلے ہی توبہ

- * هداية الوالد بدعوة ولده ٢٩٢
- * دعوة الأم على ولدها ٢٩٦
- * فأين الله؟ ٣٠٠
- * ثمرة الإيثار ٣٠٢
- * الجسد الواحد ٣٠٨
- * قصة الصندوق العجيب ٣١١
- * جزاء المعروف ٣١٥
- * تحيا الحركة ورحبا النشاط ٣١٩
- * حكاية بائع اللبن ٣٢٧
- * كيف تختار رجلاً أميناً؟ ٣٣١
- * لا تغضب ٣٣٥
- * نهاية المخادع ٣٣٩
- * حكاية التاجر الذكي ٣٤٢
- * اللقمة الحلال ٣٤٥
- * سوء الخاتمة ٣٤٨
- * ولا يحق المكر السيئ إلا بأهله ٣٥١
- * من حفر حفرة لأخيه وقع فيها ٣٥٥

- ۳۵۸ السمك يسبح بحمد الله *
- ۳۶۲ البطة الذكية *
- ۳۶۵ نهاية الذئب الذكي *
- ۳۷۱ القرد البعيل *
- ۳۷۴ محبة الناس كثر عظيم *
- ۳۸۱ أبو قردان وزير الطيور *
- ۳۸۵ جحا... قاضي المهمات الصعبة *
- ۳۸۹ حمرون الكسلان *
- ۳۹۳ ذكاء جحا وزوجته *
- ۳۹۶ جحا والقاضي *
- ۳۹۹ حكاية سمسم وفلفلة *
- ۴۰۲ لا تكن كسلانا *
- ۴۰۶ قصة العصفور مع أمه *
- ۴۱۰ العمل عبادة يا جحا *
- ۴۱۵ ذكاء جحا في العدد والحساب *
- ۴۲۰ قصة الرغيف *
- ۴۲۶ الاتحاد قوة *

- ٤٣٠ عقوبة الغدر
- ٤٣٨ أغرب ولادة فى التاريخ
- ٤٤٣ جحا فى السوق
- ٤٤٥ حوار بين القلم والأستىكة
- ٤٤٩ الحروف الذكى
- ٤٥٤ فلتة لسان
- ٤٥٨ حكاية المندبل
- ٤٦٦ حكاية الكلب والحمام
- ٤٦٨ ذكاء جحا
- ٤٧٢ حيلة ذكئة
- ٤٧٧ جحا يعمل طيباً
- ٤٨١ إياك والغرور
- ٤٨٤ خدعة الكبريت
- ٤٩٥ نهاية الطمع
- ٤٩٩ جحا والحصان
- ٥٠٤ قصة الكلب والديك والحمار
- ٥٠٧ حكاية الأسد والفار

- * آخر مرة ٥١٢
- * مقامرة في أدغال إفريقيا ٥١٥
- * جزاء الكذب ٥١٨
- * حلمٌ مرَّعج .. ودرسٌ جميل ٥٢٢
- * لا تنسوا الفقراء ٥٢٩
- * الفهرس ٥٢٥

